

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида №9 «Василек» г.Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области

Принята  
на педагогическом совете  
МАДОУ д/с №9 г.Грязи  
Протокол от 30.08.2021 г. № 1

Утверждена  
заведующий МАДОУ д/с №9 г.Грязи  
 Т.А.Чурилова  
приказ от 30.08.2021г. № 198 - ОД



Рабочая программа по модулю «Нетрадиционное рисование»  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Юный художник» художественной направленности  
( для детей от 5-ти до 6-ти лет)  
на 2021-2022 учебный год

Разработчик воспитатель: Бернова Татьяна Николаевна

Грязи 2021г.

1

МАДОУ Д/С № 9 Г.ГРЯЗИ, Чурилова Татьяна Александровна  
10.09.2021 09:58 (МСК), Простая подпись

## Содержание

1.Планируемые результаты освоение программы.....	3
2.Содержание программы .....	3
3..Календарно-тематическое планирование.....	3

## 1. Планируемые результаты освоения Программы

Дети первого года обучения (5-6 лет) должны знать:

- название техники, элементов нетрадиционного рисования, основных и составных нетрадиционных приемов рисования;
- изобразительно-выразительные средства нетрадиционного рисования: пятно, набрызг, фактура, цвет, печать, эстамп (оттиск), тон, цвет;
- произведения мастеров нетрадиционного искусства рисования;
- различные способы создания изображения;
- значение терминов: краски, палитра, цвет, композиция, художник, живопись (ладоневая, пальчиковая, пластилиновая), панно, корректор.

Должны уметь:

- пользоваться инструментами и материалами для нетрадиционного рисования как свободно, так и по совету взрослого;
- создавать разнообразные изображения предметов с помощью нетрадиционных приемов рисования;
- пояснять некоторые отличительные особенности приемов нетрадиционного рисования;
- создавать индивидуальный, парный, коллективный и в сотворчестве со взрослыми рисунок, используя разнообразный спектр нетрадиционных способов рисования;
- создавать рисунок по собственной инициативе, экспериментировать разными нетрадиционными способами создания изображения;
- пользоваться инструментами и материалами.

## 2. Содержание программы:

модуль – «Нетрадиционное рисование»	
Дети первого года обучения от 5-ти до 6-ти лет	
Знакомить с произведениями искусства, выполненными в технике нетрадиционного рисования, с образной выразительностью разных объектов, созданных при помощи нетрадиционного способа изображения.	
Учить способам и приемам нетрадиционного рисования. Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений, используя изобразительные, разнофактурные и бросовые материалы, стремление самостоятельно сочетать знакомые техники нетрадиционного рисования. Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию. Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественным материалом.	

## 3. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По

				факту
<b>«Мы художники»</b>				
1	«Встреча в художественной мастерской» (вводное)	Знакомить с произведениями искусства, выполненными в технике нетрадиционного рисования.	01.09.	
2	«Летние краски»	Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественным материалом.	08.09.	
3	«Волшебные ладошки» (ладоневая живопись)	Учить способам и приемам нетрадиционного рисования.	15.09.	
4	«Веселое окошко» (мокрая живопись)	Учить способам и приемам нетрадиционного рисования.	22.09.	
<b>«Унылая пора, очей очарованье...»</b>				
5	«Осенний парк» (коллаж)	Знакомить с произведениями искусства, выполненными в технике нетрадиционного рисования, с образной выразительностью разных объектов, созданных при помощи нетрадиционного способа изображения.	06.10.	
6	«Смешанные лес» (пластилинография)	Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений, используя изобразительные, разнофактурные и бросовые материалы, стремление самостоятельно сочетать знакомые техники нетрадиционного рисования.	13.10.	
7	«Осенний натюрморт» (набрызг)	Учить способам и приемам нетрадиционного рисования. Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию.	20.10.	
8	«Золотая осень» (работа с природным материалом)	Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественным материалом.	27.10.	
<b>«Волшебный декор»</b>				
9	«Красивые светильники»	Знакомить с произведениями искусства, выполненными в технике нетрадиционного рисования, с образной выразительностью разных объектов, созданных при помощи нетрадиционного способа изображения.	03.11.	
10	«Цветные зонтики» (коллаж)	Знакомить с произведениями искусства, выполненными в технике нетрадиционного рисования, с образной	10.11.	

		выразительностью разных объектов, созданных при помощи нетрадиционного способа изображения.		
11	«Узорчатые полотенца» (нитевая графика)	Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию.	17.11.	
12	«Абстракция» (мозаика)	Учить способам и приемам нетрадиционного рисования. Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений.	24.11.	
<b>«Зимушка – зима...»</b>				
13	«Хлоп – хлоп – хлоп...» (ладоневая живопись)	Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию.	01.12.	
14	«Заснеженный дом» (коллаж)	Знакомить с произведениями искусства, выполненными в технике нетрадиционного рисования, с образной выразительностью разных объектов.	08.12.	
15	«Вьюжная сказка» (корректорная графика)	Учить способам и приемам нетрадиционного рисования. Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию.	15.12.	
16	«Северное сияние»	Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественным материалом.	22.12.	
<b>«В гостях у сказки»</b>				
17	«Бабушкины сказки» (штрихография, точечный рисунок)	Учить способам и приемам нетрадиционного рисования. Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественным материалом.	12.01.	
18	«Путаница - перепутаница»	Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественным материалом.	19.01.	
19	«Тили – тили, тили – бом!» (коллаж)	Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию.	26.01.	
20	«День рождения Бабы Яги»	Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений, используя изобразительные, разнофактурные и бросовые материалы, стремление самостоятельно сочетать знакомые техники нетрадиционного рисования.		
<b>«Народное творчество»</b>				

21	«Нарядные игрушки. Дымка» (декоративное рисование)	Знакомить с произведениями искусства. Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию.	02.02.	
22	«Сказочная Гжель»	Знакомить с произведениями искусства. Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию.	09.02.	
23	«Расписные платки» (Батик)	Знакомить с произведениями искусства. Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию.	16.02.	
24	«Красивый ковер» (пластилинография)	Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественным материалом.	23.02.	
<b>«Весенняя лирика»</b>				
25	«Весенний букет» (коллаж)	Учить способам и приемам нетрадиционного рисования. Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений.	02.03.	
26	«Весна идет!» (мокрая живопись)	Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию.	16.03.	
27	«Нежные подснежники» (пластилинография)	Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений, стремление самостоятельно сочетать знакомые техники нетрадиционного рисования.	23.03.	
28	«Веселый дождь»	Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественным материалом.	30.03.	
<b>«Море, море...»</b>				
29	«Морской пейзаж»	Учить способам и приемам нетрадиционного рисования.	06.04.	
30	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...» (пластилинография)	Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию.	13.04.	
31	«Осьминожки» (ладоневая живопись, пальцеграфия)	Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию.	20.04.	
32	«Чудо-остров в море...»	Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественным материалом.	27.04.	

<b>«Чудесные превращения»</b>				
33	«Мохнатая клякса» (кляксография)	Учить способам и приемам нетрадиционного рисования.	04.05.	
34	«Чудесные превращения кляксы» (кляксография)	Учить способам и приемам нетрадиционного рисования. Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию.	11.05.	
35	«Веселый фокус» (коллаж)	Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественным материалом.	18.05.	
36	«Мы художники» (итоговое)	Совершенствовать изобразительные умения в образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию	25.05.	