

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида № 9 «Василек» г. Грязи Грязинского  
муниципального района Липецкой области

Принята  
на педагогическом совете  
МАДОУ д/с № 9 г. Грязи  
Протокол от 30.08.2022 г. № 1



Утверждена  
заведующий МАДОУ д/с №9 г. Грязи  
Т.А. Чурилова  
приказ от 30.08.2022 г. № 148-ОД

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**дошкольного образования**  
**для детей среднего возраста (4-5 лет) группы № 14**  
**на 2022-2023 учебный год**

Воспитатели: И.С. Маликова  
Т.А. Белоусова

Грязи 2022г.

## **Аннотация к рабочей программе для детей среднего возраста (4-5 лет)**

Рабочая программа является образовательным документом для детей группы № 14 среднего возраста (4-5 лет). Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие.

**Цель программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с № 9 г. Грязи по образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие), которые включают в себя регламентированные виды деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная).

Рабочая программа разработана в соответствии с

- Уставом и нормативными документами МАДОУ д/с №9 г. Грязи;
- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- СанПин 2.4.1.3049-13;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 лет до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 4 лет до 5 лет.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b> .....	<b>4</b>
<b>1.1. Пояснительная записка</b> .....	<b>4</b>
1.1.1. Цели и задачи Программы .....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.1.3. <b>Возрастные и индивидуальные особенности детей 4 – 5 лет</b> .....	<b>5</b>
<b>1.2. Планируемые результаты</b> .....	<b>6</b>
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования .....	6
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> .....	<b>10</b>
1.1. Планируемые результаты освоения Программы «Мы – друзья природы» .....	11
1.2. Учет индивидуальных траекторий развития детей.....	11
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	<b>12</b>
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b> .....	<b>12</b>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	12
Образовательная область «Познавательное развитие».....	17
Образовательная область «Речевое развитие».....	21
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	25
Образовательная область «Физическое развитие».....	32
<b>2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</b> .....	<b>35</b>
2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	35
2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	37
2.3.3. Формы реализации программы.....	39
<b>2.4. Взаимодействие взрослых с детьми</b> .....	<b>41</b>
<b>2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</b> .....	<b>42</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> .....	<b>45</b>
2.1. Обеспечение реализации образовательных областей парциальных Программ.....	46
<b>3. Организационный раздел</b> .....	<b>47</b>
<b>3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды</b> .....	<b>47</b>
<b>3.2. Режим дня и распорядок</b> .....	<b>56</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> .....	<b>59</b>
3.1. Учебный план.....	59
3.2. Планирование тематических недель.....	61
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	62
3.4. Преемственность в работе ДОУ и школы.....	63

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая образовательная программа дошкольного образования для детей среднего возраста (4-5 лет) группы № 14 (далее Программа) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой МАДОУ д/с №9 г.Грязи, которая спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в ДОУ.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.*
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.*
3. *Позитивная социализация ребенка.*
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*
6. *Сотрудничество Организации с семьей.*
7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.*
8. *Индивидуализация дошкольного образования.*
9. *Возрастная адекватность образования.*
10. *Развивающее вариативное образование.*
11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*
12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

### **1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-х – 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная

деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5 - 6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом. К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 минут. Речь становится предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации.

### **1.3. Планируемые результаты усвоения программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К восьми годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Планируемые результаты образовательной деятельности**

<b>Познавательное развитие</b>
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>
К пяти годам
Знает предметы ближайшего окружения, их назначение, выделяет существенные признаки, лежащие в основе таких родовых обобщений, как «игрушки», «продукты», «обувь», «одежда», «посуда» и др. Знает, качества и свойства, присущие предметам и материалам (разнообразие цветов и оттенков, запахов, вкусовых качеств; мягкость/ твердость, прозрачность/ непрозрачность, гладкость/ шероховатость, легкость/ тяжесть). Различает материалы (бумага, картон, стекло, металл, резина, кожа, ткань, пластмасса и пр.), выделяет их отличительные признаки (размокает, рвется, бьется, горит, прочный, ломкий и т.д.). Имеет обобщенное представление о том, что строение предмета и выбор материала для его изготовления обусловлены его назначением. Умеет использовать все простейшие способы сенсорного анализа предметов и

<p>материалов. Устанавливает связи между назначением часто используемых предметов и их строением, а также материалами, из которых они сделаны. Знает, как вести себя в предметном мире, чтобы предметы не нанесли вреда здоровью («Нож острый, его нельзя брать за лезвие, так как можно порезать пальцы. Нож надо держать только за ручку»). Группирует предметы (игрушки, обувь, мебель и пр.) по существенному признаку: доказывает, что данный предмет относится к известной ребенку группе. Составляет простейшие описательные рассказы о предметах, отражая знания об их назначении и о всех известных детям качествах и свойствах как самого предмета, так и материала, из которого он сделан. Проявляет интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов их использования в собственной практической деятельности. Бережно относится к предметам и материалам, умеет пользоваться ими в повседневной жизни в соответствии с назначением, свойствами, разумными способами обращения.</p>
<i>Ознакомление с миром природы</i>
К пяти годам
<p>Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
<i>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</i>
К пяти годам
<p>Считать в пределах пяти, относить последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже; называть цифры от 1 до 5, писать их по точкам, соотносить количество предметов с цифрой; понимать отношения между числами в пределах пяти, выражать эти отношения в речи; отгадывать математические загадки; различать количественный, порядковый счет; устанавливать равенство и неравенство групп предметов по названному числу; находить заданные геометрические фигуры среди множества других; сравнивать предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами; выделять признаки сходства и различия между предметами и объединять их по этому признаку; отгадывать загадки о временах года; различать понятия вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно; уметь ориентироваться на листе бумаги; решать простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез; понимать задание и выполнять его самостоятельно; проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
<i>Ознакомление с социальным миром</i>
К пяти годам
<p>Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил. Сравнивает разные ярко выраженные эмоциональные состояния взрослых и детей. Сформированы представления, что в семье все заботятся друг о друге. Различает настроение сверстников, оказывает помощь и внимание нуждающимся. Знает элементарные правила культуры поведения в детском коллективе: быть вежливым, внимательным, делиться игрушками. Действует на основе определенных правил взаимоотношений. Реагирует на негативные действия других детей и их последствия.</p>
<i>Патриотическое воспитание</i>
К пяти годам
<p>Может рассказать о своем родном городе, назвать его. Знает некоторые</p>



государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. Сформированы представления о том, что в семье все заботятся друг о друге. Имеет представление о членах семьи и ближайших родственниках.
<i>Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)</i>
К пяти годам
Познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задавать вопросы, разгадывать загадки. В повседневной жизни стремиться соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.
<b>Речевое развитие</b>
<i>Развитие речи</i>
К пяти годам
Понимает и употребляет слова антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
<i>Чтение художественной литературы</i>
К пяти годам
Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<i>рисование</i>
К пяти годам
Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
<i>лепка</i>
К пяти годам
Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
<i>аппликация</i>
К пяти годам
Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
<i>конструирование</i>

К пяти годам
Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
<i>музыка</i>
К пяти годам
Узнает песни по мелодии. Умеет различать звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение. Умеет выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
<b>Физическое развитие</b>
<i>Физическая культура</i>
К пяти годам
Умеет принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

### **1. Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ и направлена на приоритетное развитие детей в образовательной области «Познавательное развитие» - образовательный модуль «Ознакомление с миром природы», через рабочую программу ДОУ «Мы – друзья природы».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанной образовательной области обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий.

Программа по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста «Мы – друзья природы» направлена на формирование экологической культуры дошкольников, на расширение знаний о природе, развитие интереса к исследованию, самостоятельности в ходе опытно-экспериментальной деятельности на обучение детей понимать причинно-следственные связи с окружающим миром. Программа рассчитана на детей от 3-8 лет;

Цель: создание благоприятных условий для формирования и продуктивного развития человека нового типа с экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.

Задачи:

- формирование нравственно-экологического мировоззрения у ребенка;
- развитие экологической воспитанности дошкольников;
- создание системы экологических мероприятий для всестороннего развития личности ребенка;
- вовлечение различных структур социума в единое воспитательно-образовательное пространство;
- продуктивное развитие творческого потенциала личности ребенка в условиях ДОУ.

## 1.1. Планируемые результаты освоения программы «Мы – друзья природы»

Познавательное развитие
Ознакомление с миром природы
К пяти годам
<ul style="list-style-type: none"><li>- проявляет любознательность:</li><li>- задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности;</li><li>- знает достаточно большое количество животных и растений, их характерные признаки. Правильно определяет их принадлежность к живым существам на основании выделения у конкретных объектов признаков живого</li><li>- с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты;</li><li>- проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении;</li><li>- отношения ребенка к растениям и животным достаточно осознанное. Ребенок умеет определить их состояние, элементарно установить его причины на основе связей различного содержания;</li><li>- понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;</li><li>- эмоционально откликается на красоту природы, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказать помощь.</li></ul>

## 1.2. Учет индивидуальных траекторий развития детей

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих Программу;
- для одаренных детей.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития (соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка);
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
- принцип отказа от усредненного нормирования;

- принцип опоры на детскую субкультуру.

Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу. Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации Программы, установленным ФГОС.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

#### **Методы и способы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Деятельность педагогов по обеспечению необходимых условий для социально-коммуникативного развития детей включает:

- организацию предметно-пространственной среды;
- создание для детей ситуаций коммуникативной успешности;
- стимулирование коммуникативной деятельности детей, в том числе с использованием проблемных ситуаций;
- устранение у детей коммуникативных трудностей при поддержке родителей;
- мотивирование ребенка к выражению своих мыслей, чувств, эмоций, характерных черт персонажей при помощи вербальных и невербальных средств общения;
- обеспечение баланса между образовательной деятельностью под руководством педагога и самостоятельной деятельностью детей;
- моделирование игровых ситуаций, мотивирующих дошкольника к общению с взрослыми и сверстниками.

Реализация задач социально-коммуникативного развития дошкольников направлена

на приобретение опыта в различных видах детской деятельности.

– Игровая деятельность дает ребенку почувствовать себя равноправным членом общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.

– Исследовательская деятельность дает возможность ребенку самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.

– Изобразительная деятельность позволяет ребенку с помощью элементарного труда в процессе создания продуктов детского творчества на основе воображения и фантазии «вжиться» в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.

– Предметная деятельность удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.

– Познавательная деятельность обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.

– Коммуникативная деятельность (общение) объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.

– Конструктивная деятельность дает возможность сформировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

– Проектная деятельность активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.

Каждый вид указанных и других видов совместной деятельности вносит свой особый вклад в процесс социально-коммуникативного развития дошкольников.

### **Формирование у дошкольников основ безопасной жизнедеятельности.**

– Цели:

– формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

– формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

### **Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:**

– Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»

– Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

– Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

### **Основные принципы:**

– Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке

– Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно).

– С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

– Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

– Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

### **Основные направления:**

– Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

– Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки

– Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### **Развитие сюжетно - ролевой игры.**

- Игра как особое пространство развития ребенка
- Игра как деятельность способствует формированию психических новообразований:
  - действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
  - наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
  - игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться;
  - необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.
- Для реализации данного раздела программы необходимо обеспечение педагогических условий развития игры, выраженное в:
  - обогащении детей знаниями и опытом деятельности;
  - передаче игровой культуры ребёнку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры);
  - создании развивающей предметно-игровой среды;
  - активизации проблемного общения взрослого с детьми.

### Классификация игр детей дошкольного возраста.



#### Игры, возникающие по инициативе детей

##### *Игры-*

- экспериментирования*
- Игры с природными объектами
  - Игры с игрушками
  - Игры с животными

##### *Сюжетные*

- самодетельные игры:*
- Сюжетно– отобразительные
  - Сюжетно-ролевые
  - Режиссерские
  - Театрализованные

#### Игры, возникающие по инициативе взрослого

##### *Обучающие игры:*

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

##### *Досуговые игры:*

- Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

#### Народные игры

##### *Обрядовые игры*

- Семейные
- Сезонные
- Культовые

##### *Тренинговые игры*

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

##### *Досуговые игры*

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

### Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой

- первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;

– второй принцип: на каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и устраивался новый, более сложный способ построения игры;

третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Компоненты патриотического воспитания.

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):
  - О культуре народа, его традициях, творчестве
  - О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
  - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)
2. Эмоционально- побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)
  - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
  - Познавательная деятельность

### **Развитие трудовой деятельности**

Содержание трудового воспитания представлено двумя взаимосвязанными разделами – «Труд взрослых и рукотворный мир» и «Самообслуживание и детский труд».

#### *ВИДЫ ТРУДА:*

1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию): начинается в раннем возрасте; активно развивается в течение всего дошкольного детства.
2. Труд в природе: начинается в средней группе; активно развивается в старшем дошкольном возрасте.
3. Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку) : начинается в старшем дошкольном возрасте.
4. Ознакомление с трудом взрослых и рукотворный мир.
5. Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность): начинается в средней группе; активно развивается в старшем дошкольном возрасте.

#### *ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ :*

- Поручения:
  - Простые и сложные
  - Эпизодические и длительные
  - Коллективные и индивидуальные
- Коллективный труд (не более 35-40 минут)
- Дежурство (не более 20 минут)
- формирование общественно-значимого мотива
- нравственный, этический аспект

### **Содержание работы по образовательной области Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие включает следующие модули:

- ознакомление с социальным миром;

- патриотическое воспитание;
- основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ).

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
<i>Ознакомление с социальным миром</i>
Средняя группа
<p>– Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>– воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия;</li> <li>– развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</li> </ul>
<i>Патриотическое воспитание</i>
Средняя группа
<p>Развивать представления о родном городе и стране. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
<i>Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)</i>
Средняя группа
<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и 43 элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями</p>



их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде.

**Методы и способы реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ НАПРАВЛЕНО НА:

РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ,  
ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ

РАЗВИТИЕ  
ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ

ФОРМИРОВАНИЕ  
СПЕЦИАЛЬНЫХ  
СПОСОБОВ  
ОРИЕНТАЦИИ

РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РАЗВИТИЕ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ  
МОТИВАЦИИ

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ  
С ПРИРОДНЫМ  
МАТЕРИАЛОМ

ВОПРОСЫ ДЕТЕЙ

РАЗВИТИЕ  
ВООБРАЖЕНИЯ И  
ТВОРЧЕСКОЙ  
АКТИВНОСТИ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ  
СХЕМ, СИМВОЛОВ,  
ЗНАКОВ

ЗАНЯТИЯ ПО  
РАЗВИТИЮ ЛОГИКИ

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

### **Формы и методы работы по формированию элементарных математических представлений.**

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- Демонстрационные опыты
- Сенсорные праздники на основе народного календаря
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.

#### **Принципы:**

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

### **Формы и методы организации образовательной деятельности по ознакомлению с предметным окружением:**

- Познавательные эвристические, индивидуальные беседы
- Чтение художественной литературы
- Изобразительная и конструктивная деятельность
- Экспериментирование и опыты
- Музыка
- Игры
- Наблюдения
- Трудовая деятельность
- Праздники и развлечения

#### **Методы работы по ознакомлению с миром природы:**

- Наглядные: наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентации
- Практические: игра, труд в природе, опыты
- Словесные: рассказ, беседа, чтение

#### **Познавательное развитие включает следующие модули:**

- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с миром природы;
- формирование элементарных математических представлений (ФЭМП);

<b>Познавательное развитие</b>
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>
Средняя группа
Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом

объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из

частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### *Ознакомление с миром природы*

##### *Средняя группа*

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

#### *Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)*

#### *Средняя группа*

**Количество и счет.** *Закреплять* понятия *один* и *много*; умение считать в пределах 5, пользуясь правильными приемами счета (называть числительные по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд).

*Согласовывать* в роде, числе и падеже числительное с существительным; упражнять в сравнении двух групп предметов; относить последнее числительное ко всей группе.

*Знакомить:* с цифрами от 1 до 5; со стихами, загадками, считалками, в которых присутствуют числа.

*Учить:* писать цифры по точкам; соотносить цифры с количеством предметов; понимать отношения между числами в пределах 5; отгадывать математические загадки; порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «который?», «какой по счету?»; устанавливать равенство и неравенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга, когда они различны по величине. **Величина.** *Форме, расположению.*

*Учить:* сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине (5 размеров); употреблять в речи результаты сравнения («большой», «поменьше», «еще поменьше», «самый маленький» и т.д.); выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

#### **Геометрические фигуры.**

*Закреплять* знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник,

прямоугольник, овал.

*Знакомить* с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр.

*Формировать* представление о том, что фигуры могут быть разного размера.

*Учить* видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов, символических изображениях предметов.

### **Ориентировка во времени.**

*Закреплять*: умение различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь;

времена года: осень, зима, весна, лето.

*Учить*: отгадывать загадки о частях суток, временах года; различать понятия: вчера, сегодня, завтра, правильно пользоваться этими словами; различать понятия: быстро, медленно.

### **Ориентировка в пространстве.**

*Продолжать учить*: различать правую и левую руку, раскладывать счетный материал, считать правой рукой слева направо; обозначать словами положение предмета относительно себя; ориентироваться на листе бумаги.

### **Логические задачи.**

Продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

## **Методы и способы реализации образовательной области «Речевое развитие»**

### **Принципы развития речи:**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

## **Направления работы по развитию речи детей**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя:
  - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
  - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
  - Словообразование
4. Развитие связной речи:
  - Диалогическая (разговорная) речь
  - Монологическая речь (рассказывание)
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову. Художественная литература:
  - расширение читательских интересов детей
  - восприятие литературного текста
  - творческая деятельность на основе литературного текста.

### **Методы развития речи:**

#### ➤ **Наглядные:**

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

#### ➤ **Словесные:**

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

#### ➤ **Практические:**

- Дидактические игры
- игры-драматизации
- инсценировки
- дидактические упражнения
- пластические этюды
- хороводные игры

### **Средства развития речи**

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

## Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает следующие образовательные модули:

- развитие речи;
- подготовка к обучению грамоте;
- чтение художественной литературы.

Речевое развитие
<i>Развитие речи</i>
Средняя группа
<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и</p>

сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### *Чтение художественной литературы*

#### Средняя группа

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### **Список литературы для чтения детям**

##### **Русский фольклор**

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка – трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко – ведрышко...», «Иди. Весна, иди, красна...». Сказки. «Про Иванушку – дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. М. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка сестричка и волк» обр. О. Капица; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко» обр. О. Капицы. Фольклор народов мира. Песенки. «Рыбки», «Утята», франц. Обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей» пер. с коми-перм. В. Климова; «Пальцы» пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок» татар. пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж»: сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршак «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под С. Маршака.

**Произведения поэтов и писателей России.** Поэзия. И. Бунин «Листопад» (отрывок); А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким «Первый снег»; А. Барто «Уехали»; С. Дрожжин «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин «Поет зима - аукает...»; Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр. Ю. Мориц) «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко «Показательный ребенок»; К. Ушинский «Бодливая корова»; С. Воронин «Воинственный Жако»; С. Георгиев «Бабушкин садик»; Н. Носов «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев «На



море» (глава из книги «Рассказы Белочке и Тamarочке»); В. Бианки «Подкидыш»; Н. Сладков «Неслух». Литературные сказки. М. Горький «Воробышко»; В. Осеев «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги), Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; В. Бианки «Первая охота»; Д. Самойлов «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

**Произведения поэтов и писателей разных стран** Поэзия. В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про Пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин «Слезы», с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. Литературные сказки. А. Милн. «Винни Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходер, Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной, Т. Эгнер «Приключения в лесу Елки-на-горке» (главы из книги), пер. с нор. Л. Брауде; Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской, Э. Хогард «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**Методы и способы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Направления образовательной работы по модулю «музыка»:**

- Музыкально- ритмические движения
- Слушание
- Пение
- Развитие творчества: песенного, музыкально- игрового, танцевального
- Игра на детских музыкальных инструментах.

#### **Методы музыкального развития:**

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах
- Словесно- слуховой: пение
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
- Слуховой: слушание музыки
- Игровой: музыкальные игры.
- Содержание:
- «Слушание»

- «Пение»
- «Музыкально- ритмические движения»
- «Игра на детских музыкальных инструментах».



### **Конструирование.**

#### **Виды детского конструирования:**

- Из строительного материала
- Из бумаги
- Из природного материала
- Из деталей конструктора, крупногабаритных модулей.

#### **Формы организации:**

- Конструирование по модели
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по условиям
- Конструирование по теме
- Конструирование по образцу
- Каркасное конструирование
- Конструирование по чертежам и схемам.

### **Продуктивная деятельность**

Специфика реализации содержания области «Художественно- эстетическое развитие» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность рисование, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;

- продуктивная деятельность – деятельность, в результате которой создается некий продукт – может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что

позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;

- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественно- эстетическое развитие» с другими областями Программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка;

- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

#### **Методы в организации продуктивной деятельности детей**

Информационно – рецептивный

Он направлен на организацию и обеспечение восприятия готовой информации

Репродуктивный

Он направлен на закрепление, упрочнение и углубление знаний усвоения способов деятельности которые уже известны.

Эвристический

Направлен на пооперационное или поэлементарное обучение процедурам деятельности.

Педагог ставит перед детьми решение не целостной задачи, а отдельных её элементов направляя на поиск решений.

(Педагог сообщает факт, дети делают вывод. Педагог ставит проблему, а дети выдвигают гипотезы её решения.

Исследовательский

Самостоятельное решение целостной задачи детьми.

Все эти общедидактические методы реализуются через систему приёмов.

- Приёмы
1. Наглядные
  2. Словесные
  3. Игровые

#### **Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию**

Художественно-эстетическое развитие включает следующие образовательные модули:

-рисование;

-лепка;

-аппликация;

-конструирование;

- музыка.

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<i>рисование</i>
Средняя группа
Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве

(иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. **Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

*лепка*

Средняя группа

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

<i>аппликация</i>
<b>Средняя группа</b>
<p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<i>конструирование</i>
<b>Средняя группа</b>
<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<i>музыка</i>
<b>Средняя группа</b>
<p><b>Музыка.</b> Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах</p>

сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### **Музыкальный репертуар:**

**Слушание.** «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, берёза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова.

**Пение:** Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. Народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня - шутка муз. К. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Преображенской, сл. народные. Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, Т. Волгиной;

«Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня.

### **Музыкально – ритмические движения:**

**Игровые упражнения.** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. И. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки.

**Этюды-драматизации.** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики» муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. И. Чайковского; «Что ты хочешь кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», Т. Ломовой; «Подснежники» из цикла «Времена года» П. Чайковского.

**Хороводы и пляски.** «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера. Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы Рогнеда (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котятя - поварята», Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, М. Магиденко.

### **Музыкальные игры:**

**Игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

**Игры с пением.** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайнышка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайнышка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской, «Рыбка», муз. М. Красева. «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н.

Кукловской, сл. Р. Борисовой. Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», сл. нар. песня.

**Развитие танцевально – игрового творчества:** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения

подвижными играми с правилами.

### **Методы и способы реализации образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Направления физического развития:**

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
  - связанной с выполнением упражнений
  - направленной на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

#### **Принципы физического развития:**

- Дидактические: систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность.
- Специальные: непрерывность, последовательность, наращивания тренирующих воздействий, цикличность.
- Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

#### **Методы физического развития:**

- Наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).



- **Словесный:** объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.
- **Практический:** повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме .

**Средства физического развития:**

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

**Используемые здоровьесберегающие технологии.**

*1. Медико-профилактические*

- Организация мониторинга здоровья дошкольников
- Организация и контроль питания детей
- Мониторинг физического развития дошкольников
- Закаливание
- Организация профилактических мероприятий
- Организация обеспечения требований СанПиНа
- Организация здоровьесберегающей среды.

*2. Физкультурно-оздоровительные*

- Развитие физических качеств, двигательной активности
- Становление физической культуры детей
- Дыхательная гимнастика
- Массаж и самомассаж
- Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

**ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

ОД	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Активный отдых	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Задания на дом	Коррекционная работа	Индивидуальная работа с детьми
Образовательная форма работы с детьми, проводится три раза в неделю	Утренняя гимнастика Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. Физкультминутки Физические упражнения после дневного сна. Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями	Детский туризм Физкультурный досуг Физкультурные праздники. Дни здоровья	Проводится на прогулке -	Форма работы с родителями	По плану специалиста	Проводится на прогулке

## Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает образовательный модуль:

-физическая культура.

Физическое развитие
Физическая культура
Средняя группа
<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. <b>Физическая культура.</b> Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу</p>

## **2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

### **2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

**для детей дошкольного возраста (4-5 лет)** – ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Решение образовательных задач осуществляется через непосредственно образовательную деятельность с детьми, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

### ***Культурные практики.***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

*Творческая деятельность*, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Система игр и заданий*. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются *досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*.

### **Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах.**

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i>
	<i>4-5 лет</i>
<i>Общение</i>	
<i>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Беседы и разговоры с детьми по их интересам</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Игровая деятельность</i>	
<i>Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</i>	<i>3 раза в неделю</i>
<i>Театрализованные игры</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Досуг здоровья и подвижных игр</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Подвижные игры</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
<i>Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Наблюдения за природой (на прогулке)</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
<i>Музыкально-театральная гостиная</i>	<i>1 раз в неделю</i>
<i>Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)</i>	<i>1 раз в неделю</i>
<i>Чтение литературных произведений</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
<i>Самообслуживание</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Трудовые поручения (общий и совместный труд)</i>	<i>1 раз в неделю</i>

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

### **Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

<b>Режимные моменты</b>	<i>Средняя группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 - 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 минут

**Модель физкультурно-оздоровительной деятельности.**

Формы организации	Средний возраст
	4-5 лет
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>	
1.1. Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	6-8 минут ежедневно
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10-15 минут
1.4. Закаливание: -воздушные ванны - босохождение -ходьба по массажным дорожкам -водное закаливание	Ежедневно после дневного сна Ежедневно после дневного сна Ежедневно после дневного сна Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
<b>2. Занятия физкультурой</b>	
2.1. Занятия физкультурой в спортивном зале	3 раза в неделю по 20 минут
2.2. Занятия физкультурой на свежем воздухе	–
<b>3. Спортивный досуг</b>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
3.3. Досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4. Дни здоровья	1 раз в месяц
<b>4. Совместная деятельность с семьей</b>	
4.1. Игры-соревнования	1 раз в год
4.2. Консультации для родителей	Ежеквартально

**2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных

способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

### ***Средний возраст.***

Ребёнок данного возраста отличается высокой активностью и повышенным интересом к окружающему миру.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо применить освоенные приёмы. Для того, чтобы поддержать детскую познавательную активность воспитатель должен проявлять доброжелательное, заинтересованное отношение к многочисленным детским вопросам и проблемам.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Воспитатель специально создаёт ситуации общения для пробуждения эмоциональной отзывчивости детей, направляет её на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей – в игре, в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Деятельность воспитателя направлена на развитие целенаправленности действий, на умение детей устанавливать связь между целью деятельности и её результатом, на умение находить и исправлять ошибки.

В режимных моментах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### 2.3.3. Формы реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве адекватных форм работы с детьми используются:

<i>Образовательные области</i>	<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности</i>
		<i>Средний дошкольный возраст</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Игровая, трудовая, коммуникативная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Игровое упражнение</i></li> <li>– <i>Индивидуальная игра</i></li> <li>– <i>Совместная с воспитателем игра</i></li> <li>– <i>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Чтение</i></li> <li>– <i>Беседа</i></li> <li>– <i>Наблюдение</i></li> </ul> </li> <li>– <i>Рассматривание</i></li> <li>– <i>Педагогическая ситуация</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Праздник</i></li> <li>– <i>Экскурсии</i></li> </ul> </li> <li>– <i>Ситуация морального выбора</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Поручение</i></li> <li>– <i>Дежурство</i></li> </ul> </li> </ul>
<i>Познавательное</i>	<i>Познавательное</i>	– <i>Рассматривание</i>

<i>развитие</i>	<i>исследовательская</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение</li> <li>– Игра-экспериментирование</li> <li>– Исследовательская деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование</li> <li>– Развивающая игра</li> <li>– Экскурсии</li> </ul> </li> <li>– Ситуативный разговор <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ</li> </ul> </li> <li>– Интегративная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа</li> </ul> </li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
<i>Речевое развитие</i>	<i>Коммуникативная, восприятие художественной литературы</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание</li> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>– Интегративная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>– Хороводная игра с пением</li> <li>– Игра-драматизация <ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение</li> <li>– Обсуждение</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Игра</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра</li> </ul> </li> <li>– Организация выставок</li> <li>– Изготовление украшений</li> <li>– Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>– Экспериментирование со звуками</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместное пение</li> <li>– Праздники</li> <li>– Развлечения</li> </ul> </li> </ul>
<i>Физическое развитие</i>	<i>Двигательная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра</li> </ul> </li> <li>– Утренняя гимнастика</li> <li>– Интегративная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнения</li> </ul> </li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Ситуативный разговор <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Чтение</li> </ul> </li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>

*Формы организации образовательной деятельности:*



- индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), наиболее эффективна для работы с детьми, имеющими индивидуальные образовательные потребности (по индивидуальным образовательным маршрутам) ;

- групповая - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;

- фронтальная - работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание, при этом, содержанием организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера, достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

При проведении организованной образовательной деятельности учитываются требования действующего СанПиН. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

## **2.4. Взаимодействие взрослых и детей**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих

взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.5. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество

в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также

самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, заместитель заведующей, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники).

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ.</li> <li>• Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</li> <li>• Знакомство с семейными традициями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование родителей</li> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Беседы с детьми о семье</li> <li>• Наблюдение за общением родителей и детей</li> </ul>
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</li> <li>• Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Психолого-педагогические тренинги</li> <li>• Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)</li> <li>• Дни открытых дверей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• семейных традиций.</li> <li>• Сплочение родительского коллектива.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ открытых занятий</li> <li>• Родительские мастер-классы</li> <li>• Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов</li> </ul>
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</li> <li>• Удовлетворение образовательных запросов родителей.</li> <li>• Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Дискуссии</li> <li>• Информация на сайте ДОУ</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Вечера вопросов и ответов</li> <li>• Семинары</li> <li>• Показ и обсуждение видеоматериалов</li> <li>• Решение проблемных педагогических ситуаций <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей</li> </ul> </li> </ul>
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие совместного общения взрослых и детей.</li> <li>• Сплочение родителей и педагогов.</li> <li>• Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение совместных праздников и посиделок</li> <li>• Заседания семейного клуба</li> <li>• Оформление совместных с детьми выставок</li> <li>• Совместные проекты</li> <li>• Семейные конкурсы</li> <li>• Совместные социально значимые акции</li> <li>• Совместная трудовая деятельность</li> </ul>

### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на: – специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс; – поддержку интересов педагогических работников ДОУ, реализация которых соответствует целям и задачам Программы; – сложившиеся традиции ДОУ (группы).

Осуществление приоритетного направления выполняется при реализации образовательной области «Познавательное развитие» в модуле «ознакомление с миром природы», через использование рабочей программы ДОУ «Мы – друзья природы», направленной на формирование экологической культуры дошкольников, на расширение знаний о природе, развитие интереса к исследованию.

## 2.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах

### Парциальная программа «Мы – друзья природы» (с 3 до 8 лет)

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Второй год – «Наш дом - природа»

Дошкольники более подробно знакомятся с отдельными компонентами природы: неживой (вода, воздух, камни, песок, глина, солнце), с компонентом, занимающим промежуточное место между живой и неживой природой (почва – живая земля). И с живой природой (растения, животные).

О чем узнают дети

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут) Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.) Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.) Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения, Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Образовательные технологии

Технологии	Основные задачи
1. Традиционное обучение с младшего возраста	Формирование необходимых знаний
2. Педагогика сотрудничества	Создание условий для самореализации личности и творчества
3. Игровые технологии	Развитие гибкого продуктивного мышления. Социализация, развитие коммуникативных культур
4. Технология развивающего обучения	Создание условий для развития познавательной самостоятельности
5. Технология интенсивного обучения на основе знаковых и схематичных моделей	Развитие системности мышления, формирование системности знаний

6.Технология дифференциации	урвневой	Качественное усвоение знаний, развитие интеллектуальной сферы в зоне ближайшего развития ребенка
7.Технология обучения	индивидуального	Создание условий для максимальной самореализации дошкольника
8.Технология обучения	модульного	Развитие познавательной активности, самостоятельности и навыков самообразования
9.Коллективный обучения	способ	Развитие коммуникативных качеств личности, прочное усвоение материала
10.Экологическая сказка		Развитие творчества, фантазии
11.Технология экологии	глубинной	Осознание себя частью природы

Эффективные методы работы:

- Наблюдение, фиксация наблюдений;
- Беседы;
- Моделирование;
- Приемы ТРИЗ;
- Вопросы поискового характера, заставляющие детей рассуждать, находить правильное решение;
- Опытно-экспериментальная деятельность детей;
- Игровые обучающие ситуации;
- Использование аудиовизуальных средств, основ ИКТ, интерактивное и мультимедийное оборудование;
- Метод проектирования;
- Метод проблемного изложения.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОУ. В детском саду имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения детей.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды;
- полифункциональности материалов;
- вариативности;
- доступности;

- безопасности.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм по подгруппам в 3-5 человек. В группе имеется **«Центр уединения»**, где ребёнок может отойти от общения, подумать, помечтать.

**В группе созданы следующие центры активности:**

- **Центр двигательной деятельности** содержит инвентарь и оборудование для физической активности детей, нестандартное физкультурное оборудование, пособия и атрибуты для занятий коррегирующей гимнастикой и проведения закаляющих мероприятий; картотеки подвижных игр, дыхательной и пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз, комплексов утренней гимнастики и гимнастики пробуждения; атрибуты, маски-шапочки для подвижных и спортивных игр.

- **Центр сюжетно-ролевой игры.** Игра – ведущий вид деятельности, поэтому особое место в групповой комнате занимает игровая мебель с полным набором атрибутов для сюжетно-ролевых игр в соответствии с программными требованиями. В младшем и среднем дошкольном возрасте пособия и атрибуты для игр представлены в виде игровой ситуации, побуждающей детей к началу игры и развертыванию сюжета. В старшем дошкольном возрасте детям предоставляется большая самостоятельность в выборе игровых сюжетов, создаются условия для развития режиссерских игр.

- **Центр математики** включает в себя материал для работы с детьми по основным разделам: количество и счет, цвет, форма, величина, ориентировка во времени и пространстве. В нем представлен демонстрационный и раздаточный материал (по лексическим темам, основным сенсорным эталонам – форме, цвету, величине и т.д.). В уголке имеются дидактические игры и картотека к ним. Уголок математики для старших дошкольников оснащен занимательным материалом для развития логического мышления и интеллектуальных способностей.

- **Центр музыки и театрализованной деятельности** содержит для музыкальной деятельности музыкальные центры, фонотеку музыкальных произведений, детские музыкальные инструменты; для театрализованной деятельности материалы о разных видах театра, атрибуты для игр-драматизаций, театрализованной деятельности (элементы костюмов), переносные ширмы, которые используются как для показа театрализованных представлений, так и для создания стены в уголке уединения, где ребенок может заняться любимым делом.

- **Центр познавательно-исследовательской деятельности** включает в себя материалы по разделам:

- формирование экологической культуры дошкольников (выделен уголок озеленения, где размещены растения, оборудование для труда в природе, ручного труда, информационный материал об объектах живой природы, альбомы, дидактические игры по формированию экологических представлений);

- развитие элементарных естественнонаучных представлений (энциклопедический материал, дидактические игры; детская мини-лаборатория; альбомы по формированию географических представлений, элементарных представлений о Солнечной системе, об анатомии и физиологии человека);

- развитие представлений о человеке в истории и культуре (энциклопедический материал, дидактические игры, иллюстрации и альбомы по формированию представлений об истории цивилизации и техническом прогрессе, материалы по формированию у детей основ правовых знаний).

- **Центр книги** включает:

- пособия и материалы по развитию всех сторон речи (оборудование для дидактических игр и картотека к ним, картотека словесных игр, сюжетные и предметные картины, подборка детских рисунков для рассказывания, схемы, альбомы, другие материалы по работе с детьми, родителями);



- материалы по подготовке детей к грамоте;
- уголок детской книги и детская библиотека (детские книги, журналы, детские рисунки, иллюстративный материал по художественным произведениям, подборки загадок, песенок, потешек, оформление в виде картотеки, фонотека с записями художественных текстов). Размещение материалов рациональное и удобное для детей.

- Центр изобразительного творчества содержит материалы для изобразительной деятельности: материалы для рисования, лепки, аппликации, альбомы с образцами рисунков, декоративно-прикладного искусства, книжки-раскраски, трафареты, изделия художественных промыслов, сменные выставки детских работ, совместных работ детей и родителей.

- Центр конструирования оснащен строительным материалом, современными конструкторами типа «Лего», различными модулями.

- Центр безопасности включает в себя макеты по пожарной безопасности, правилам дорожного движения, плакаты, дидактические игры, наглядный материал, подборку детской художественной литературы по данной тематике. Необходимость создания этого уголка обусловлена требованиями современной жизни, актуальностью проблемы формирования основ безопасности жизнедеятельности.

- Центр русской культуры и малой Родины содержит фото материалы, книги энциклопедического характера, предметы старины, народные игрушки и музыкальные инструменты.

## Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<p style="text-align: center;"><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64 с.</li> <li>➤ Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. –М.: ТЦ Сфера, 2014 – 144с.</li> <li>➤ Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. –64с.</li> <li>➤ Каргушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96.с.</li> <li>➤ Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: ВАКО, 2008. – 176с.</li> <li>➤ Никишина И.В. Мастер - класс для руководителей и педагогов ДОУ. Здоровьесберегающая педагогическая система: модели, подходы, технологии: методическое пособие с электронным приложением/ И.В.Никишина. – 2-е изд., исправ. И допол. –М.: Планета, 2013. -408с.</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-112 с.</li> <li>➤ Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 4-5 лет в ДОУ: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012. – 208с.</li> <li>➤ Филипова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. – СПб.: «ДЕТСТВО-Пресс», 2001. – 96с.</li> <li>➤ Фомина Н.А. Музыкально-двигательное физическое воспитание дошкольников/Н.А.Фомина, д-р пед.наук; С.Ю.Максимова, д-р пед.наук;Е.П.Прописнова, канд.пед.наук. – Волгоград: Учитель. – 238с.</li> <li>➤ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 64с.</li> <li>➤ Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64с.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 1998. – 384с.</li> <li>➤ Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 160с.</li> <li>➤ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с.</li> <li>➤ Виноградова Н.Ф. Дошкольникам о родной стране: метод. Пособие для педагогов работающих с детьми ст.дошк. возраста.: ПРосвящение, 2009. – 111с.</li> <li>➤ Вишневская В.Н. программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси»: Пособие по реализации государственной программы по патриотическому воспитанию граждан РФ. – М.: АРКТИ, 2004. – 122с.</li> </ul>

- Деятельностный подход к организации образовательного процесса в современной дошкольной организации/авт.-сост. Т.А.Пижамова, С.П.Подакова, Л.В.Климина; под ред.канд.пед.наук Л.В.Климиной. – Волгоград: Учитель, 2015. – 125с.
- Дмитрук В.Д. Правила дорожного движения для дошкольников. – Изд. 3-е – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 157с.
- Куценко Т.А., Медянова Т.Ю. 365 веселых игр для дошколят. – Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2003. – 224с.
- Маслова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.
- Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 96с.
- Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2003.- 64с.
- Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии/авт.-сост. Г.Д.Беляевская. – изд.2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2016. – 153с.
- Разумовская О.К. Знай и умей. Игры для детей 3-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. - 64с.
- Рылеева Е. Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей. Система развивающих занятий для детей 6 лет. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. – 56с.
- Рылеева Е.В. Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 160с.
- Сертакова Н.М. Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста: Метод. Пособие для педагогов и психологов ДОУ. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2012. – 224с.
- Сертакова Н.М., Кулдашрва Н.В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности/ авт.-сост. Н.М.Сертакова, Н.В.Кулдашова. – Волгоград: Учитель. – 116с.
- Ушакова Л.П. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 48с.
- Формирование нравственного здоровья дошкольников: Занятия, игры, упражнения / под ред. Л.В.Кузнецовой, М.А.Панфиловой. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 64с.
- Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 96с.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2002. – 80с.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64с.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Развитие речи. Обучение грамоте. Ознакомление с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей ДОУ // Авт.-сост. Аджиджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 143с.</li> <li>➤ Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки: пятьдесят логопедических игр. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999. – 95с.</li> <li>➤ Гербова В.В. занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008г.</li> <li>➤ Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 192с.</li> <li>➤ Заводнова Н.В. Развитие логики и речи у детей. Игры и упражнения. – изд.-е – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 240с.</li> <li>➤ Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе детского сада. Практическое пособие для методистов и воспитателей ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012. – 288с.</li> <li>➤ Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова и др.. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 136с.</li> <li>➤ Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия. Средняя группа/ авт.-сос. Иванищина, Е.А.Румянцева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 239с.</li> <li>➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1999.- 224с.</li> <li>➤ Ушакова О.С. Развитие речи творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/Под.ред.О.С.Ушаковой. – 4-изд. – М.: ТЦ,Сфера, 2015.- 176. (Развиваем речь)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.</li> <li>➤ В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры-занятия и развлечения с детьми. – М.: Илекса, Ставрополь: Сервисшкола, 1999г. – 320с.</li> <li>➤ Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в средней группе: Практическое пособие для воспитателей детских садов. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 198 с.</li> <li>➤ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 160с.</li> <li>➤ Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с.</li> <li>➤ Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий «МОЗАИКААСИНТЕЗ», 2010</li> </ul>

- Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 240с.
- Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Познание», «Социализация», «Физическая культура» в средней группе детского сада. Практическое пособие для методистов и воспитателей ДОУ. – Воронеж: ООО «Учитель», 2013. – 280с.
- Клесникова Е.В. Математика для детей. Методическое пособие.. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 96 с.
- Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 144с.
- Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128с.
- Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/Авт.-сост. З.А.Михайлова, Э.Н.Июффе. – СПб.: «Акцидент», 1998. – 176с.
- Математическое развитие детей 4-7 лет: игровые занятия/ авт.-сост. Л.В.Колесова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 191с.
- Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2002. – 128с.
- Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 144с.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез. – 112с.
- Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/ ав.-сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 333с.
- «От рождения до школы» . примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2014г.
- Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 208с.
- Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. – М.: Изд. Дом «Карпуз», 2001. – 432с.
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009г.
- Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009г.
- Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Книга для воспитателей. Гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000. – 64с.
- Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей. Гувернеров и родителей. – М.: Издательство

	<p>ГНОМ и Д, 2003. – 48с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей. Гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 64с.</li> <li>➤ Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей. Гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002. – 88с.</li> <li>➤ Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве. Материалы для развития пространственного восприятия у дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2004. – 80с.</li> <li>➤ Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей. Гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 64с.</li> </ul>
<p align="center"><b>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бернадот Куксар «Рисуем всем подряд: от губки до коктейльной трубки»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г.</li> <li>➤ Бернадот Куксар «Рисуем на чем попало: от газетки до салфетки»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г.</li> <li>➤ Бернадот Куксар «Рисуем простыми трафаретами: от ладошки до картошки»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г.</li> <li>➤ Бернадот Куксар «Рисуем узоры чем попало: от простой игрушки до меловой стружки»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г.</li> <li>➤ Бернадот Куксар «Рисуем чем попало: от мела до мыла»/ Пер. с англ. – М.: Пчелка, 2015г.</li> <li>➤ Бернфельс А., Ланда Н. «Веселая школа живописи»/Пер с нем. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2010г.</li> <li>➤ Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество/ под ред. А.А.Грибовской. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 192с.</li> <li>➤ Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.-96с.</li> <li>➤ Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие для педагогов ДОУ / Ав.-сост. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева, О.Н.Корепанова, и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999 – 384с.</li> <li>➤ Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.-сост А.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева, О.Н.Корепанова и др. – 3-е.изд., перераб. О доп. . – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 304с.</li> <li>➤ Казакова Р.Г.«Рисование с детьми дошкольного возраста» нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование, Творческий Центр Сфера, Москва 2005г.</li> <li>➤ Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 48с.</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 48с.</li><li>➤ Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240с.</li><li>➤ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с.</li><li>➤ Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа/авт.-сост. Н.Н.Леонова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 289с.</li><li>➤ Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» – М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 144с.</li><li>➤ Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2000. – 112с.</li><li>➤ Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду. – М.: ИД «Цветной мир», 2016. – 200с.</li></ul> |
|--|---|

### 3.2. Режим дня и распорядок

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

12 часовая режим пребывания детей с 7.00 до 19.00

При проведении режимных процессов МАДОУ д/с №9 г.Грязи придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей.**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей, наличия специалистов, педагогов, медицинского работника, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации детских видов деятельности. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование:

- специально организованных занятий;
- совместной деятельности взрослых и детей;
- самостоятельной деятельности детей на достижение задач всех образовательных областей.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом детской деятельности является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5.5 – 6 часов.

Самостоятельная деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. На фоне самостоятельной деятельности детей проводятся режимные процессы, оздоровительно-закаливающие мероприятия, специально организованные игры – занятия.



Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после ужина, перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15\*С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Дневному сну отводится 2-2.5 часа. Реализация физического и художественно-эстетического направления занимает не менее 50% общего времени занятий.

Занятия проводятся в первой половине дня – не более двух. Продолжительность одного занятия для детей 5-го года жизни - не более 20 мин.

В середине НОД статистического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

НОД требующая повышенной познавательной и умственной активности, проводится в первую половину дня.

В летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок.

Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день, в первую и вторую половину дня, непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов для детей среднего возраста не более 20 минут.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. В систему физкультурно-оздоровительных мероприятий включены: утренняя гимнастика, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения.

### **РЕЖИМ ДНЯ в МАДОУ д/с №9 г.Грязи**

**(холодный период)**

Режим дня	Средняя группа
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.15
Непосредственно образовательная деятельность	9.15-9.35
	10мин перерыв
	9.45-10.05
Второй завтрак	10.05-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	10.20-12.20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	13.00-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
НОД	-

Самостоятельная и совместная с педагогом деятельность, игры, индивидуальная работа, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.40
подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	16.40-18.10
Возвращение с прогулки, игры	18.10-18.30
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30-19.00

(на самостоятельную деятельность отводится от 3-4 часов)  
(теплый период)

Режим дня	Средняя группа
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50-9.05
Непосредственно образовательная деятельность на прогулке	9.05-9.25
Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	9.25-10.35
Подготовка, второй завтрак	10.35-10.50
Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	10.50-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Самостоятельная и совместная с педагогом деятельность, игры, индивидуальная работа, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы	16.00-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.40
подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.10
Возвращение с прогулки, игры (наблюдение, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная деятельность)	18.10-18.30
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30-19.00

### 3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

#### 3.1. Учебный план

##### Проектирование образовательного процесса для групп общеразвивающей направленности.

Образовательные области	модули	Средняя группа		
		В неделю	В год	длительность
Познавательное развитие	ознакомление с предметным окружением	0,5	18	20
	Ознакомление с миром природы	0,5	18	20
	ФЭМП	1	36	20
Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с социальным миром	0,25	9	20
	Патриотическое воспитание	0.25	9	20
	краеведение	-	-	-
	ОБЖ	0,5	18	20
Речевое развитие	Развитие речи	0,5	18	20
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-
	Чтение художественной литературы	0,5	18	20
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	0.25	18	20
	Лепка	0,25	9	20
	Аппликация	0,25	9	20
	конструирование	0.25	9	20
	Музыка	2	72	20
Физическое развитие	Физическая культура	3	108	20
ИТОГО		10	360	

СЕТКА НОД

ДНИ	Средняя № 5	время
Понедельник	1) художественно-эстетическое развитие (музыка) 2) познавательное развитие (ФЭМП)	9.15-9.35 10мин перерыв 9.45-10.05
Вторник	1) физическое развитие 2) художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	9.15-9.35 10мин перерыв 9.45-10.05
Среда	1) художественно-эстетическое развитие (музыка) 2) речевое развитие	9.15-9.35 10мин перерыв 9.45-10.05
Четверг	1) физическое развитие 2) познавательное развитие (ознакомление с миром природы/ознакомление с предметным окружением)	9.15-9.35 10мин перерыв 9.45-10.05
Пятница	1) социально-коммуникативное развитие (патриотическое воспитание/ОБЖ) 2) физическое развитие	9.15-9.35 10мин перерыв 9.45-10.05

### 3.2. Планирование тематических недель

<i>средний дошкольный возраст</i>	
неделя	Темы
сентябрь	
1	Наш детский сад
2	Наши любимые игрушки
3	Моя семья
4	Времена года
октябрь	
1	Осень
2	Домашние питомцы
3	Веселое подворье
4	Птицы
ноябрь	
1	Животные средней полосы
2	Животные жарких стран
3	Животные севера
4	Предметы быта.
декабрь	
1	Кем быть?
2	Зима
3	Новый год
4	Зимние забавы
январь	
2	Транспорт
3	Машины специального назначения
4	Бытовая техника
февраль	
1	Здоровье
2	Наша Родина. Наш город
3	Основы безопасности жизни
4	День защитника отечества
март	
1	Мамин день
2	Весна
3	Растения садов и огородов
4	Растения лесов и лугов
апрель	
1	Творческая мастерская
2	День космонавтики
3	Наши дома
4	Природный и рукотворный мир
май	
1	Подводный мир
2	Насекомые (ползающие, прыгающие)
3	Насекомые (летающие)
4	Лето

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Организационно-педагогические мероприятия (традиции, праздники) в ДОО – важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях дошкольной организации. Организационно-педагогические мероприятия направлены на сплочение участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов), стремление объединиться и разнообразить свою жизнь, эмоционально её украсить, внести позитивные моменты, связанные со значимым событием, памятью о добрых делах. Традиции помогают воспитанникам освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Содержание праздников планируется, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей. Организационно-педагогические мероприятия позволяют обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.

Для выявления и поддержки одарённых детей в детском саду традиционно проводится ряд мероприятий: «Конкурс чтецов»; «Конкурс продуктивной детской деятельности», данный конкурс ежегодно проводится в целях выявления, поддержки и стимулирования способных и одарённых детей в художественном направлении развития. Тематика конкурса может устанавливаться, исходя из сезона проведения конкурса, годовых задач учреждения, интересов воспитанников. При выполнении работы детям разрешается пользоваться любыми изобразительными материалами. Все работы детей, участвующих в финале конкурса, помещаются на выставке.

#### **Мероприятия по календарю**

Ежегодно проводится ряд мероприятий по календарю. При планировании и проведении данных мероприятий учитываются интересы детей, педагогов ДОО, праздничные дни календаря, а также специфика части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Праздники: «Путешествие в страну Светофорию» (ПДД), «День матери», «День народного единства», «День отца», День семьи, День города.

Развлечения: «День воспитателя», «День театра», «День космонавтики», «Новогодний калейдоскоп».

Праздники русской культуры: «Широкая масленица», «Рождественские вытворяшки»,

Викторины: «Красный, жёлтый, зелёный» (ПДД), «Знатоки природы родного края».

Экологические праздники: «День Земли», «День птиц», «День воды», «Красная книга Липецкого края».

Спортивные праздники и развлечения: «Зимние олимпийские игры» (на воздухе), «День здоровья», «Мама, папа, я – спортивная семья».

Мероприятия: акция «Сбережем нашу планету»; «Экологический десант»; «Чистая природа».

Игра - путешествие: «Открытие экологической тропы детского сада».

Городские конкурсы: «Вместо елки – новогодний букет», «Дни защиты от экологической опасности», «Дорога глазами детей».

### Праздничный календарь

Месяц	Праздник	Открыто (в музыкальном зале, с гостями)	Камерно (в группе)
Октябрь	«Осенний вальс»	Средние, старшие, подготовительные группы	Первые младшие группы, вторые младшие группы
Ноябрь	«День матери» Праздник по ПДД	Старшие и средние группы Подготовительные группы для малышей	–
Декабрь	Новогодние утренники	Во всех возрастных группах	–
Январь	«Рождественские вытворяшки» «Зимние забавы»	– Во всех возрастных группах	Во всех возрастных группах
Февраль	«День защитника Отечества»	Старшие группы	Во всех возрастных группах
Март	«8 МАРТА –женский день»	Во всех возрастных группах	-
Апрель	«День космонавтики» «Весенняя капель»	Старшие группы Младшие, средние группы	Во всех дошкольных группах
Май	«День Победы!» «День семьи»	Старшие группы Подготовит. группы	Во всех дошкольных группах
Июнь	«День защиты детей» «День России»	Старшие, средние группы	В группах раннего и младшего дошкольного возраста
Июль	День семьи «День цветов»	Младшие группы	Старшие группы
Август	«День флага» «Праздник ветерка»	Старшие группы	Все группы

#### 3.4. Преемственность в работе ДОУ и школы

МАДОУ д/с №.9 г.Грязи осуществляет преемственность в работе с гимназией № 3 с целью мотивационной, психологической, физической готовности ребенка к школьному обучению.

Для осуществления данной цели составлен и утвержден совместный план работы по преемственности ДОУ №9 «Василек» и гимназии № 3, включающий следующие мероприятия:

- 1) Совместные совещания, педагогические советы с участием педагогов ДОУ, учителей начальных классов и родителей.
- 2) Взаимопосещения педагогами уроков в начальной школе и НОД в детском саду.
- 3) Родительские собрания с участием учителей начальных классов.
- 4) Совместные праздники и концерты детей ДОУ и учащихся начальных классов.
- 5) Совместные спортивные мероприятия детей ДОУ и учащихся начальных классов.

б) Дни открытых дверей в школе для детей подготовительной группы ДОУ (экскурсии в класс, спортивный зал, библиотеку и др.).

### Система преемственности работы детского сада и начальной школы

