

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида №9 «Василек» г.Грязи Грязинского муниципального района  
Липецкой области

Принята  
на педагогическом совете  
МАДОУ д/с №9 г.Грязи  
Протокол от 28.08.2020 г. № 1



Утверждена  
заведующий МАДОУ д/с №9 г.Грязи  
Т.А.Чурилова  
приказ от 28.08.2020 г. № 132-ОД

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
дошкольного образования  
для детей первого младшего возраста группы №7  
(2-3 лет) на 2020-2021 учебный год**

Воспитатели: Елисева Т.В.  
Левина З.А.

Грязи 2020г.

## **Аннотация к рабочей программе для детей раннего дошкольного возраста (2-3 лет)**

Рабочая программа является образовательным документом для группы №7 первого младшего возраста (2-3 лет). Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие.

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с № 9 г. Грязи по образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие), которые включают в себя регламентированные виды деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная).

Рабочая образовательная программа группы раннего возраста разработана в соответствии с

- Уставом и нормативными документами МАДОУ д/с №9 г. Грязи;
- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- СанПин 2.4.1.3049-13;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 лет до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 лет до 3 лет.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b> .....	<b>4</b>
<b>1.1. Пояснительная записка</b> .....	<b>4</b>
1.1.1. Цели и задачи Программы .....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.1.3. <b>Возрастные и индивидуальные особенности детей 2 – 3 лет</b> .....	<b>5</b>
<b>1.2. Планируемые результаты</b> .....	<b>6</b>
Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	6
1.3. Учет индивидуальных траекторий развития детей.....	8
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	<b>9</b>
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b> .....	<b>9</b>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	9
Образовательная область «Познавательное развитие».....	15
Образовательная область «Речевое развитие».....	18
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	23
Образовательная область «Физическое развитие».....	27
<b>2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</b> .....	<b>30</b>
2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	30
2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	33
2.3.3. Формы реализации программы.....	34
<b>2.4. Взаимодействие взрослых с детьми</b> .....	<b>36</b>
<b>2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</b> .....	<b>37</b>
<b>3. Организационный раздел</b> .....	<b>40</b>
<b>3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды</b> .....	<b>40</b>
<b>3.2. Режим дня и распорядок</b> .....	<b>46</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> .....	<b>49</b>
3.1. Учебный план.....	49
3.2. Планирование тематических недель.....	51
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	52
3.4. Преемственность в работе ДОУ и школы.....	53

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая образовательная программа дошкольного образования для детей первого младшего возраста (2-3 лет) группы №7 (далее Программа) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой МАДОУ д/с №9 г.Грязи, которая спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законный представитель). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в ДОУ.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.*
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.*
3. *Позитивная социализация ребенка.*
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*
6. *Сотрудничество Организации с семьей.*
7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.*
8. *Индивидуализация дошкольного образования.*
9. *Возрастная адекватность образования.*
10. *Развивающее вариативное образование.*
11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*
12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

### **1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-3 лет.**

На третьем году жизни у детей ведущим видом деятельности является предметно - манипулятивная деятельность. Продолжает развиваться ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуется восприятие окружающего мира. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети начинают понимать не только словесную просьбу или инструкцию, но и рассказ взрослого.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам ребенок осваивает основные грамматические структуры родного языка, используют в речи простые предложения. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. На третьем году совершенствуются зрительное и слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость от ситуации. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Однако кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **1.3. Планируемые результаты усвоения программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок:*

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

#### Планируемые результаты образовательной деятельности

<b>Познавательное развитие</b>
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>
К трем годам
Называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина). Сравнивает знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму, включая движения рук в процесс знакомства с ним (обводит руками части предмета, гладит их и т. д.).
<i>Ознакомление с миром природы</i>
К трем годам
Отмечает характерные признаки домашних животных. Умеет различать по внешнему виду и вкусу распространенные овощи и фрукты местности, где живет ребенок. Вместе с взрослым заботиться о живых существах.
<i>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</i>
К трем годам
Активно участвует в образовании групп отдельных предметов, различает «много», «один». Различает большие и маленькие предметы. Узнает шар, куб.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
<i>Ознакомление с социальным миром</i>
К трем годам
Узнает свой дом и квартиру. Называет свое имя и членов семьи. Узнает свой детский сад, находит свою группу. Ориентируется в помещении своей группы, на участке. Знает название города, в котором живет. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их. Имеет элементарные представления о правилах поведения за столом. Имеет представление о труде работников детского сада. Эмоционально отзывается на состояние близких людей, животных.
<i>Патриотическое воспитание</i>

К трем годам
Знает название своего города. Имеет представление о своей семье, своих родственниках. Имеет представление о труде работников детского сада.
<i>Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)</i>
К трем годам
Проявляет интерес к правилам безопасного поведения. С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.
<b>Речевое развитие</b>
<i>Развитие речи</i>
К трем годам
Имеет активный словарный запас. Повторяет за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание. Делится информацией, может пожаловаться на неудобство и действия сверстников. Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Пользуется речью как средством общения со сверстниками.
<i>Чтение художественной литературы</i>
К трем годам
Слушает стихотворения, рассказы, сказки. При повторном их прочтении проговаривает слова, небольшие фразы. Вместе с педагогом рассматривает иллюстрации в знакомых книжках. Читает стихотворения с помощью взрослого
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<i>рисование</i>
К трем годам
Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать, различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено. Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
<i>лепка</i>
К трем годам
Знает, что из глины можно лепить, что она мягкая. Раскатывает комочек глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплющивает их ладонями: соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы. Аккуратно пользуется глиной.
<i>конструирование</i>
К трем годам
Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
<i>музыка</i>
К трем годам
Узнает знакомые мелодии, различает высоту звуков. Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Умеет двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения с первыми звуками музыки. Выполняет движения: притопывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук. Умеет различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.
<b>Физическое развитие</b>
<i>Физическая культура</i>
К трем годам
Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. Прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Может брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу



### **1.3. Учет индивидуальных траекторий развития детей**

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих Программу;
- для одаренных детей.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития (соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка);
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру.

Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу. Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации Программы, установленным ФГОС.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

*В сфере развития общения со взрослым*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

*В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает

попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Методы и способы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Деятельность педагогов по обеспечению необходимых условий для социально-коммуникативного развития детей включает:

- организацию предметно-пространственной среды;
- создание для детей ситуаций коммуникативной успешности;
- стимулирование коммуникативной деятельности детей, в том числе с использованием проблемных ситуаций;
- устранение у детей коммуникативных трудностей в сотрудничестве с педагогом-психологом и при поддержке родителей;
- мотивирование ребенка к выражению своих мыслей, чувств, эмоций, характерных черт персонажей при помощи вербальных и невербальных средств общения;
- обеспечение баланса между образовательной деятельностью под руководством педагога и самостоятельной деятельностью детей;
- моделирование игровых ситуаций, мотивирующих дошкольника к общению с взрослыми и сверстниками.

Реализация задач социально-коммуникативного развития дошкольников направлена

на приобретение опыта в различных видах детской деятельности.

– Игровая деятельность дает ребенку почувствовать себя равноправным членом общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.

– Исследовательская деятельность дает возможность ребенку самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.

– Изобразительная деятельность позволяет ребенку с помощью элементарного труда в процессе создания продуктов детского творчества на основе воображения и фантазии «вжиться» в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.

– Предметная деятельность удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.

– Познавательная деятельность обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.

– Коммуникативная деятельность (общение) объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.

– Конструктивная деятельность дает возможность сформировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

– Проектная деятельность активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.

Каждый вид указанных и других видов совместной деятельности вносит свой особый вклад в процесс социально-коммуникативного развития дошкольников.

### **Формирование у дошкольников основ безопасной жизнедеятельности.**

– Цели:

– формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

– формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

### **Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:**

– Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»

– Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

– Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

### **Основные принципы :**

– Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке

– Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно).

– С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

– Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

– Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

### **Основные направления:**

– Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

– Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки

– Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### **Развитие сюжетно - ролевой игры.**

- Игра как особое пространство развития ребенка
- Игра как деятельность способствует формированию психических новообразований:
  - действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
  - наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
  - игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться;
  - необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.
- Для реализации данного раздела программы необходимо обеспечение педагогических условий развития игры, выраженное в:
  - обогащении детей знаниями и опытом деятельности;
  - передаче игровой культуры ребёнку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры);
  - создании развивающей предметно-игровой среды;
  - активизации проблемного общения взрослого с детьми.

### Классификация игр детей дошкольного возраста.



#### Игры, возникающие по инициативе детей

*Игры-экспериментирования*

- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными

*Сюжетные самодетельные игры:*

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

#### Игры, возникающие по инициативе взрослого

*Обучающие игры:*

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

*Досуговые игры:*

- Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

#### Народные игры

*Обрядовые игры*

- Семейные
- Сезонные
- Культурные

*Тренинговые игры*

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

*Досуговые игры*

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

### Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой

- первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;
- второй принцип: на каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и устраивался новый, более сложный способ построения игры;
- третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Компоненты патриотического воспитания.

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):
  - О культуре народа, его традициях, творчестве
  - О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
  - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)
2. Эмоционально- побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)
  - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
  - Познавательная деятельность

### **Развитие трудовой деятельности**

Содержание трудового воспитания представлено двумя взаимосвязанными разделами – «Труд взрослых и рукотворный мир» и «Самообслуживание и детский труд».

#### *ВИДЫ ТРУДА:*

1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию): начинается в раннем возрасте; активно развивается в течение всего дошкольного детства.
2. Труд в природе: начинается в средней группе; активно развивается в старшем дошкольном возрасте.
3. Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку) : начинается в старшем дошкольном возрасте.
4. Ознакомление с трудом взрослых и рукотворный мир.
5. Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность): начинается в средней группе; активно развивается в старшем дошкольном возрасте.

#### *ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ :*

- Поручения:
  - Простые и сложные
  - Эпизодические и длительные
  - Коллективные и индивидуальные
- Коллективный труд (не более 35-40 минут)
- Дежурство (не более 20 минут)
  - формирование общественно-значимого мотива
  - нравственный, этический аспект

### **Содержание работы по образовательной области Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие включает следующие модули:

- ознакомление с социальным миром;

- патриотическое воспитание;
- основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ).

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
<i>Ознакомление с социальным миром</i>
1 младшая группа
<p>Знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. Напоминать детям название города, в котором они живут. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться); формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде;</p> <p>– способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>
<i>Патриотическое воспитание</i>
1 младшая группа
<p>Формировать представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении; развивать элементарные представления о родном городе и стране; способствовать возникновению интереса к родному городу.</p>
<i>Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)</i>
1 младшая группа
<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

**Методы и способы реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ НАПРАВЛЕНО НА:**

РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ,  
ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ

РАЗВИТИЕ  
ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ

ФОРМИРОВАНИЕ  
СПЕЦИАЛЬНЫХ  
СПОСОБОВ  
ОРИЕНТАЦИИ

РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РАЗВИТИЕ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ  
МОТИВАЦИИ

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ  
С ПРИРОДНЫМ  
МАТЕРИАЛОМ

ВОПРОСЫ ДЕТЕЙ

РАЗВИТИЕ  
ВООБРАЖЕНИЯ И  
ТВОРЧЕСКОЙ  
АКТИВНОСТИ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ  
СХЕМ, СИМВОЛОВ,  
ЗНАКОВ

ЗАНЯТИЯ ПО  
РАЗВИТИЮ ЛОГИКИ

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

**Формы и методы работы по формированию элементарных математических представлений.**

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- Демонстрационные опыты
- Сенсорные праздники на основе народного календаря
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)



- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.

**Принципы:**

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

**Формы и методы организации образовательной деятельности по ознакомлению с предметным окружением:**

- Познавательные эвристические, индивидуальные беседы
- Чтение художественной литературы
- Изобразительная и конструктивная деятельность
- Экспериментирование и опыты
- Музыка
- Игры
- Наблюдения
- Трудовая деятельность
- Праздники и развлечения

**Методы работы по ознакомлению с миром природы:**

- Наглядные: наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентации
- Практические: игра, труд в природе, опыты
- Словесные: рассказ, беседа, чтение

**Познавательное развитие включает следующие модули:**

- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с миром природы;
- формирование элементарных математических представлений (ФЭМП);

<b>Познавательное развитие</b>
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>
1 младшая группа
<p>Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать</p>

предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что 47 звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

*Ознакомление с миром природы*

1 младшая группа

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки

*Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)*

1 младшая группа

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития речи у детей в повседневной жизни;

– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### *В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

### **Методы и способы реализации образовательной области «Речевое развитие»**

#### **Принципы развития речи:**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

## **Направления работы по развитию речи детей**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя:
  - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
  - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
  - Словообразование
4. Развитие связной речи:
  - Диалогическая (разговорная) речь
  - Монологическая речь (рассказывание)
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову. Художественная литература:
  - расширение читательских интересов детей
  - восприятие литературного текста
  - творческая деятельность на основе литературного текста.

## **Методы развития речи:**

### ➤ **Наглядные:**

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

### ➤ **Словесные:**

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

### ➤ **Практические:**

- Дидактические игры
- игры-драматизации
- инсценировки
- дидактические упражнения
- пластические этюды
- хороводные игры

## **Средства развития речи**

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

## Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает следующие образовательные модули:

- развитие речи;
- подготовка к обучению грамоте;
- чтение художественной литературы.

Речевое развитие
<i>Развитие речи</i>
1 младшая группа
<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li><li>• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li><li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li><li>• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</li></ul> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать</p>

развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

#### *Чтение художественной литературы*

##### **1 младшая группа**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, пр.

**Список литературы для чтения детям** Русский фольклор: повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни. Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...», «Пошел котик на Торжок...», «Зяц Егорка...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова. Фольклор народов мира: «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит. обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. А. Барто «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов, «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто «Девочка-ревушка»; А. Введенский «Мышка»; А. Плещеев «Сельская песня»; Г. Сапгир «Кошка»; К. Чуковский «Федотка», «Путаница». Проза. Л. Толстой «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой «Три медведя»; В. Сутеев «Кто сказал „мяу“»; В. Бианки «Лис и мышонок»; Г. Балл «Желтячок»; Н. Павлова «Земляничка». Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикянж «Все спят», «Маша обедает» пер. Т. Спендиаровой; Я П. Воронько «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько иучать задавать вопросы: «Кто (что) это?».

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

### *В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

### *В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

### *В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

### *В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

## **Методы и способы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Направления образовательной работы по модулю «музыка»:**

- Музыкально- ритмические движения
- Слушание
- Пение
- Развитие творчества: песенного, музыкально- игрового, танцевального
- Игра на детских музыкальных инструментах.

### **Методы музыкального развития:**

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах
- Словесно- слуховой: пение
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
- Слуховой: слушание музыки
- Игровой: музыкальные игры.
- Содержание:
  - «Слушание»
  - «Пение»
  - «Музыкально- ритмические движения»
  - «Игра на детских музыкальных инструментах».



### **Конструирование.**

#### **Виды детского конструирования:**

- Из строительного материала
- Из бумаги
- Из природного материала
- Из деталей конструктора, крупногабаритных модулей.

#### **Формы организации:**

- Конструирование по модели
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по теме
- Конструирование по образцу

### **Продуктивная деятельность**

Специфика реализации содержания области «Художественно- эстетическое развитие» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность рисование, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы



«предметного» принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;

- продуктивная деятельность – деятельность, в результате которой создается некий продукт – может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;

- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественно-эстетическое развитие» с другими областями Программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка;

- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

#### **Методы в организации продуктивной деятельности детей**

Информационно – рецептивный

Он направлен на организацию и обеспечение восприятия готовой информации

Репродуктивный

Он направлен на закрепление, упрочнение и углубление знаний, усвоения способов деятельности, которые уже известны.

Эвристический

Направлен на пооперационное или поэлементарное обучение процедурам деятельности.

Педагог ставит перед детьми решение не целостной задачи, а отдельных её элементов, направляя на поиск решений.

(Педагог сообщает факт, дети делают вывод. Педагог ставит проблему, а дети выдвигают гипотезы её решения.)

Исследовательский

Самостоятельное решение целостной задачи детьми.

Все эти общедидактические методы реализуются через систему приёмов.

- |        |              |
|--------|--------------|
|        | 1. Наглядные |
| Приёмы | 2. Словесные |
|        | 3. Игровые   |

### **Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию**

Художественно-эстетическое развитие включает следующие образовательные модули:

-рисование;

-лепка;

-конструирование;

- музыка.

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<i>рисование</i>
1 младшая группа
Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.
Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы

предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*лепка*

1 младшая группа

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

*конструирование*

1 младшая группа

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

*музыка*

1 младшая группа

**Музыка.** Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни

### **Музыкальный репертуар**

**Слушание.** «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, А. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее Утро», муз. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; И. Цветнки, муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. пар. плясовая мелодия.

**Пение** «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Кловоной; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. А. Александрова, сл. И. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия.

**Музыкально-ритмические движения.** «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита» белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;

– формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### **Методы и способы реализации образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Направления физического развития:**

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

#### **Принципы физического развития:**

➤ Дидактические: систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность.

➤ Специальные: непрерывность, последовательность, наращивания тренирующих воздействий, цикличность.

➤ Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

#### **Методы физического развития:**

• Наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь

воспитателя).

- **Словесный:** объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.
- **Практический:** повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме .

**Средства физического развития:**

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

**Используемые здоровьесберегающие технологии.**

*1. Медико-профилактические*

- Организация мониторинга здоровья дошкольников
- Организация и контроль питания детей
- Мониторинг физического развития дошкольников
- Закаливание
- Организация профилактических мероприятий
- Организация обеспечения требований СанПиНа
- Организация здоровьесберегающей среды.

*2. Физкультурно-оздоровительные*

- Развитие физических качеств, двигательной активности
- Становление физической культуры детей
- Дыхательная гимнастика
- Массаж и самомассаж
- Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

**ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

<b>НОД</b>	<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме</b>	<b>Активный отдых</b>	<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	<b>Задания на дом</b>	<b>Коррекционная работа</b>	<b>Индивидуальная работа с детьми</b>
------------	---	-----------------------	--	-----------------------	-----------------------------	---------------------------------------

Образовательная форма работы с детьми, проводится два раза в неделю	Утренняя гимнастика Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. Физкультминутки Физические упражнения после дневного сна. Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями	Физкультурный досуг Физкультурные развлечения. Дни здоровья	Проводится на прогулке -	Форма работы с родителями	По плану специалиста	Проводится на прогулке
---	---	---	-----------------------------	---------------------------	----------------------	------------------------

### Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает образовательный модуль:

-физическая культура.

<b>Физическое развитие</b>
<i>Физическая культура</i>
I младшая группа
<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. Физическая культура Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>

### 2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

**в раннем возрасте (2 – 3 года)** – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность;

### **Культурные практики.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

*Творческая деятельность*, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Система игр и заданий.* Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются *досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.*

### **Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах.**

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i>
	<i>2-3 года</i>
<i>Общение</i>	
<i>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Беседы и разговоры с детьми по их интересам</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Игровая деятельность</i>	
<i>Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</i>	<i>2 раза в неделю</i>
<i>Театрализованные игры</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Досуг здоровья и подвижных игр</i>	<i>1 раз в месяц</i>

Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	-
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

#### Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	<i>1-я младшая группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 - 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	40 минут

#### Модель физкультурно-оздоровительной деятельности.

Формы организации	Младший возраст
	2-3 года
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>	
1.1. Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	4-5 минут ежедневно
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 5-6 минут
1.4. Закаливание: -воздушные ванны - босохождение -ходьба по массажным дорожкам -водное закаливание	Ежедневно после дневного сна
	Ежедневно после дневного сна
	Ежедневно после дневного сна
	—
1.5. Дыхательная гимнастика	—
<b>2. Занятия физкультурой</b>	
2.1. Занятия физкультурой в спортивном зале	2 раза в неделю по 10 минут
2.2. Занятия физкультурой на свежем	



воздухе	–
<b>3. Спортивный досуг</b>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка)
<b>4. Совместная деятельность с семьей</b>	
4.1. Игры-соревнования	-
4.2. Консультации для родителей	Ежеквартально

### 2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

### **Младший дошкольный возраст.**

В младшем дошкольном возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска

решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

### 2.3.3. Формы реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве адекватных форм работы с детьми используются:

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности	
		Младший дошкольный возраст	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	–	Игровое упражнение
		–	Индивидуальная игра
		–	Совместная с воспитателем игра
		–	Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
		–	Чтение
		–	Беседа
		–	Наблюдение
		–	Рассматривание
		–	Педагогическая ситуация
		–	Праздник
		–	Экскурсии
		–	Ситуация морального выбора
		–	Поручение

		Дежурство
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательная - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Игра-экспериментирование</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Развивающая игра</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Беседа</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul>
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание</li> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Ситуация общения</li> <li>- Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Хороводная игра с пением</li> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Чтение</li> <li>- Обсуждение</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Игра</li> </ul>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование, лепка, конструирование, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- Игра</li> <li>- Организация выставок</li> <li>- Изготовление украшений</li> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- Экспериментирование со звуками</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра</li> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- Совместное пение</li> <li>- Праздники</li> <li>- Развлечения</li> </ul>
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений</li> <li>- Игра</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Упражнения</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Чтение</li> </ul>

*Формы организации образовательной деятельности:*

- индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), наиболее эффективна для работы с детьми, имеющими индивидуальные образовательные потребности (по индивидуальным образовательным маршрутам) ;

- групповая - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;

- фронтальная - работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание, при этом, содержанием организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера, достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

При проведении организованной образовательной деятельности учитываются требования действующего СанПиН.

**2.4. Взаимодействие взрослых и детей**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность

ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.5. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности

их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, заместитель заведующей, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники).

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ.</li> <li>• Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</li> <li>• Знакомство с семейными традициями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование родителей</li> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Беседы с детьми о семье</li> <li>• Наблюдение за общением родителей и детей</li> </ul>
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</li> <li>• Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.</li> <li>• Сплочение родительского коллектива.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Психолого-педагогические тренинги</li> <li>• Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Показ открытых занятий</li> <li>• Родительские мастер-классы</li> <li>• Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов</li> </ul>
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</li> <li>• Удовлетворение образовательных запросов родителей.</li> <li>• Темы для педагогического</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Дискуссии</li> <li>• Информация на сайте ДОУ</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Родительские собрания</li> </ul>

	образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вечера вопросов и ответов</li> <li>• Семинары</li> <li>• Показ и обсуждение видеоматериалов</li> <li>• Решение проблемных педагогических ситуаций</li> <li>• Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей</li> </ul>
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие совместного общения взрослых и детей.</li> <li>• Сплочение родителей и педагогов.</li> <li>• Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение совместных праздников и посиделок</li> <li>• Заседания семейного клуба</li> <li>• Оформление совместных с детьми выставок</li> <li>• Совместные проекты</li> <li>• Семейные конкурсы</li> <li>• Совместные социально значимые акции</li> <li>• Совместная трудовая деятельность</li> </ul>

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОУ. В группе имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения детей.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды;
- полифункциональности материалов;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и



способствовать играм по подгруппам в 3-5 человек. В группе имеется «Центр единения», где ребёнок может отойти от общения, подумать, помечтать.

**В группе созданы следующие центры активности:**

- Центр двигательной деятельности содержит инвентарь и оборудование для физической активности детей, нестандартное физкультурное оборудование, пособия и атрибуты для занятий коррегирующей гимнастикой и проведения закаляющих мероприятий; картотеки подвижных игр, дыхательной и пальчиковой гимнастики, комплексов утренней гимнастики и гимнастики пробуждения; атрибуты, маски-шапочки для подвижных и спортивных игр.

- Центр сюжетно-ролевой игры. Игра – ведущий вид деятельности, поэтому особое место в групповой комнате занимает игровая мебель с полным набором атрибутов для сюжетно-ролевых игр в соответствии с программными требованиями. Пособия и атрибуты для игр представлены в виде игровой ситуации, побуждающей детей к началу игры и развертыванию сюжета.

- Центр сенсорики включает в себя материал для работы с детьми по основным разделам: цвет, форма, величина. В нем представлен демонстрационный и раздаточный материал (по лексическим темам, основным сенсорным эталонам – форме, цвету, величине и т.д.). В уголке имеются дидактические игры и картотека к ним.

- Центр музыки и театрализованной деятельности содержит: фонотеку музыкальных произведений, детские музыкальные инструменты; для театрализованной деятельности материалы о разных видах театра, атрибуты для игр-драматизаций, театрализованной деятельности (элементы костюмов).

- Центр познавательно-исследовательской деятельности включает в себя материалы по разделам:

- формирование экологической культуры дошкольников (выделен уголок озеленения, где размещены растения, оборудование для труда в природе, ручного труда, информационный материал об объектах живой природы, альбомы, дидактические игры по формированию экологических представлений);

- развитие элементарных естественнонаучных представлений (энциклопедический материал, дидактические игры);

- развитие представлений о человеке в истории и культуре (энциклопедический материал, дидактические игры, иллюстрации и альбомы по формированию представлений об истории цивилизации и техническом прогрессе, материалы по формированию у детей основ правовых знаний).

- Центр книги включает:

- пособия и материалы по развитию всех сторон речи (оборудование для дидактических игр и картотека к ним, картотека словесных игр, сюжетные и предметные картины, подборка детских рисунков для рассказывания, схемы, альбомы, другие материалы по работе с детьми, родителями);

- уголок детской книги и детская библиотека (детские книги, журналы, детские рисунки, иллюстративный материал по художественным произведениям, подборки загадок, песенок, потешек, оформление в виде картотеки, фонотека с записями художественных текстов). Размещение материалов рациональное и удобное для детей.

- Центр изобразительного творчества содержит материалы для изобразительной деятельности: материалы для рисования, лепки, альбомы с образцами рисунков, декоративно-прикладного искусства, книжки-раскраски, трафареты, изделия художественных промыслов, сменные выставки детских работ, совместных работ детей и родителей.

- Центр конструирования оснащен строительным материалом, современными конструкторами типа «Лего», различными модулями.

- Центр безопасности включает в себя макеты по пожарной безопасности, правилам дорожного движения, плакаты, дидактические игры, наглядный материал, подборку детской художественной литературы по данной тематике.

### Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гаврючина Л.Ф. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 160с.</li> <li>➤ Галанов А.С. Игры, которые лечат. (для детей от 1 года до 3 лет). – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 96с.</li> <li>➤ Голубева Л.Г., Прилепина И.А. - Закаливание малыша, М., Просвещение 2007-31с.</li> <li>➤ Маханёва М.Д. - Воспитание здорового ребёнка.- М.: АРКТИ, 1999 – 88с.</li> <li>➤ Оздоровление детей в условиях детского сада/ под ред. Л.В.Кочетковой. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 112с.</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-128с.</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</li> <li>➤ Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ. Из опыта работы/ авт.-сост. О.Н.Моргунова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 109с.</li> <li>➤ Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</li> <li>➤ Токаева Т.Э. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 112с.</li> <li>➤ Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</li> <li>➤ Физическое развитие дошкольников. Часть 1. Охрана и укрепление здоровья/Под ред. Н.В.Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 144с. (Конструктор образовательной программы)</li> <li>➤ Физическое развитие дошкольников. Часть 2. Формирование двигательного опыта и физических качеств/Под ред. Н.В.Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176с. (Конструктор образовательной программы)</li> <li>➤ Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 3-4 лет в ДОУ: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012. – 176с.</li> <li>➤ Фрмирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы/авт.-сост.Т.Г.Карпова. – Изд.3-е, испр. И доп. – Волгоград: Учитель. – 169с.</li> <li>➤ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 64с.</li> <li>➤ Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64с.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. «ДЕТСТВО-</li> <li>➤ Акулова О.В., Солцева О.В. Образовательная область Социализация. Игра. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/научный редактор: А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство - Пресс» 2012. – 176с.</li> <li>➤ Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 160с.</li> <li>➤ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с.</li> <li>➤ Виноградова Н.Ф. Дошкольникам о родной стране: метод. Пособие для педагогов работающих с детьми ст.дошк.</li> </ul>

<p><b>развитие»</b></p>	<p>возраста.: Просвящение, 2009. – 111с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128с.</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128с.</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа . –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144с.</li> <li>➤ Данилова Т.И. Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 208с.</li> <li>➤ Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128с.</li> <li>➤ Куценко Т.А., Медянова Т.Ю. 365 веселых игр для дошколят. – Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2003. – 224с.</li> <li>➤ Нищев В.М., Нищева Н.В. Веселые подвижные игры для малышей. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 32с.</li> <li>➤ Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии/авт.-сост. Г.Д.Беляевская. – изд.2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2016. – 153с.</li> <li>➤ ПРЕСС» 1998. – 384с.</li> <li>➤ Разумовская О.К. Знай и умей. Игры для детей 3-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -64с.</li> <li>➤ Сертакова Н.М. Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста: Метод. Пособие для педагогов и психологов ДОУ. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2012. – 224с.</li> <li>➤ Томашевская Л.В, Герц Е.Ю., Андрющенко Е.В. Интегрированные занятия с детьми а период адаптации к детскому саду. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 96с.</li> <li>➤ Ушакова Л.П. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 48с.</li> <li>➤ Формирование нравственного здоровья дошкольников: Занятия, игры, упражнения / под ред. Л.В.Кузнецовой, М.А.Панфиловой. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 64с.</li> <li>➤ Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2002. – 80с.</li> <li>➤ Шорыгина Т.А.Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64с.</li> <li>➤ Шулешко Е.Е. Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий/ Под ред. А.С.Русакова. – М.: ТЦ Сфера; СПб.: Образовательные проекты, 2015. – 128с.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 160с.</li> <li>➤ Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 32с.</li> <li>➤ Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки: пятьдесят логопедических игр. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999. – 95с.</li> </ul>

<p><b>развитие».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гербова В.В. занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007г.</li> <li>➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>➤ Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 96с.</li> <li>➤ Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</li> <li>➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1999.- 224с.</li> <li>➤ Ушакова О.С. Развитие речи творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/Под.ред.О.С.Ушаковой. – 4-изд. – М.: ТЦ.Сфера, 2015.- 176. (Развиваем речь)</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144с.</li> <li>➤ Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.</li> <li>➤ В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры-занятия и развлечения с детьми. – М.: Илекса, Ставрополь: Сервисшкола, 1999г. – 320с.</li> <li>➤ Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста: Практическое пособие для воспитателей детских садов. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001. – 392с.</li> <li>➤ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 160с.</li> <li>➤ Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий МОЗАИКААСИНТЕЗ», 2010</li> <li>➤ Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 240с.</li> <li>➤ Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 144с.</li> <li>➤ Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/Авт.-сост. З.А.Михайлова, Э.Н.Июффе. – СПб.: «Акцидент», 1998. – 176с.</li> <li>➤ Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 80с.</li> <li>➤ Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 80с.</li> <li>➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез. – 112с.</li> <li>➤ Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/ ав.-сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 333с.</li> <li>➤ «От рождения до школы» . примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред.</li> </ul>

	<p>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) / авт.-сост. Т.В.Смирнова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 167с.</li> <li>➤ Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009г.</li> <li>➤ Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007г.</li> <li>➤ Янушенко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 72с.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бернадот Куксар «Рисуем всем подряд: от губки до коктейльной трубки»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г.</li> <li>➤ Бернадот Куксар «Рисуем на чем попало: от газетки до салфетки»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г.</li> <li>➤ Бернадот Куксар «Рисуем простыми трафаретами: от ладошки до картошки»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г.</li> <li>➤ Бернадот Куксар «Рисуем узоры чем попало: от простой игрушки до меловой стружки»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г.</li> <li>➤ Бернадот Куксар «Рисуем чем попало: от мела до мыла»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г.</li> <li>➤ Бернфельс А., Ланда Н. «Веселая школа живописи»/Пер с нем. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2010г.</li> <li>➤ Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.-96с. <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Казакова Р.Г.«Рисование с детьми дошкольного возраста» нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование, Творческий Центр Сфера, Москва 2005г.</li> </ul> </li> <li>➤ Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 48с.</li> <li>➤ Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 48с.</li> <li>➤ Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240с.</li> <li>➤ Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа/авт.-сост. Н.Н.Леонова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 169с.</li> <li>➤ Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» – М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 144с.</li> <li>➤ Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2000. – 112с.</li> <li>➤ Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду. – М.: ИД «Цветной мир», 2016. – 200с.</li> <li>➤ Никитина А.В.Нетрадиционные техники рисования в детском саду. /Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей/. – СПб. : КАРО, 2014г.</li> </ul>

### 3.2. Режим дня и распорядок

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

➤ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

➤ решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

12 часовой режим пребывания детей с 7.00 до 19.00

#### **Ежедневная организация жизни и деятельности детей.**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей, наличия специалистов, педагогов, медицинского работника, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации детских видов деятельности. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование:

- специально организованных занятий;
- совместной деятельности взрослых и детей;
- самостоятельной деятельности детей на достижение задач всех образовательных областей.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом детской деятельности является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5.5 – 6 часов.

Самостоятельная деятельность детей 2-3 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. На фоне самостоятельной деятельности детей проводятся режимные процессы, оздоровительно-закаливающие мероприятия, специально организованные игры – занятия.

Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после ужина, перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15\*С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО.

Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проводить подвижные игры.

Реализация физического и художественно-эстетического направления занимает не менее 50% общего времени занятий.

Для детей младшего возраста от 2 до 3 лет планируют не более 10 занятий в неделю, продолжительностью не более 8-10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

В середине НОД статистического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

НОД требующая повышенной познавательной и умственной активности, проводится в первую половину дня.

В летний период учебные занятия не проводятся.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. В систему физкультурно-оздоровительных мероприятий включены: утренняя гимнастика, физкультурные занятия в помещении, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения.

**РЕЖИМ ДНЯ в МАДОУ д/с №9 г.Грязи**

**(холодный период)**

Режим дня	1 младшая группа
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.20-9.30
Второй завтрак	9.30-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	9.45-11.35
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.35-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.10
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
НОД	15.40-15.50
Самостоятельная и совместная с педагогом деятельность, игры, индивидуальная работа, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы	15.50-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.40
подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	16.40-17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.10
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.10-19.00

*(на самостоятельную деятельность отводится от 3-4 часов)*

**(теплый период)**

Режим дня	1 младшая группа
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.10
Утренняя гимнастика на воздухе	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50-9.00

Непосредственно образовательная деятельность на прогулке	9.00-9.10
Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	9.10-10.30
Подготовка, второй завтрак	10.30-10.45
Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	10.45-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Самостоятельная и совместная с педагогом деятельность, игры, индивидуальная работа, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы	15.45-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.40
подготовка к прогулке, прогулка	16.40-17.50
Возвращение с прогулки, игры (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	17.50-18.10
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.10-19.00



### 3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

#### 3.1. Учебный план

#### Проектирование образовательного процесса для групп общеразвивающей направленности.

Образовательные области	модули	1-я младшая группа		
		в неделю	В год	длительность
Познавательное развитие	ознакомление с предметным окружением	0,5	17	10
	Ознакомление с миром природы	0,5	17	10
	ФЭМП	1	34	10
Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с социальным миром	0,25	9	10
	Патриотическое воспитание	0.25	9	10
	краеведение	-	-	-
	ОБЖ	0,5	17	10
Речевое развитие	Развитие речи	0,5	17	10
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-
	Чтение художественной литературы	0,5	17	10
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	0.5	17	10
	Лепка	0.25	9	10
	Аппликация	-	-	-
	конструирование	0.25	9	10
	Музыка	2	68	10
Физическое развитие	Физическая культура	2	68	10
<b>ИТОГО</b>		<b>9</b>	<b>306</b>	

**СЕТКА НОД**

<b>ДНИ</b>	<b>1 мл. группа</b>	<b>время</b>
<b>Понедельник</b>	1)художественно-эстетическое развитие (рисование/лепка/конструирование) 2)художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.20-930 15.40-15.50
<b>Вторник</b>	1) познавательное развитие (ФЭМП) 2) физическое развитие	9.20-930 15.40-15.50
<b>Среда</b>	1) речевое развитие 2) художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.20-930 15.40-15.50
<b>Четверг</b>	1) познавательное развитие (ознакомление с миром природы/ознакомление с предметным окружением) 2 физическое развитие	9.20-930 15.40-15.50
<b>Пятница</b>	1) социально-коммуникативное развитие (патриотическое воспитание/ОБЖ)	9.20-930

### 3.2. Планирование тематических недель

<i>младший дошкольный возраст</i>	
неделя	Темы
сентябрь	
1	Мой детский сад
2	Осень. Осенние дары
3	Игрушки
4	Золотая осень
октябрь	
1	Домашние животные
2	транспорт
3	Я человек
4	Труд взрослых
ноябрь	
1	Дикие животные
2	Моя семья
3	Мы дружные ребята
4	музыка
декабрь	
1	Мой дом
2	Я и мое тело
3	Зима
4	Новый год
январь	
2	Русское народное творчество
3	Мир предметов вокруг нас
4	Мальчики и девочки
февраль	
1	Мир животных и птиц
2	Я в обществе
3	Защитники отечества
4	Неделя безопасности
март	
1	О любимых мамах
2	Мы помощники
3	Мой город, моя малая Родина
4	Книжника неделя
апрель	
1	Растем здоровыми
2	Весна-красна
3	Птицы
4	Добрые волшебники
май	
1	Правила дорожного движения
2	Следопыты
3	Мир вокруг нас
4	Зеленые друзья (растения)

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационно-педагогические мероприятия (традиции, праздники) в ДОО – важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях дошкольной организации. Организационно-педагогические мероприятия направлены на сплочение участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов), стремление объединиться и разнообразить свою жизнь, эмоционально её украсить, внести позитивные моменты, связанные со значимым событием, памятью о добрых делах. Традиции помогают воспитанникам освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Содержание праздников планируется, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей. Организационно-педагогические мероприятия позволяют обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.

#### Мероприятия по календарю

Ежегодно проводится ряд мероприятий по календарю. При планировании и проведении данных мероприятий учитываются интересы детей, педагогов ДОО, праздничные дни календаря, а также специфика части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Тематические праздники: «Путешествие в страну Светофорию» (ПДД), «День матери», «День отца», «День семьи», «День города».

Праздники русской культуры: «Широкая масленица», «Рождественские вытворяшки»,

Экологические праздники: «День Земли», «День птиц», «День воды».

Спортивные праздники и развлечения: «День здоровья».

Мероприятия: акция «Чистая природа».

Городские конкурсы: «Вместо елки – новогодний букет», «Дни защиты от экологической опасности», «Дорога глазами детей».

#### Праздничный календарь

Месяц	Праздник	Открыто (в музыкальном зале, с гостями)	Камерно (в группе)
Декабрь	Новогодние утренники	Во всех возрастных группах	–
Январь	«Рождественские вытворяшки» «Зимние забавы»	– Во всех возрастных группах	Во всех возрастных группах
Февраль	«День защитника Отечества»	Старшие группы	Во всех возрастных группах
Март	«8 МАРТА –женский день»	Во всех возрастных группах	-
Апрель	«День космонавтики» «Весенняя капель»	Младшие	Во всех дошкольных группах
Май	«День Победы!» «День семьи»	Старшие группы Подготовит. группы  Подготовительные группы	Во всех дошкольных группах
Июнь	«День защиты детей»	Старшие, средние группы	В группах раннего

	«День России»		и младшего дошкольного возраста
Июль	День семьи «День цветов»	Младшие группы	Старшие группы
Август	«День флага» «Праздник ветерка»	Старшие группы	Все группы

### 3.4. Преемственность в работе ДОУ и школы

МАДОУ д/с №.9 г.Грязи осуществляет преемственность в работе с гимназией № 3 с целью мотивационной, психологической, физической готовности ребенка к школьному обучению.

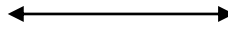
Для осуществления данной цели составлен и утвержден совместный план работы по преемственности ДОУ №9 «Василек» и гимназии № 3, включающий следующие мероприятия:

- 1) Совместные совещания, педагогические советы с участием педагогов ДОУ, учителей начальных классов и родителей.
- 2) Взаимопосещения педагогами уроков в начальной школе и НОД в детском саду.
- 3) Родительские собрания с участием учителей начальных классов.
- 4) Совместные праздники и концерты детей ДОУ и учащихся начальных классов.
- 5) Совместные спортивные мероприятия детей ДОУ и учащихся начальных классов.
- 6) Дни открытых дверей в школе для детей подготовительной группы ДОУ (экскурсии в класс, спортивный зал, библиотеку и др.).

#### Система преемственности работы детского сада и начальной школы



Результат преемственности:  
всестороннее общее развитие  
ребенка, способствующее  
расширению его  
потенциальных возможностей



Результат преемственности:  
Продолжение всестороннего  
общего развития детей с освоением  
компонентно-учебной  
деятельности и внутренней  
позиции школьника