муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида №9 «Василек» г.Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области

Принята
на педагогическом совете
МАДОУ д/с №9 г.Грязи
Протокол от 28.08. 2020 г. № 1

Утверждена
заведующий МАДОУ д/с №9 г.Грязи
Т.А.Чурилова
приказ от 28.08. 2020 г. № 132-ОД

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольного образования
для детей второго младшего возраста (3-4 лет)
группы №16
на 2020-2021 учебный год

Воспитатели: Бочкова Г.А.
Суслова О.В.

Грязи 2020 г.

Аннотация к рабочей программе
для детей второго младшего возраста (3-4 лет)

Рабочая программа является образовательным документом для группы второго младшего возраста (3-4 лет). Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие.

Цель программы является проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальных детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с № 9 г. Грязи по образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие), которые включают в себя регламентированные виды деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная).

Рабочая программа разработана в соответствии с

- Уставом и нормативными документами МАДОУ д/с №9 г. Грязи;
- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- СанПин 2.4.1.3049-13;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
-Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 лет до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 лет до 4 лет.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел ……..……..4
1.1. Пояснительная записка ……...……...4
1.1.1. Цели и задачи Программы ……..……4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы ……....5
1.1.3. **Возрастные и индивидуальные особенности детей 3 – 4 лет……..…..5**
1.2.**Планируемые результаты ……**……...6
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ……..... 6
Часть, формируемая участниками образовательного процесса ……9
1.1Планируемые результаты освоения Программы «Мы – друзья природы» ……...10
1.2Учет индивидуальных траекторий развития детей……10
2. Содержательный раздел ……..……..11
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ……11
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…….....11
Образовательная область «Познавательное развитие»……..……16
Образовательная область «Речевое развитие»…….……20
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…....…….....24
Образовательная область «Физическое развитие»……..30
2.3Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы……..……33
2.3.1.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……..33
2.3.2.Способы и направления поддержки детской инициативы……..36
2.3.3.Формы реализации программы……..37
2.4 Взаимодействие взрослых с детьми……..39
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников……...40
Часть, формируемая участниками образовательного процесса……...……..…41
2.1.Обеспечение реализации образовательных областей парциальных Программ……...42
3.Организационный раздел…….……..…...43
3.1.Организация развивающей предметно-пространственной среды…….……..43
3.2. Режим дня и распорядок……..…49
Часть, формируемая участниками образовательного процесса……...52
3.1.Учебный план……..……...52
3.2. Планирование тематических недель…….……..…53
3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…….…….54
3.4.Преемственность в работе ДОУ и школы……..……55

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка.

Рабочая образовательная программа дошкольного образования для детей второго младшего возраста (3-4 лет) (далее Программа) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой МАДОУ д/с №9 г.Грязи, которая спроектирована с учетом ФГОС ДО , особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законный представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в ДОУ.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Приказом Минобразования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека.

3. *Позитивная социализация* ребенка.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования*.

9. *Возрастная адекватность образования.*

10. *Развивающее вариативное образование.*

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

1.1.3Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-х - 4-х лет.

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр очень простые и неразвернутые. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2.Планируемые результаты усвоения программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения ООП ДО МАДОУ д/с №9 г.Грязи

К восьми годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Планируемые результаты образовательной деятельности

Познавательное развитие
Ознакомление с предметным окружением
К четырем годам
Имеет отчетливые представления о предметах повседневной жизни. Знает назначения предметов, особенности строения и назначения их частей. Знает о материалах (бумага, дерево, стекло, металл) и их основных качествах и свойствах. Знает и различает цвет, размер предметов. Владеет простейшими обследовательскими действиями: гладить, надавить, попробовать на вкус и т.д. Различает сходные предметы, точно соотнося название с предметом. Группирует предметы по признакам. Составляет первые описательные рассказы о предметах, отражая знания о назначении предмета, его строении и назначении частей,

качествах и свойствах материала, из которого предмет сделан. Проявляет интерес к предметам, познанию их назначения, действиям с предметами.
Ознакомление с миром природы
К четырем годам
Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)
К четырем годам
Сравнивает количество двух групп предметов, выражает результаты сравнения в речи (больше, меньше); устанавливает равенство и неравенство групп предметов; понимает значение вопроса «сколько»? и правильно отвечает на него; называет числительные по порядку в пределах пяти; относит последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов; называет геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник; понимает, что фигуры могут быть разного размера; видит в предметах окружающего мира геометрические фигуры; сравнивает предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине; использует в речи результаты сравнения; правильно называет части суток: утро, день, вечер, ночь; правильно называет времена года: весна, лето, осень, зима; обозначает словами положение предмета относительно себя; решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, на анализ и синтез предметов сложной формы.
Социально-коммуникативное развитие
Ознакомление с социальным миром
К четырем годам
Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города. Знает некоторые профессии (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Владеет некоторыми нормами и правилами поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами (можно – нельзя). Имеет элементарные представления о правилах поведения в общественных местах.
Патриотическое воспитание
К четырем годам
Знает название своего города. Имеет представление о своей семье, своих родственниках. Эмоционально отзывается о состоянии близких людей, сверстников, животных, героев сказок. Имеет представление о труде работников детского сада.
Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)
К четырем годам
Проявляет интерес к правилам безопасного поведения. С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.
Речевое развитие
Развитие речи
К четырем годам
Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
Чтение художественной литературы
К четырем годам
Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Художественно-эстетическое развитие
рисование
К четырем годам
Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.
лепка
К четырем годам
Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
аппликация
К четырем годам
Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.
конструирование
К четырем годам
Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Умеет изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
музыка
К четырем годам
Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)
Физическое развитие
Физическая культура
К четырем годам
Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; Метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

1.Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ и направлена на приоритетное развитие детей в образовательной области «Познавательное развитие» -

образовательный модуль «Ознакомление с миром природы», через рабочую программу ДОУ «Мы – друзья природы».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанной образовательной области обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий.

Программа по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста «Мы – друзья природы» направлена на формирование экологической культуры дошкольников, на расширение знаний о природе, развитие интереса к исследованию, самостоятельности в ходе опытно-экспериментальной деятельности на обучение детей понимать причинно-следственные связи с окружающим миром. Программа рассчитана на детей от 3-8 лет;

Цель: создание благоприятных условий для формирования и продуктивного развития человека нового типа с экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.

Задачи:

- формирование нравственно-экологического мировоззрения у ребенка;
- развитие экологической воспитанности дошкольников;
- создание системы экологических мероприятий для всестороннего развития личности ребенка;
- вовлечение различных структур социума в единое воспитательно-образовательное пространство;
- продуктивное развитие творческого потенциала личности ребенка в условиях ДОУ.

1.1. Планируемые результаты освоения программы «Мы – друзья природы»

Познавательное развитие
Ознакомление с миром природы
К четырем годам
- проявляет интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам, рассматривает, обследует предметы; - с удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов; - любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?»; – задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. – Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

1.2.Учет индивидуальных траекторий развития детей

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих Программу;
- для одаренных детей.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный

способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития (соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка);
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру.

Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу. Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации Программы, установленным ФГОС.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными ***задачами*** образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

Методы и способы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Деятельность педагогов по обеспечению необходимых условий для социально-коммуникативного развития детей включает:

– организацию предметно-пространственной среды;

– создание для детей ситуаций коммуникативной успешности;

– стимулирование коммуникативной деятельности детей, в том числе с использованием проблемных ситуаций;

– устранение у детей коммуникативных трудностей в сотрудничестве с педагогом-психологом и при поддержке родителей;

– мотивирование ребенка к выражению своих мыслей, чувств, эмоций, характерных черт персонажей при помощи вербальных и невербальных средств общения;

– обеспечение баланса между образовательной деятельностью под руководством педагога и самостоятельной деятельностью детей;

– моделирование игровых ситуаций, мотивирующих дошкольника к общению с взрослыми и сверстниками.

Реализация задач социально-коммуникативного развития дошкольников направлена

на приобретение опыта в различных видах детской деятельности.

– Игровая деятельность дает ребенку почувствовать себя равноправным членом общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.

– Исследовательская деятельность дает возможность ребенку самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.

– Изобразительная деятельность позволяет ребенку с помощью элементарного труда в процессе создания продуктов детского творчества на основе воображения и фантазии «вжиться» в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.

– Предметная деятельность удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.

– Познавательная деятельность обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.

– Коммуникативная деятельность (общение) объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.

– Конструктивная деятельность дает возможность сформировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

– Проектная деятельность активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.

Каждый вид указанных и других видов совместной деятельности вносит свой особый вклад в процесс социально-коммуникативного развития дошкольников.

Формирование у дошкольников основ безопасной жизнедеятельности.

– Цели:

– формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

– формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

– Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»

– Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

– Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Основные принципы :

– Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке

– Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно).

– С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

– Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

– Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

Основные направления:

– Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

– Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки

– Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Развитие сюжетно - ролевой игры.

– Игра как особое пространство развития ребенка

– Игра как деятельность способствует формированию психических новообразований:

– действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

– наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

– игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться;

– необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

– Для реализации данного раздела программы необходимо обеспечение

– педагогических условий развития игры, выраженное в:

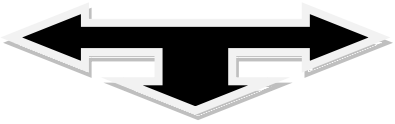
– обогащении детей знаниями и опытом деятельности;

– передаче игровой культуры ребёнку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры);

– создании развивающей предметно-игровой среды;

– активизации проблемного общения взрослого с детьми.

Классификация игр детей дошкольного возраста.



Игры, возникающие по инициативе детей

Игры-экспериментирования
- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Обучающие игры:
- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

Народные игры

Обрядовые игры
- Семейные
- Сезонные
- Культовые

Тренинговые игры
- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

Сюжетные самодеятельные игры:
Сюжетно– отобразительные
Сюжетно-ролевые
Режиссерские
Театрализованные

Досуговые игры:
Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения
Театрализованные
Празднично-карнавальные
Компьютерные

Досуговые игры
- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

вод
того ... ыми уме
ажд ... звёртывается особым образом, так,
лся» и устраивался новый, более сложный способ построения игры;

третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Компоненты патриотического воспитания.

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):
   - О культуре народа, его традициях, творчестве
   - О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
   - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)
2. Эмоционально- побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)
   - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
   - Познавательная деятельность

Развитие трудовой деятельности

Содержание трудового воспитания представлено двумя взаимосвязанными разделами – «Труд взрослых и рукотворный мир» и «Самообслуживание и детский труд».

ВИДЫ ТРУДА:

1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию): начинается в раннем возрасте; активно развивается в течение всего дошкольного детства.

2. Труд в природе: начинается в средней группе; активно развивается в старшем дошкольном возрасте.

3. Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку) : начинается в старшем дошкольном возрасте.

4. Ознакомление с трудом взрослых и рукотворный мир.

5. Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность): начинается в средней группе; активно развивается в старшем дошкольном возрасте.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Поручения:
  - Простые и сложные
  - Эпизодические и длительные
  - Коллективные и индивидуальные
- Коллективный труд (не более 35-40 минут)
- Дежурство (не более 20 минут)
- формирование общественно-значимого мотива
- нравственный, этический аспект

Содержание работы по образовательной области Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие включает следующие модули:

- ознакомление с социальным миром;

- патриотическое воспитание;

- основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ).

Социально-коммуникативное развитие
Ознакомление с социальным миром
2 младшая группа
– Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; – развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю; – помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.); постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
Патриотическое воспитание
2 младшая группа
Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении; развивать элементарные представления о родном городе и стране; способствовать возникновению интереса к родному городу и стране. Формировать интерес к малой Родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)
2 младшая группа
Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). **Безопасность на дорогах**. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении

(осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде.

Методы и способы реализации образовательной области «Познавательное развитие»

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ НАПРАВЛЕНО НА:

- РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ, ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ
- РАЗВИТИЕ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ
- ФОРМИРОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ СПОСОБОВ ОРИЕНТАЦИИ
- РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ
- ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ
- ВОПРОСЫ ДЕТЕЙ
- РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СХЕМ, СИМВОЛОВ, ЗНАКОВ
- ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ ЛОГИКИ
- РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

Формы и методы работы по формированию элементарных математических представлений.

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- Демонстрационные опыты
- Сенсорные праздники на основе народного календаря
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде

Принципы:

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы и методы организации образовательной деятельности по ознакомлению с предметным окружением:

- Познавательные эвристические, индивидуальные беседы
- Чтение художественной литературы
- Изобразительная и конструктивная деятельность
- Экспериментирование и опыты
- Музыка
- Игры
- Наблюдения
- Трудовая деятельность
- Праздники и развлечения

Методы работы по ознакомлению с миром природы:

- Наглядные: наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентации
- Практические: игра, труд в природе, опыты

Словесные: рассказ, беседа, чтение

Познавательное развитие включает следующие модули:

-ознакомление с предметным окружением;

- ознакомление с миром природы;

- формирование элементарных математических представлений (ФЭМП);

Познавательное развитие
Ознакомление с предметным окружением
2 младшая группа
Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). Обогащать чувственный

опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. П.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с миром природы

2 младшая группа

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.
Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.
Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о

простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.
Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

2 младшая группа

Количество и счет.

Учить: сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, где много, выражать результаты определения в речи; устанавливать равенство и неравенство групп предметов; понимать и использовать в речи слова: столько-сколько, поровну, больше, меньше; понимать значение вопроса «Сколько» и правильно отвечать на него; называть числительные по порядку в пределах 5, относить последнее числительное ко всей перечитанной группе предметов; согласовывать в роде, числе, падеже числительное с существительным; решать логические задачи на основе зрительно-воспринимаемой информации.

Познакомить со стихами, загадками, сказками, в которых присутствуют числа.

Величина.

Учить: сравнивать предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине; выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

Использовать в речи результаты сравнения (большой, поменьше, маленький; высокий, пониже, низкий; длинный, покороче, короткий; широкий, поуже, узкий; толстый, потоньше, тонкий).

Геометрические фигуры.

Учить: приемам обследования зрительно-двигательным путем; видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.

Познакомить: с геометрическими фигурами: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник; с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр.

Дать представление о том, что фигуры могут быть разного размера.

Ориентировка во времени.

Учить: различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь; различать и правильно называть времена года: осень, зима, весна, лето.

Ориентировка в пространстве.

Учить: различать правую и левую руку, раскладывать и считать счетный материал правой рукой слева направо; обозначать словами положение предмета относительно себя: слева, справа, вверху, внизу; двигаться в заданных направлениях: налево, направо, вперед, назад.

Логические задачи. *Учить:* решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, на анализ и синтез.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Методы и способы реализации образовательной области «Речевое развитие»

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Направления работы по развитию речи детей

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя:
   - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
   - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
   - Словообразование
4. Развитие связной речи:
   - Диалогическая (разговорная) речь
   - Монологическая речь (рассказывание)
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову. Художественная литература:
   - расширение читательских интересов детей
   - восприятие литературного текста
   - творческая деятельность на основе литературного текста.

Методы развития речи:

- ***Наглядные:***
  - Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
  - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
- ***Словесные:***
  - Чтение и рассказывание художественных произведений
  - Заучивание наизусть
  - Пересказ
  - Обобщающая беседа
  - Рассказывание без опоры на наглядный материал
- ***Практические:***
  - Дидактические игры
  - игры-драматизации
  - инсценировки
  - дидактические упражнения
  - пластические этюды
  - хороводные игры

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает следующие образовательные модули:

-развитие речи;

-подготовка к обучению грамоте;

- чтение художественной литературы.

Речевое развитие
Развитие речи
2 младшая группа
Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. **Формирование словаря**. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. **Звуковая культура речи**. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. **Грамматический строй речи**. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения

грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями

Чтение художественной литературы

2 младшая группа

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор: Песенки, потешки, заклички. «Пальчик – мальчик...», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили – бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи - качи – качи…», «Жили у бабуси…», «Чики – чики – чикалочки…», «Кисонька – мурысонька..», «Заря – заряница…», «Травка - муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка – рябушечка..», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга - дуга». Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок – чѐрный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина. Фольклор народов мира: Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», анг., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялина; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер с португ. Ю. Чубкова. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. К. Бальмонт «Осень»; А. Блок «Зайчик»; А. Кольцов «Дуют ветры…» (их стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась…» (из новогреческих песен); А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный «Приставалка», «Про Катюшу»; С.

Маршак «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обещал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются, «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий «Кто это?»; В. Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница - то слон, то львица»; К. Бальмонт «Комарики- макарики», И. Косяков «Все она»; А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая»; С. Михалков «Песенка друзей»; Э. Мошковская «Жадина»; И. Токмакова «Медведь». Проза. К. Ушинский «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова «Медвежонок Бурик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко «Умная птичка», Г. Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К.Чуковский «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова «Маша – растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс «Храбрый еж»; Л. Толстой «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев «Синий шалашик»; С. Прокофьева «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев «Три котенка»; А. Н. Толстой «Еж», «Лиса», «Петушки». Произведения поэтов и писателей разных стран: Поэзия. Е. Виеру «Ежик и барабан», пер.с молд. Я. Акима; П. Воронько «Хитрый ежик», пер.с укр. С. Маршака; Л. Милева «Быстроножка и серая Одежка», пер.с болг. М. Маринова; А. Милн «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев «Дождь», пер.с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмакова; М. Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлѐрова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторовна; Б. Поттер. «Ухти – Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; И. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.) пер. с румын. Т. Ивановой. Список для заучивания наизусть: «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Ш. Саконская. «Где мой пальчик?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

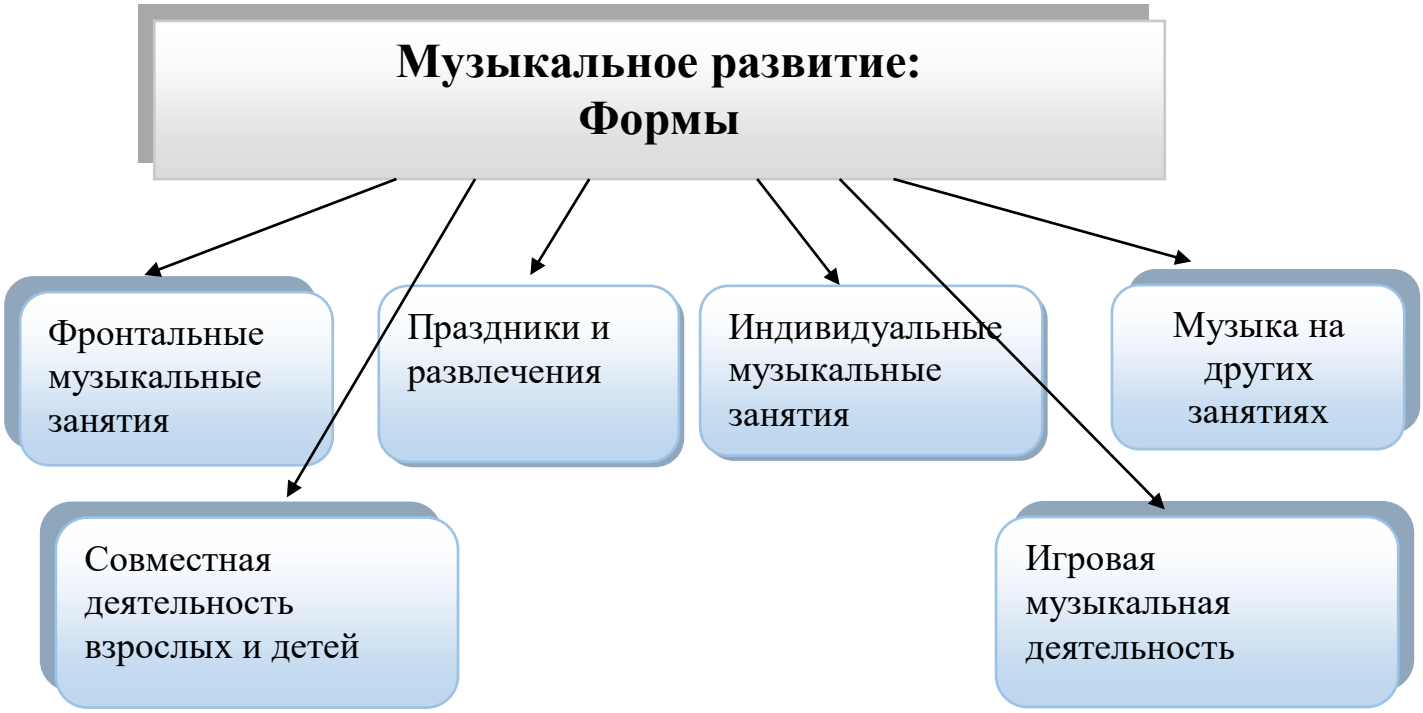
Методы и способы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Направления образовательной работы по модулю «музыка»:

- Музыкально- ритмические движения
- Слушание
- Пение
- Развитие творчества: песенного, музыкально- игрового, танцевального
- Игра на детских музыкальных инструментах.

Методы музыкального развития:

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах
- Словесно- слуховой: пение
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
- Слуховой: слушание музыки
- Игровой: музыкальные игры.
- Содержание:
- «Слушание»
- «Пение»
- «Музыкально- ритмические движения»
- «Игра на детских музыкальных инструментах».



Конструирование.

Виды детского конструирования:

- Из строительного материала
- Из бумаги
- Из природного материала
- Из деталей конструктора, крупногабаритных модулей.

Формы организации:

- Конструирование по модели
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по условиям
- Конструирование по теме
- Конструирование по образцу

Продуктивная деятельность

Специфика реализации содержания области «Художественно- эстетическое развитие» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность рисование, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;

- продуктивная деятельность – деятельность, в результате которой создается некий продукт – может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;

- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественно- эстетическое развитие» с другими областями Программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка;

- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

Методы в организации продуктивной деятельности детей

Информационно – рецептивный

Он направлен на организацию и обеспечение восприятия готовой информации

Репродуктивный

Он направлен на закрепление упрочнение и углубление знаний усвоения способов деятельности которые уже известны.

Эвристический

Направлен на пооперационное или поэлементарное обучение процедурам деятельности.

Педагог ставит перед детьми решение не целостной задачи, а отдельных её элементов направляя на поиск решений.

(Педагог сообщает факт, дети делают вывод. Педагог ставит проблему, а дети выдвигают гипотезы её решения.

Исследовательский

Самостоятельное решение целостной задачи детьми.

Все эти общедидактические методы реализуются через систему приёмов.

Приёмы 1.Наглядные
2. Словесные
3. Игровые

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию

Художественно-эстетическое развитие включает следующие образовательные модули:

-рисование;

-лепка;

-аппликация;

-конструирование;

- музыка.

Художественно-эстетическое развитие
рисование
2 младшая группа
Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу
лепка
2 младшая группа

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.
аппликация
2 младшая группа
Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
конструирование
2 младшая группа
Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
музыка
2 младшая группа
Музыка. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка,

барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Музыкальный репертуар

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; русские плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мамин день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты котенька - коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вншкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топатушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Вишкарсва; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска кисточками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз, Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года. **Развитие танцевально-игрового творчества**. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова

Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Методы и способы реализации образовательной области «Физическое развитие»

Направления физического развития:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Принципы физического развития:

- Дидактические: систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность.
- Специальные: непрерывность, последовательность, наращивания тренирующих воздействий, цикличность.
- Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

- Наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- Словесный: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.
- Практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Используемые здоровьесберегающие технологии.

1. Медико-профилактические

- Организация мониторинга здоровья дошкольников
- Организация и контроль питания детей
- Мониторинг физического развития дошкольников

- Закаливание
- Организация профилактических мероприятий
- Организация обеспечения требований СанПиНа
- Организация здоровьесберегающей среды.

2.Физкультурно-оздоровительные

- Развитие физических качеств, двигательной активности
- Становление физической культуры детей
- Дыхательная гимнастика
- Массаж и самомассаж
- Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

НОД	**Физкультурно-оздоровительная работа в режиме**	**Активный отдых**	**Самостоятельная двигательная деятельность**	**Задания на дом**	**Коррекционная работ**	**Индивидуальная работа с детьми**
Образовательная форма работы с детьми, проводится три раза в неделю	Утренняя гимнастика Подвижные игры и физические упражнения. Физкультминутки Физические упражнения после дневного сна. Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями	Детский туризм Физкультурный досуг Физкультурные праздники. Дни здоровья	Проводится на прогулке -	Форма работы с родителями	По плану специалиста	Проводится на прогулке

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает образовательный модуль:

-физическая культура.

Физическое развитие
Физическая культура
2 младшая группа
Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать

представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве

2.3Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

2.3.1.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

для детей дошкольного возраста (3-4 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-

ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Решение образовательных задач осуществляется через непосредственно образовательную деятельность с детьми, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя, и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются *досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.*

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	*Количество форм образовательной деятельности и культурных практик*
	3-4 года
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	*ежедневно*

Беседы и разговоры с детьми по их интересам	*ежедневно*
Игровая деятельность	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	**Распределение времени в течение дня**
	2-я младшая группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 - 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	40 минут

Модель физкультурно-оздоровительной деятельности.

Формы организации	**Младший возраст**
	3-4 года
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1.Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	5-6 минут ежедневно
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)

1.3.Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут
1.4. Закаливание: -воздушные ванны - босохождение -ходьба по массажным дорожкам -водное закаливание	 Ежедневно после дневного сна Ежедневно после дневного сна Ежедневно после дневного сна –
1.5.Дыхательная гимнастика	–
2. Занятия физкультурой	
2.1.Занятия физкультурой в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут
2.2.Занятия физкультурой на свежем воздухе	–
3.Спортивный досуг	
3.1.Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка)
3.2.Спортивные праздники	2 раза в год
3.3.Досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4 Дни здоровья	1 раз в месяц
4. Совместная деятельность с семьей	
4.1.Игры-соревнования	1 раз в год
4.2.Консультации для родителей	Ежеквартально

2.3.2.Способы и направления поддержки детской инициативы.

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Младший дошкольный возраст.

В младшем дошкольном возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

2.3.3.Формы реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве адекватных форм работы с детьми используются:

Образовательные области	*Виды детской деятельности*	*Формы организации образовательной деятельности*
		Младший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	– Игровое упражнение – Индивидуальная игра – Совместная с воспитателем игра – Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) – Чтение – Беседа – Наблюдение – Рассматривание – Педагогическая ситуация – Праздник – Экскурсии – Ситуация морального выбора – Поручение Дежурство
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	– Рассматривание – Наблюдение – Игра-экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающая игра – Экскурсии – Ситуативный разговор – Рассказ – Интегративная деятельность – Беседа – Проблемная ситуация
Речевое *развитие*	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	– Рассматривание – Игровая ситуация – Дидактическая игра – Ситуация общения – Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). – Интегративная деятельность – Хороводная игра с пением – Игра-драматизация – Чтение – Обсуждение – Рассказ – Игра
Художественно-*эстетическое развитие*	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность,	– Рассматривание эстетически привлекательных предметов – Игра – Организация выставок – Изготовление украшений – Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки

	театрализованная деятельность	– Экспериментирование со звуками – Музыкально-дидактическая игра – Разучивание музыкальных игр и танцев – Совместное пение – Праздники – Развлечения
Физическое *развитие*	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений – Игра – Утренняя гимнастика – Интегративная деятельность – Упражнения – Экспериментирование – Ситуативный разговор – Беседа – Рассказ – Чтение – Проблемная ситуация

Формы организации образовательной деятельности:

- индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), наиболее эффективна для работы с детьми, имеющими индивидуальные образовательные потребности (по индивидуальным образовательным маршрутам) ;

- групповая - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;

- фронтальная - работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание, при этом, содержанием организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера, достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

При проведении организованной образовательной деятельности учитываются требования действующего СанПиН. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

2.4.Взаимодействие взрослых и детей

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не

руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.5.Взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;

- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого • родителя в педагогическом процессе детского сада. • Знакомство с семейными традициями.	• Анкетирование родителей • Беседы с родителями • Беседы с детьми о семье • Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	• Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. • Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. • Сплочение родительского коллектива.	• Беседы с родителями • Психолого-педагогические тренинги • Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) • Дни открытых дверей • Показ открытых занятий • Родительские мастер-классы • Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	• Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. • Удовлетворение образовательных запросов родителей. • Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	• Консультации • Дискуссии • Информация на сайте ДОУ • Круглые столы • Родительские собрания • Вечера вопросов и ответов • Семинары • Показ и обсуждение видеоматериалов • Решение проблемных педагогических ситуаций

		• Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
Совместная деятельность педагогов и родителей	• Развитие совместного общения взрослых и детей. • Сплочение родителей и педагогов. • Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.	• Проведение совместных праздников и посиделок • Заседания семейного клуба • Оформление совместных с детьми выставок • Совместные проекты • Семейные конкурсы • Совместные социально значимые акции • Совместная трудовая деятельность

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на: – специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс; – поддержку интересов педагогических работников ДОУ, реализация которых соответствует целям и задачам Программы; – сложившиеся традиции ДОУ (группы).

Осуществление приоритетного направления выполняется при реализации образовательной области «Познавательное развитие» в модуле «ознакомление с миром природы», через использование рабочей программы ДОУ «Мы – друзья природы», направленной на формирование экологической культуры дошкольников, на расширение знаний о природе, развитие интереса к исследованию.

2.1.Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах

Парциальная программа «Мы – друзья природы» (с 3 до 8 лет)

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Первый год – «Ребенок открывает мир природы»

Ребенок вводится в мир природы с позиции целостного восприятия окружающего мира. Педагоги знакомят детей с разнообразием компонентов окружающего мира. Сравнивая наш обычный дом и «дом-природу», ребенок узнает о том, что вокруг него есть воздух, вода, растения, животные, почва, солнце (тепло и свет), которые все тесно связаны друг с другом и человеком. В этом же блоке изучаются отличия объектов природы от искусственных (сделанных руками человека), объектов живой и неживой природы.

О чем узнают дети

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в

природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Образовательные технологии

Технологии	Основные задачи
1.Традиционное обучение с младшего возраста	Формирование необходимых знаний
2.Педагогика сотрудничества	Создание условий для самореализации личности и творчества
3.Игровые технологии	Развитие гибкого продуктивного мышления. Социализация, развитие коммуникативных культур
4.Технология развивающего обучения	Создание условий для развития познавательной самостоятельности
5.Технология интенсивного обучения на основе знаковых и схематичных моделей	Развитие системности мышления, формирование системности знаний
6.Технология уровневой дифференциации	Качественное усвоение знаний, развитие интеллектуальной сферы в зоне ближайшего развития ребенка
7.Технология индивидуального обучения	Создание условий для максимальной самореализации дошкольника
8.Технология модульного обучения	Развитие познавательной активности, самостоятельности и навыков самообразования
9.Коллективный способ обучения	Развитие коммуникативных качеств личности, прочное усвоение материала
10.Экологическая сказка	Развитие творчества, фантазии

Эффективные методы работы:

- Наблюдение;
- Беседы;
- Моделирование;
- Приемы ТРИЗ;
- Вопросы поискового характера, заставляющие детей рассуждать, находить правильное решение;
- Опытно-экспериментальная деятельность детей;
- Игровые обучающие ситуации;
- Использование аудиовизуальных средств, основ ИКТ, интерактивное и мультимедийное оборудование;
- Метод проектирования;
- Метод проблемного изложения.

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОУ. В группе имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей второго младшего возраста..

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения детей.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды;
- полифункциональности материалов;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм по подгруппам в 3-5 человек. В группе имеется **«Центр уединения»,** где ребёнок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группе созданы следующие центры активности:

- Центр двигательной деятельности содержит инвентарь и оборудование для физической активности детей, нестандартное физкультурное оборудование, пособия и атрибуты для занятий коррегирующей гимнастикой и проведения закаливающих мероприятий; картотеки подвижных игр, дыхательной и пальчиковой гимнастики, комплексов утренней гимнастики и гимнастики пробуждения; атрибуты, маски-шапочки для подвижных и спортивных игр.
- Центр сюжетно-ролевой игры. Игра – ведущий вид деятельности, поэтому особое место в групповой комнате занимает игровая мебель с полным набором атрибутов для сюжетно-ролевых игр в соответствии с программными требованиями. Пособия и атрибуты для игр представлены в виде игровой ситуации, побуждающей детей к началу игры и развертыванию сюжета.
- Центр сенсорики включает в себя материал для работы с детьми по основным разделам: цвет, форма, величина. В нем представлен демонстрационный и раздаточный материал (по лексическим темам, основным сенсорным эталонам – форме, цвету, величине и т.д.). В уголке имеются дидактические игры и картотека к ним.
- Центр музыки и театрализованной деятельности содержит: фонотеку музыкальных произведений, детские музыкальные инструменты; для театрализованной деятельности материалы о разных видах театра, атрибуты для игр-драматизаций, театрализованной деятельности (элементы костюмов).
- Центр познавательно-исследовательской деятельности включает в себя материалы по разделам:

- формирование экологической культуры дошкольников (выделен уголок озеленения, где размещены растения, оборудование для труда в природе, ручного труда, информационный материал об объектах живой природы, альбомы, дидактические игры по формированию экологических представлений);

- развитие элементарных естественнонаучных представлений (энциклопедический материал, дидактические игры);

- развитие представлений о человеке в истории и культуре (энциклопедический материал, дидактические игры, иллюстрации и альбомы по формированию представлений об истории цивилизации и техническом прогрессе, материалы по формированию у детей основ правовых знаний).

- Центр книги включает:

- пособия и материалы по развитию всех сторон речи (оборудование для дидактических игр и картотека к ним, картотека словесных игр, сюжетные и предметные картины, подборка

детских рисунков для рассказывания, схемы, альбомы, другие материалы по работе с детьми, родителями);

- уголок детской книги и детская библиотека (детские книги, журналы, детские рисунки, иллюстративный материал по художественным произведениям, подборки загадок, песенок, потешек, оформление в виде картотеки, фонотека с записями художественных текстов). Размещение материалов рациональное и удобное для детей.

- Центр изобразительного творчества содержит материалы для изобразительной деятельности: материалы для рисования, лепки, альбомы с образцами рисунков, декоративно-прикладного искусства, книжки-раскраски, трафареты, изделия художественных промыслов, сменные выставки детских работ, совместных работ детей и родителей.
- Центр конструирования оснащен строительным материалом, современными конструкторами типа «Лего», различными модулями.
- Центр безопасности включает в себя макеты по пожарной безопасности, правилам дорожного движения, плакаты, дидактические игры, наглядный материал, подборку детской художественной литературы по данной тематике.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	➢ Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64 с. ➢ Гаврючина Л.Ф. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 160с. ➢ Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДТСТВО-ПРЕСС», 2017. -64с. ➢ Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: ВАКО, 2008. – 176с. ➢ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-80 с. ➢ Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ. Из опыта работы/ авт.-сост. О.Н.Моргунова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 109с. ➢ Сочеванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет: Методическое пособие. – СПб,: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 48с. ➢ Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. ➢ Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 3-4 лет в ДОУ: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012. – 176с. ➢ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 64с. ➢ Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64с.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	➢ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по ОБЖ детей старшего возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 144с. ➢ Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 160с. ➢ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с. ➢ Виноградова Н.Ф. Дошкольникам о родной стране: метод. Пособие для педагогов работающих с детьми ст.дошк. возраста.: ПРосвящение, 2009. – 111с. ➢ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа . –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144с. ➢ Данилова Т.И. Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 208с. ➢ Деятельностный подход к организации образовательного процесса в современной дошкольной организации/авт.-сост. Т.А.Пижамова, С.П.Подакова, Л.В.Климина; под ред.канд.пед.наук Л.В.Климиной. – Волгоград: Учитель, 2015. – 125с. ➢ Маслова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с. ➢ Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ Авт. – сст. Натарова В.И. и др. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2005.- 205 с.

	➢ Нищев В.М., Нищева Н.В. Веселые подвижные игры для малышей. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 32с. ➢ Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2003.- 64с. ➢ Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии/авт.-сост. Г.Д.Беляевскова. – изд.2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2016. – 153с. ПРЕСС» 1998. – 384с. ➢ Разумовская О.К. Знай и умей. Игры для детей 3-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -64с. ➢ Сертакова Н.М. Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста: Метод. Пособие для педагогов и психологов ДОУ. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2012. – 224с. ➢ Томашевская Л.В, Герц Е.Ю., Андрющенкова Е.В. Интегрированные занятия с детьми а период адаптации к детскому саду. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 96с. ➢ Ушакова Л.П. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 48с. ➢ Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2002. – 80с. ➢ Шорыгина Т.А.Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64с. ➢ Шулешко Е.Е. Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий/ Под ред. А.С.Русакова. – М.: ТЦ Сфера; СПб.: Образовательные проекты, 2015. – 128с.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	➢ Гербова В.В. занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007г. ➢ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. ➢ Голубева Г.Г. Коррекция нарушения фонетической стороны речи у дошкольников. Методическое пособие. Санкт-Петербург издательство РГПУ им. А.И.Герцена Издательство «Союз», 2000. ➢ Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 96с. ➢ Заводнова Н.В. Развитие логики и речи у детей. Игры и упражнения. – изд.-е – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 240с. ➢ Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. ➢ Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2003. – 192с. ➢ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1999.- 224с. ➢ Ушакова О.С. Развитие речи творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/Под.ред.О.С.Ушаковой. – 4-изд. – М.: ТЦ.Сфера, 2015.- 176. (Развиваем речь)
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное	➢ Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. ➢ В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры-занятия и развлечения с детьми. – М.: Илекса, Ставрополь: Сервисшкола, 1999г. – 320с. ➢ Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста: Практическое пособие для воспитателей детских садов. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001. – 392с.

развитие»	➢ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 160с. ➢ Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с. ➢ Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий МОЗАИКААСИНТЕЗ», 2010 ➢ Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 240с. ➢ Колесникова Е.В.Математика для детей. Методическое пособие.. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 96 с. ➢ Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 144с. ➢ Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/Авт.-сост. З.А.Михайлова, Э.Н.Иоффе. – СПб.: «Акцидент», 1998. – 176с. ➢ Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 80с. ➢ Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2002. – 128с. ➢ Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 80с. ➢ Новикова В.П. Математика в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез. – 112с. ➢ Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/ ав.-сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 333с. ➢ «От рождения до школы» . примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2014г. ➢ Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) / авт.-сост. Т.В.Смирнова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 167с. ➢ Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 208с. ➢ Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007г. ➢ Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 160с. ➢ Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей. Гувернеров и родителей. – М.: Издательсто ГНОМ и Д, 2001. – 64с. ➢ Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей. Гувернеров и родителей. – М.: Издательсто ГНОМ и Д,

	2002. – 88с.
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	➢ Бернадот Куксар «Рисуем всем подряд: от губки до коктельной трубки»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г. ➢ Бернадот Куксар «Рисуем на чем попало: от газетки до салфетки»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г. ➢ Бернадот Куксар «Рисуем простыми трафаретами: от ладошки до картошки»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г. ➢ Бернадот Куксар «Рисуем узоры чем попало: от простой игрушки до меловой стружки»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г. ➢ Бернадот Куксар «Рисуем чем попало: от мела до мыла»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г. ➢ Бернфельс А., Ланда Н. «Веселая школа живописи»/Пер с нем. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2010г. ➢ Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.-96с. ➢ Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие для педагогов ДОУ / Ав.-сост. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева, О.Н.Корепанова, и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999 – 384с. ➢ Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждеий/ Авт.-сост А.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева, О.Н.Корепанова и др. – 3-е.изд., перераб. О доп. . – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 304с. ➢ Казакова Р.Г.«Рисование с детьми дошкольного возраста» нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование, Творческий Центр Сфера, Москва 2005г. ➢ Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 48с. ➢ Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 48с. ➢ Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240с. ➢ Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа/авт.-сост. Н.Н.Леонова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 177с. ➢ Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» – М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 144с. ➢ Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2000. – 112с. ➢ Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду. – М.: ИД «Цветной мир», 2016. – 200с.

3.2. Режим дня и распорядок

Организация режима дня.

12 часовой режим пребывания детей с 7.00 до 19.00

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей, наличия специалистов, педагогов, медицинского работника, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации детских видов деятельности. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование:

- специально организованных занятий;
- совместной деятельности взрослых и детей;
- самостоятельной деятельности детей на достижение задач всех образовательных областей.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом детской деятельности является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5.5 – 6 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3-4 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. На фоне самостоятельной деятельности детей проводятся режимные процессы, оздоровительно-закаливающие мероприятия, специально организованные игры – занятия.

Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после ужина, перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15*С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Дневному сну отводится 2-2.5 часа.

Реализация физического и художественно-эстетического направления занимает не мене 50% общего времени занятий.

Занятия проводятся в первой половине дня. Продолжительность одного занятия для детей:

4-го года жизни – не более 15 мин.

В середине НОД статистического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

НОД требующая повышенной познавательной и умственной активности, проводится в первую половину дня.

В летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок.

Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день, в первую и вторую половину дня, непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов для детей младшего возраста не более 20 минут.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возростно-половых возможностей детей и сезона года. В систему физкультурно-оздоровительных мероприятий включены: утренняя гимнастика, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения.

РЕЖИМ ДНЯ в МАДОУ д/с №9 г.Грязи
(холодный период)

Режим дня	2младшая группа
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.20
Непосредственно образовательная деятельность	9.20-9.35 10мин перерыв 9.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	10.15-12.15
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	13.00-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.1 0-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
НОД	-
Самостоятельная и совместная с педагогом деятельность, игры, индивидуальная работа, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.40
подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.20
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.20-19.00

(на самостоятельную деятельность отводится от 3-4 часов)
(теплый период)

Режим дня	2младшая группа
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00

Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.20
Непосредственно образовательная деятельность на прогулке	9.20-9.35
Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	9.35-10.30
Подготовка, второй завтрак	10.30-10.45
Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	10.45-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.1 0-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10
Самостоятельная и совместная с педагогом деятельность, игры, индивидуальная работа, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы	16.10-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.40
подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, игры (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	18.00-18.20
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.20-19.00

3.Часть, формируемая участниками образовательного процесса

3.1.Учебный план

Проектирование образовательного процесса для групп общеразвивающей направленности.

Образовательные области	модули	2-я младшая группа		
		В неделю	В год	длительность
Познавательное развитие	ознакомление с предметным окружением	0,5	18	15
	Ознакомление с миром природы	0,5	18	15
	ФЭМП	1	36	15
Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с социальным миром	0,25	9	15
	Патриотическое воспитание	0.25	9	15
	краеведение	-	-	-
	ОБЖ	0,5	18	15
Речевое развитие	Развитие речи	0,5	18	15
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-
	Чтение художественной литературы	0,5	18	15
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	0.5	18	15
	Лепка	0,25	9	15
	Аппликация	0,12	4	15
	конструирование	0.13	5	15
	Музыка	2	72	15
Физическое развитие	Физическая культура	3	108	15
ИТОГО		**10**	**360**	

ДНИ	время	2 мл.№ 15
Понедельник	9.20-9.35 10мин перерыв 9.45-10.00	1) Речевое развитие (Развитие речи, чтение художественной литературы) 2) Физическое развитие
Вторник	9.20-9.35 10мин перерыв 9.45-10.00	1) Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2) Познавательное развитие (ФЭМП)
Среда	9.20-9.35 10мин перерыв 9.45-10.00	1) Социально-коммуникативное развитие (ознакомление с соц. миром, патриотическое воспитание, ОБЖ) 2) Физическое развитие
Четверг	9.20-9.35 10мин перерыв 9.45-10.00	1) Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2) Познавательное развитие (ознакомление с миром природы/ознакомление с предметным окружением)
Пятница	9.20-9.35 10мин перерыв 9.45-10.00	1) Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, конструирование, рисование) 2) Физическое развитие

3.2.Планирование тематических недель

младший дошкольный возраст	
неделя	Темы
сентябрь	
1	Мой детский сад
2	Осень. Осенние дары
3	Игрушки
4	Золотая осень
октябрь	
1	Домашние животные
2	транспорт
3	Я человек
4	Труд взрослых
ноябрь	
1	Дикие животные
2	Моя семья
3	Мы дружные ребята
4	музыка
декабрь	
1	Мой дом
2	Я и мое тело
3	Зима
4	Новый год
январь	
2	Русское народное творчество
3	Мир предметов вокруг нас
4	Мальчики и девочки

февраль	
1	Мир животных и птиц
2	Я в обществе
3	Защитники отечества
4	Неделя безопасности
март	
1	О любимых мамах
2	Мы помощники
3	Мой город, моя малая Родина
4	Книжкина неделя
апрель	
1	Растем здоровыми
2	Весна-красна
3	Птицы
4	Добрые волшебники
май	
1	Правила дорожного движения
2	Следопыты
3	Мир вокруг нас
4	Зеленые друзья (растения)

3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационно-педагогические мероприятия (традиции, праздники) в ДОО – важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребѐнка и основывается на традициях дошкольной организации. Организационно-педагогические мероприятия направлены на сплочение участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов), стремление объединиться и разнообразить свою жизнь, эмоционально еѐ украсить, внести позитивные моменты, связанные со значимым событием, памятью о добрых делах. Традиции помогают воспитанникам освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Содержание праздников планируется, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей. Организационно-педагогические мероприятия позволяют обеспечить каждому ребѐнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.

Мероприятия по календарю

Ежегодно проводится ряд мероприятий по календарю. При планировании и проведении данных мероприятий учитываются интересы детей, педагогов ДОУ, праздничные дни календаря, а также специфика части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Праздники: «Путешествие в страну Светофорию» (ПДД), «День матери», «День народного единства», «День отца», День семьи, День города.

Развлечения: «День воспитателя», «День театра», «День космонавтики», «Новогодний калейдоскоп».

Праздники русской культуры: «Широкая масленица», «Рождественские вытворяшки»,

Экологические праздники: «День Земли», «День птиц», «День воды», «Красная книга Липецкого края».

Спортивные праздники и развлечения: «День здоровья», «Мама, папа, я – спортивная семья».

Мероприятия: акция «Сбережем нашу планету»; «Чистая природа».

Городские конкурсы: «Вместо елки – новогодний букет», «Дни защиты от экологической опасности», «Дорога глазами детей».

Праздничный календарь

Месяц	Праздник	Открыто (в музыкальном зале, с гостями)	Камерно (в группе)
Октябрь	«Осенний вальс»	Средние, старшие, подготовительные группы	Первые младшие группы, вторые младшие группы
Декабрь	Новогодние утренники	Во всех возрастных группах	–
Январь	«Рождественские вытворяшки» «Зимние забавы»	– Во всех возрастных группах	Во всех возрастных группах
Февраль	«День защитника Отечества»	Старшие группы	Во всех возрастных группах
Март	«8 МАРТА –женский день» Фестиваль «Лейся песня»	Во всех возрастных группах Старшие, подготовительные группы	-
Апрель	Фестиваль «Театральная весна» «День космонавтики» «Весенняя капель»	Старшие, подготовительные группы Старшие группы Младшие, средние группы	Во всех дошкольных группах
Май	«День Победы!» «День семьи» Выпускной утренник "До свидания, детский сад!"	Старшие группы Подготовит. группы Подготовительные группы	Во всех дошкольных группах
Июнь	«День защиты детей» «День России»	Старшие, средние группы	В группах раннего и младшего дошкольного возраста
Июль	День семьи «День цветов»	Младшие группы	Старшие группы
Август	«День флага» «Праздник ветерка»	Старшие группы	Все группы

3.4. Преемственность в работе ДОУ и школы

МАДОУ д/с №.9 г.Грязи осуществляет преемственность в работе с гимназией № 3 с целью мотивационной, психологической, физической готовности ребенка к школьному обучению.

Для осуществления данной цели составлен и утвержден совместный план работы по преемственности ДОУ №9 «Василек» и гимназии № 3, включающий следующие мероприятия:

1) Совместные совещания, педагогические советы с участием педагогов ДОУ, учителей начальных классов и родителей.

2) Взаимопосещения педагогами уроков в начальной школе и НОД в детском саду.

3)Родительские собрания с участием учителей начальных классов.

4) Совместные праздники и концерты детей ДОУ и учащихся начальных классов.

| 5) Совместные спортивные мероприятия детей ДОУ и учащихся начальных классов.

6) Дни открытых дверей в школе для детей подготовительной группы ДОУ (экскурсии в класс, спортивный зал, библиотеку и др.).

Система преемственности работы детского сада и начальной школы

Расписание на 2020 – 2021 учебный год

2 младшая группа №16

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Неделя месяца:	Модули:
1	Ознакомление с социальным миром
2	ОБЖ
3	Патриотическое воспитание
4	ОБЖ

Художественно – эстетическое развитие

Неделя месяца:	Модули:
Сентябрь	
1	Рисование
2	Лепка
3	Рисование
4	Конструирование
Октябрь	
1	Рисование
2	Лепка
3	Рисование
4	Аппликация
5	Рисование
Ноябрь	
1	Рисование
2	Лепка
3	Рисование
4	Конструирование
Декабрь	
1	Рисование
2	Лепка
3	Рисование
4	Аппликация
Январь	
2	Рисование
3	Лепка
4	Рисование
Февраль	
1	Рисование
2	Лепка
3	Рисование
4	Конструирование
Март	
1	Рисование
2	Лепка
3	Рисование
4	Аппликация
Апрель	
1	Рисование
2	Лепка
3	Рисование
4	Конструирование
5	Аппликация
Май	
1	Рисование
2	Лепка
3	Рисование
4	Конструирование

Рисование – 18; Лепка – 9; Аппликация – 4; Конструирование – 5.