

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида №9 «Василек» г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области

Принята  
на педагогическом совете  
МАДОУ д/с №9 г. Грязи  
Протокол от 30.08.2022 г. № 1

Утверждена  
заведующий МАДОУ д/с №9 г.



**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
дошкольного образования  
для детей первой младшей группы №7 (2-3 лет)  
на 2022-2023 учебный год**

Воспитатели: Левина Зинаида Анатольевна  
Мурафа Ольга Александровна

Грязи 2022 г.

## для детей первого младшего возраста (2-3 лет)

Рабочая программа является образовательным документом для группы первого младшего возраста (2-3 лет). Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие.

**Цель программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с № 9 г. Грязи по образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие), которые включают в себя регламентированные виды деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная).

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Уставом и нормативными документами МАДОУ д/с №9 г. Грязи;
- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПин 2.4.1.3049-13;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 лет до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 до 3 лет.

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.....	4
Цель программы: .....	7
Задачи: .....	7
Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	8
Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста, особенности психологического развития .....	8
2. Целевые ориентиры .....	10
3. Срок реализации данной программы.....	10

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

• Комплексно-тематическое планирование по 5 обр. областям на уч. год.....	13
• Работа с родителями.....	48

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

• Система НОД.....	55
• Модель совместной образовательной деятельности с детьми.....	57
• Модель самостоятельной деятельности с детьми.....	59
• Формы образовательной деятельности.....	59
• Реализуемые технологии.....	61
• Здоровье сберегающие технологии в первой младшей группе №1 (2-3 года).....	62
• Режимы дня (на холодный и теплый период года).....	63
• Образовательная нагрузка.....	66
• Условия реализации программы.....	67
• Модель организации предметно-пространственной развивающей среды.....	70

### IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

• Комплексы утренней гимнастики.....	87
• Комплексы бодрящей гимнастики.....	95
• Комплексы дыхательной гимнастики. Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания.....	105
• Комплексы бодрящей гимнастики на год для детей младшего дошкольного возраста с элементами самомассажа.....	111
• Гимнастика для глаз. Упражнения на релаксацию мышц тела и глаз.....	118
• Точечный массаж для малышей.....	119
• Культурно-досуговая деятельность в первой младшей группе №1 (2-3 года) .....	122
• Перспективное планирование культурно-досуговой деятельности в	

V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....132

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитательно - образовательной работы в 1 младшей группе № 7 разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ детского сада № 9, в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 № 273 ФЗ
- ФГОС ДО, приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 201\_\_ года
- СанПиН 2.4.1.3049-13

Разработанная рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Используются парциальные программы.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей первой младшей группы и направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Воспитательно – образовательный процесс разделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Проект рабочей программы предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие» («Здоровье», «Физическая культура»); «Социально – коммуникативное развитие» («Социализация», «Труд», «Безопасность»); «Познавательное развитие» («Ознакомление с миром природы», «Формирование элементарных математических представлений», «приобщение к социокультурным ценностям», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»); «Речевое развитие» («Коммуникация», «Развитие детской речи», «Чтение художественной литературы»); «Художественно-эстетическое развитие» («Художественное творчество», «Музыка»).

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В проекте рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

При разработке программы учитывался контингент детей группы.

### Индивидуальные особенности детей группы

	Индивидуальные качества	Количество человек	
		Мальчики	Девочки
Социально-эмоциональная сфера	Повышенная возбудимость		
	Заторможенность		
	Тревожность		
	Неуверенность в себе		
	Подверженность страхам		
	Агрессивность		
	Повышенная утомляемость		
	Проблемы общения		
Познавательная сфера	Соответствует норме		
	Не соответствует норме		

### СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ

№ п/п	ФИО ребенка	Критерии					
		Полная семья	Неполная семья	Многодетная семья	Проблемная семья	Семья с опекуном	Этническая семья
1	Батищева Стефания	+					
2	Власов Платон	+					
3	Голобоков Тимур		+				
4	Зайчикова Анна	+					
5	Казмин Елисей	+					
6	Коцыпа Вероника	+					
7	Ненахов Егор	+					
8	Морозов Мирон	+					
9	Севостьянов Кирилл	+					
10	Цаплина Софья	+					
11	Шумеев Глеб	+					
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
<b>Всего:</b>							

**Целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни группы детского сада и дошкольного учреждения в целом.

Руководствуясь законом РФ «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12.2013г., приказом МОиН РФ от 30.08.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», Конвенцией о правах ребёнка, Уставом ДООУ, СанПиНом 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г., ФГОС дошкольного образования от 01.01.2014г., учитывая фактическое положение дел в ДООУ, ставятся следующие цели и задачи:

**Цели:** построение работы ДООУ в соответствии с ФГОС, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

**Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.
9. Создание условий для охраны и укрепления психофизиологического здоровья воспитанников с использованием всех природных факторов и различных форм

физкультурно-оздоровительной работы путём:

- ✓ индивидуализации;
- ✓ учёта двигательной активности дошкольника;
- ✓ регулирование нагрузки организованной образовательной деятельности;
- ✓ создание предметно-двигательной среды, использование нестандартного оборудования в работе с дошкольниками;
- ✓ обеспечение медико-педагогического контроля.

10. Осуществление перехода на новую форму планирования воспитательно-образовательного процесса, соответствующую Федеральному государственному образовательному стандарту с интеграцией образовательных областей и комплексно - тематическим планированием воспитательно - образовательного процесса.
11. Повысить уровень развития речи и знаний дошкольников путём приобщения к истокам русской национальной культуры посредством организации комплексной образовательной деятельности.
12. Совершенствовать формы работы с родителями на основе сотрудничества и диалога между педагогами и семьями воспитанников посредством:
  - ✓ изучения семей воспитанников;
  - ✓ повышения правовой и педагогической культуры родителей;
  - ✓ формирование доверительных отношений в процессе повседневного общения и специально организованных мероприятий (праздников, консультаций, выставок, совместного просмотра театрализованной деятельности и т.д.).

### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культур образности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста, особенности психологического развития.**



В возрасте 2-3 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представления о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие и восприятие. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликаций.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов - индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить три-четыре слова и пять-шесть названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

**Срок реализации данной программы: 1 год.**

Рабочая программа разработана на период 2022 – 2023 учебного года (с 01.09.2022 по 31.08.2023 года).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Планирование тематических недель на 2022 – 2023 учебный год

<i>младший дошкольный возраст</i>		
Неделя	Темы	Даты
сентябрь		
1	Мой детский сад	1 – 9 сентября
2	Осень. Осенние дары	12 - 16 сентября
3	Игрушки	19 – 23 сентября
4	Золотая осень	26 – 30 сентября
октябрь		
1	Домашние животные	3 – 7 октября
2	Транспорт	10 -14 октября
3	Я человек	17 – 21 октября
4	Труд взрослых	24 – 31 октября
ноябрь		
1	Дикие животные	1 – 7 ноября
2	Моя семья	8 – 14 ноября
3	Мы дружные ребята	15 – 21 ноября
4	Музыка	22 – 30 ноября
декабрь		
1	Мой дом	1 – 9 декабря
2	Я и мое тело	12 – 16 декабря
3	Зима	19 – 23 декабря
4	Новый год	26 -30 декабря

январь		
2	Русское народное творчество	9 – 13 января
3	Мир предметов вокруг нас	16 – 20 января
4	Мальчики и девочки	23 – 31 января
февраль		
1	Мир животных и птиц	1 – 7 февраля
2	Я в обществе	8 – 14 февраля
3	Защитники отечества	15 – 21 февраля
4	Неделя безопасности	22 – 28 февраля
март		
1	О любимых мамах	1 – 7 марта
2	Мы помощники	8 – 14 марта
3	Мой город, моя малая Родина	15 – 21 марта
4	Книжкина неделя	22 – 31 марта
апрель		
1	Растем здоровыми	3 – 7 апреля
2	Весна-красна	10 – 14 апреля
3	Птицы	17 – 21 апреля
4	Добрые волшебники	24 – 28 апреля
май		
1	Правила дорожного движения	1 – 8 мая
2	Следопыты	9 – 16 мая
3	Мир вокруг нас	17 – 23 мая
4	Зеленые друзья (растения)	24 – 31 мая

**Комплексно-тематический план образовательной работы  
в первой младшей группе детского сада**

**Тема:** «Детский сад».

**Сроки:** 1- 9 сентября

**Итоговое событие:**

**Задачи:** Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом, ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. Учить детей называть цвет, величину предметов.	Сюжетная игра «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют игрушки – мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части). «Найди игрушку» «Найди такой же предмет» «Кто к нам в гости пришёл?»	Знакомство с изобразительными материалами: карандашом, восковыми мелками. «Мой любимый дождик». Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приёмы рисования точек. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, мелками. Музыкально - ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию «Осенняя песенка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель).	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Подвижные игры: ✓ «Солнышко и дождик» ✓ «Зашагали наши ножки» ✓ «Доползи до погремушки» ✓ Догони меня» Основные движения: ✓ Ходьба в прямом направлении ✓ Ползание на четвереньках	Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку Чтение стихотворений «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» из цикла «Игрушки»?
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>			Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и иллюстраций на тему: «Наш детский сад». Внесение дидактических игр по теме.		

**Тема:** «Осень. Осенние дары природы».

**Сроки:** 12 – 16 сентября

**Итоговое событие:**

**Задачи:** Обогащение знаний детей об осени, закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их внешнем виде, форме, величине, цвете; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<p><b>Виды деятельности</b></p>	<p>Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры:                      ✓ «Детский сад»                      ✓ «У куклы в гостях»,                      ✓ «Купание куклы Кати»,                      ✓ «Оденем куклу Катю на прогулку».</p> <p>Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».</p> <p>Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, воспитание культурно-гигиенических навыков у детей.</p> <p>Дидактические игры:                      «Кто к нам в гости пришёл?»                      «Наша дружная семья» (на перчатках)</p>	<p>Рассматривание картинок с изображением дождя, осени, осенних листьев. Знакомство с красным цветом (детям предлагается найти игрушки, предметы красного цвета).</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>«Осенняя песенка» (муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>Знакомство с пластилином. Освоение приёмов размазывания и надавливания. «Печенье для кота». Вызывать у детей интерес к лепке.</p> <p>Знакомить с пластическими свойствами пластилина: мнётся, скатывается, расплющивается, рвётся. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Подвижные игры:                      ✓ «Через ручеек»,                      ✓ «Прокати мяч».                      ✓ «Догони мяч»                      ✓ «Доползи до погремушки»                      ✓ «Паровозик»</p> <p>Основные движения:                      ✓ Ходьба в прямом направлении                      ✓ Ползание на четвереньках</p>	<p>Чтение стихотворений А. Барто «Мишка», «Зайка». Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).</p> <p>Песни:                      «Серенькая кошечка»                      «Дождик»                      «Осень»                      Колыбельные.</p> <p>Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>		<p>Выкладывание в книжном уголке стихов, рассматривание иллюстраций на тему «Осень», «Дары природы». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Ранняя осень».</p>			

**Тема:** «Игрушки».

**Сроки:** 19 – 23 сентября

**Итоговое событие:** Изготовление фотоальбомов, оформление стендов «Наша группа», «Как мы живём в детском саду».

**Задачи:** Обогащать представления детей о доступном им предметном мире и назначении предметов, правилах их безопасного использования; развивать интерес детей к обследованию предметов; формировать умение играть сообща, делиться игрушками.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Знакомство с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. Повторение элементарных правил поведения: в общественных местах, правил безопасности на улице и в детском саду. Сравнить знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.	Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся? Сюжетная игра «В гостях у куклы». Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку? Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.	Знакомство с жёлтым цветом . Дидактические игры: ✓ «Разложи листочки на подносе по цвету» ✓ Найди самый большой лист». Дидактическая игра «Чего не стало?» Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек. Чтение русских народных сказок «Репка», «Курица Ряба», Козлятки и волк». Конструирование «Грибок». Учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.	Подвижные игры: ✓ «Не переползай линию!» ✓ «Целься точнее!» ✓ «Солнышко и дождик» под музыку. ✓ «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова) ✓ «Пролезь в обруч» Учить ползать, лазать, играть в мяч. Основные движения: Ходьба в прямом направлении, ползание на четвереньках, перелезание через бревно.	Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и]. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Дидактические игры: «Отгадай, кто позвал?» (развитие слухового восприятия), «Кто в домике живёт?» (формирование речевого слуха)
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций на тему «Осень», «Детский сад». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Одежда», «Игрушки», «Мебель», «Посуда».				

**Тема:** «Золотая осень».

**Сроки:** 26 – 30 сентября

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Познакомить детей с сезонным явлением «Золотая осень», с явлениями живой и неживой природы; способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о природе, установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на звуки и краски природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Беседа с детьми об осени, наблюдение на прогулке признаков осени. Учить детей узнавать на картинке и называть признаки осени. Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки). Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.	Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию. Дидактические игры: ✓ «Оденем куклу Катю на прогулку», ✓ «Укладывание куклы спать». Пальчиковый театр «Коза – хлопота». Напомнить детям название города, в котором они живут. Формировать элементарные представления о людях.	«Осеннее дерево». Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Познакомить с техникой нетрадиционного рисования ватными палочками. Учить замечать красоту природы.. Пальчиковая гимнастика «Сорока-ворона». «Пляска с погремушками» (муз. и сл. В. Антоновой). Чтение русской народной сказки «Репка», «Колобок». Театрализованные игры: настольный театр «Репка», «Курочка Ряба».	Подвижные игры: ✓ «Птички и дождик», ✓ «Мой веселый звонкий мяч». ✓ «Лови мяч», ✓ «Не переползай линию!», ✓ «Зайка серенький сидит». Приучать менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием. Основные движения: ✓ Ходьба по ограниченной поверхности;	Читать сказку «Теремок», обр. М. Булатова. Чтение потешек «Идёт коза рогатая...», «Баю-бай, баю-бай...». Заучивание потешки «Водичка, водичка...». Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Упражнять в правильном воспроизведении звукоподражаний, облегчённых слов.
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме «Золотая осень». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Овощи», «Фрукты, ягоды», «Одежда», «Времена года: осень».				



**Тема:** «Домашние животные».

**Сроки:** 3 октября – 7 октября

**Итоговое событие:**

**Задачи:** Обогащать представления детей о домашних животных, их образе жизни, повадках; закрепить правила безопасного поведения при общении с животными.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Игры с фигурками домашних животных. Настольная игра «Кто что ест?».	Сюжетно-ролевые игры «Ферма», «Магазин», «Путешествие в деревню». Инсценировка: «Дай молочка, Бурёнка», «Кто как кричит?». Кукольный театр «Как собачка искала друзей». Знакомить детей с предметами ближайшего окружения.	Лепка «Зёрнышки для цыплят». Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Пальчиковая гимнастика «Кошка», «Горошки». Рисование «Зёрнышки для цыплят». Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой) Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот». Чтение русской народной сказки «Теремок», «Колобок». Пение русская народная прибаутка «Петушок», «Ладушки».	Подвижные игры: ✓ «Ты, собачка, не лай!», ✓ «Два гуся». ✓ «Скачет козлик по дорожке», ✓ «Кошка с котятами», ✓ «Воробушки и кот». Приучать менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием. Основные движения: ✓ Ходьба по ограниченной поверхности; ✓ ползание и подлезание под палку.	Чтение стихотворений Н. Емельяненко «Здравствуй, киса, как дела?», С. Чёрный «Про кота». Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Упражнять в правильном воспроизведении звукоподражаний, облегчённых слов.
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме «Домашние животные». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Домашние животные», «Ферма».				

**Тема:** «Транспорт».

**Сроки:** 10 октября – 14 октября

**Итоговое событие:**

**Задачи:** Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание иллюстраций с изображением различных видов транспорта. Учить детей узнавать на картинках и в жизни различные виды транспорта, называть их. Повторение элементарных правил поведения в транспорте. Учить подбирать предметы по тождеству. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти.	Сюжетно-ролевые игры «Машины возят песок», «Мы едем на поезде», «Ремонт машин», «Едем на дачу на автомобиле». Дидактические игры: ✓ Лото «Транспорт», ✓ Разрезные картинки «Транспорт». Формировать первичные представления о машинах, улице, дорогах. Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения на улице.	Конструирование «Машина». Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу. (учить совместно с взрослым конструировать машины). Рисование колёс машин на заготовках. Лепка «Колёса для машин». Рисование с помощью трафаретов «Транспорт». Пальчиковая гимнастика «Кораблик», «Лодочка» Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой) Строительная игра «Машины на стройке».	Подвижные игры: ✓ «Автомобили», ✓ «Поезд». ✓ «Автобус». ✓ «Самолёты» Основные движения: ✓ Ходьба по бревну; ✓ бросание мешочка вдаль. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.	Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра». Чтение Маршак «На машине ехали...», стихи о транспорте. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме «Транспорт» Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Транспорт», «Строительная техника», «Спец. техника».				

**Тема:** «Я человек».

**Сроки:** 17 – 21 октября

**Итоговое событие:**

**Задачи:** развивать представления о человеке, особенностях внешнего вида и строения человека, эмоциональных состояниях, формировать интерес к изучению себя, помогать в освоении способов взаимодействия с людьми, воспитывать доброжелательность.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Беседа на тему: «Для чего человек ест?», «Что умеет человек?», «Как ест кошка? «Что нужно человеку для еды?». Учить выделять отличия человека от животных. Рассматривание иллюстраций «Части тела», «Дети моют руки». Складывание пазла «Строение человека».	Игра с мячом «Давайте познакомимся», игра «Кто позвал?», игра «Покажи настроение». Показ сказки «Теремок». Продолжать формировать элементарные представления о людях (дети и взрослые), об их внешнем виде, одежде, о семье и детском саде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слёзы).	Игра «Нарисуем свой портрет». Рисование «Домашнее консервирование». Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать речь, мышление. Дидактические игры: ✓ «Назови части тела ласково» Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек. Чтение русских народных сказок «Гуси-лебеди», «Три медведя».	Подвижные игры: ✓ «Кролики» ✓ «По ровненькой дорожке» ✓ «Птички и дождик» под музыку (по выбору педагога). Пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Пальчики». Учить прыжкам на двух ногах на месте и с продвижением вперёд. Основные движения: Ходьба по гимнастической скамейке, прыжки.	Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и]. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>		Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций на тему «Дети», «Человек», «Дружба», «Детский сад». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Строение человека», «Эмоции».			

**Тема:** «Труд взрослых. Профессии».

**Сроки:** 24 – 31 октября

**Итоговое событие:**

**Задачи:** знакомить детей с трудом взрослых, развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх, воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание картинок с изображением профессий (учить узнавать и называть профессиональные инструменты). Дидактическая игра «Угадай профессию», лото «Профессии». Беседа «Опасные предметы». Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей. Учить называть материал, из которого сделаны предметы (бумага, дерево, пластик, ткань).	Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Парикмахерская», «Автобус», «Стройка». Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку, приучать детей убирать игрушки после игры. Наблюдение за трудом младшего воспитателя, дворника. Формировать элементарные представления о труде людей разных профессий.	Лепка из пластилина «Съешь моего яблочка». Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Приучать слушать народные сказки. Рисование: «Дети бежали и оставили следы» (рисование красками с помощью пальцев). Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличевой «Зайчик». Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Пружинка». Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского). Музыкально-ритмические движения: «Зайцы» (муз. Е. Тиличевой).	Подвижная игра «Зайка» (под русскую народную мелодию «Зайка»). Подвижные игры: ✓ «Шла коза по лесу» ✓ «Пузырь» ✓ «Карусели» Учить прыжкам на двух ногах в длину с места, отталкиваясь двумя ногами, учить ползать и лазать. Основные движения: ходьба по гимнастической доске, бросание мешочка вдаль, подлезание, прыжки.	Беседа на тему «Труд людей разных профессий» (закрепить характерные признаки внешнего вида людей разных профессий). Учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения (Г. Сапгир «Кошка»). Чтение стихотворения Е. Благиной «Не мешайте мне трудиться».
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме: «Профессии». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Профессии».				

**Тема:** «Дикие животные».

**Сроки:** 1 ноября – 7 ноября

**Итоговое событие:**

**Задачи:** Обогащать представления детей о диких животных, их образе жизни, повадках; воспитывать интерес и любовь к природе и животным.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание иллюстраций с изображением диких животных. Учить узнавать на картинке диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Беседа «Кто что ест?». Игры с фигурками диких животных. Настольная игра «Кто что ест?». Лото «Лесные животные», Лото «Кто где живёт?».	Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Прогулка в лес». Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения, ягода, грибы и т.п.)	Пальчиковая гимнастика «Зайка на полянке». Лепка «Кормушка для птиц». Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой) Музыкально-подвижная игра «Тихо - громко». Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка». Конструирование «Теремок для лесных зверей». Учить детей совместно со взрослым конструировать башенки. В процессе игры с напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, призма, цилиндр). Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками. Приучать слушать народные сказки.	Подвижные игры: ✓ «У медведя во бору», ✓ «Скачет заяка по опушке», ✓ «Зайка беленький сидит». Основные движения: ✓ Ходьба по ограниченной поверхности; ✓ ползание и подлезание под палку; бросание мешочка вдаль. ✓ игры с мячом. Учить разнообразно действовать с мячом.	Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Упражнять в правильном воспроизведении звукоподражаний, облегчённых слов. Игра «Кто как кричит?». Чтение стихотворения Б. Заходера «Ёжик».
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме «Дикие животные». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Дикие животные», «Лесные жители», «Животные жарких стран»				

--	--

**Тема:** «Моя семья»

**Сроки:** 8 ноября – 14 ноября

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** формировать представления детей о семье, учить называть членов семьи, воспитывать доброжелательное отношение к близким, любовь к своей семье.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<p><b>Виды деятельности</b></p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Семья», «Мама и малыш» (учить узнавать и называть членов семьи, детёнышей животных). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).</p>	<p>Сюжетная игра «Сварим суп» (компот)». Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку, приучать детей убирать игрушки после игры. Способствовать становлению первичных представлений ребёнка о себе, о родителях и членах семьи. Сюжетно-ролевые игры: ✓ «Гости» ✓ «Семья» Беседа –рассказ «Моя семья».</p>	<p>Рисование «Чаепитие». Продолжать учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Конструирование «Дом для семьи». Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Пружинка». Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского).</p>	<p>Подвижные игры: ✓ «По узенькой дорожке» ✓ «Солнце и дождик» ✓ «Птички» ✓ «Карусели» Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики», «Строим дом». Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с несложными движениями. Основные движения: ходьба по гимнастической доске.</p>	<p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. А. Барто, П. Барто «Девочка-ревушка»; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>		<p>Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме: «Семья». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Мебель»,</p>			

«Профессии», «Посуда», «Семья», «Мамы и малыши».

**Тема:** «Мы дружные ребята»

**Сроки:** 15 ноября – 21 ноября

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** формировать представления детей о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, смелые, трусливые; учить проявлять сочувствие и внимание к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание сюжетных картинок о дружбе и взаимопомощи детей и взрослых. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).	Дидактическая игра «Хорошо – плохо». Беседа «Мы дружные ребята, не ссоримся совсем». Беседа «Как мы разговариваем друг с другом». Сюжетно-ролевые игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Гости»</li> <li>✓ «Напоим куклу чаем»</li> <li>✓ «Накормим куклу обедом».</li> </ul> Театрализованное развлечение: просмотр кукольного спектакля по сказке «Лиса и заяц».	Русская народная песня «Зайка», пляска и игра «Пляска с погремушками» (сл. и муз. В. Антоновой). Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Чтение венгерской народной сказки «Невоспитанный мышонок». Лепка «Пирожки для Машеньки». Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху. Приучать слушать народные сказки. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Дружные ребята»</li> <li>✓ «Раз, два, три – беги!»</li> <li>✓ «Птички и дождик»</li> </ul> Учить разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Основные движения: ходьба и бег под музыку, образование хоровода.	Дыхательная гимнастика. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.. Способствовать развитию речи как средства общения. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Учить использовать предлоги («в», «на», «под», «за»)
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме: «Семья». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Мебель», «Профессии», «Посуда», «Семья», «Мамы и малыши».				

**Тема:** «Музыка»

**Сроки:** 22 ноября – 30 ноября

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** стимулировать интерес к музыке, учить различать звучание инструментов, подпевать песню, подстраиваясь к голосу педагога слушать и узнавать музыкальное произведение, воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Учить детей называть свойства предметов: цвет, величину предметов, размер, материал, из которого они сделаны. Дидактическая игра с муз. Инструментами «Что понравилось, возьми и принеси».	Игры-имитации «Весёлые зайчата», «Курочка и цыплята». Знакомить детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно».	Музыкальные игры: «Угадай на чём играю?», «Весёлый оркестр». Прослушивание песни «Кря-кря» (сл. Н.Чечериной, муз. И.Арсеева), исполнение движений. Мытьё рук под песню «Мы умеем чисто мыться» (муз. М. Иорданского, сл. О Высотской), подпевание песни. Пение: «Осень» (муз.И. Кишко). Музыкальные игры: «Цыплята», «Лужа». Конструирование «Кроватка для мышонка». Учить совместно с взрослым конструировать кроватку. В процессе игры продолжать знакомить детей с деталями. Рисование «Звёздное небо». Продолжать учить детей рисовать пальчиками и ватными палочками точки и предметы круглой формы.	Подвижные игры: «Бегите ко мне», «Мы весёлые ребята» Пальчиковые игры: «Ладушки», «Совушка-сова», «Люли-люли, прилетели гули». Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения. Основные движения: ходьба по гимнастической доске, бег.	Дыхательные упражнения «Весёлые рыбки», «Ветерок». Читать детям художественные произведения. Сопровождать чтение показом средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме: «Музыка», «Музыканты», «Музыкальные инструменты». Внесение дидактических игр по теме.				



Демонстрационный материал: «Музыкальные инструменты».

**Тема:** «Мой дом»

**Сроки:** 01 декабря – 9 декабря

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Дать детям представление о доме как о месте, где живёт дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке, мебели, бытовых приборах, о домашних обязанностях членов семьи; формировать представление о том, что детский сад – дом для дружных детей, воспитателей, родителей.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали). Подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования. Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?»	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, и пр. Сюжетная игра «Кукла Катя готовит обед». Сюжетно-ролевые игры: ✓ «В гости к бабушке» ✓ «Напоим куклу чаем» ✓ «Устроим кукле комнату».	Рисование «Окошки в теремке». Учить детей рисовать окошки с помощью отпечатков от поролоновых тампонов. Развивать мышление, память. Драматизация сказки «Теремок».	Подвижные игры: ✓ «Самолёты» ✓ «Брось мешочек» ✓ «Карусели» ✓ «Пузырь» Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения в (ходьбе и беге). Учить выразительности движений. Основные движения: ходьба по гимнастической доске, бег.	Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] – [т']. Продолжать учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Упражнять детей в употреблении вопросительных слов (кто, где, что), произнесении простых предложений из 2-4 слов. Учить детей использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме: «Мой дом, мой город». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Мебель»,				

«Посуда», «Игрушки», «Одежда».

**Тема:** «Я и моё тело».

**Сроки:** 12 декабря – 16 декабря.

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Расширить представления о себе – человеке, признаках здоровья человека, формировать знания о строении тела человека, его основных частях, правилах ухода за ними, навыках личной гигиены.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Беседа «Для чего нужно тело?». Беседа «Чем похожи и чем отличаются животные и человек?» Рассматривание плаката «Строение тела человека». Дидактическая игра-пазл «Строение человека». Учить детей называть и показывать основные части тела.	Игровая ситуация: «Дети пришли в поликлинику» (обсудить правила поведения в поликлинике). Сюжетно-ролевые игры: «Доктор», «Магазин», «Дочки-матери». Беседы с детьми: «Кто нас лечит?» (явления общественной жизни – профессия врача), «Где мы живём?» (явления общественной жизни – город). Формирование первичных гендерных представлений (мальчики, девочки).	Слушание звучания различных музыкальных инструментов. «Танец зайчиков». Чтение русской народной сказки «Колобок» (пальчиковый театр). Лепка «Нос для снеговика». Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней, учить раскатывать его в толстый столбик и зажать с одного конца в конус, передавая форму морковки. Учить находить части лица и тела.	Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке». Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой); «Пролезь в обруч», «Брось мешочек», «Будь осторожен». Учить прыжкам на двух ногах с продвижением вперед. Основные движения: ✓ ходьба по гимнастической скамейке, ✓ ползание и перелезание в обруч, ✓ бросание мешочка одной рукой.	Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Г. Лагздынь «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке».
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов иллюстраций по теме: «Человек», «Если хочешь быть здоров». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал:				

«Строение человека», «Части тела», «Правила гигиены», «Здоровое питание», «Спорт».

**Тема:** «Зима»

**Сроки** 19 декабря – 23 декабря.

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Расширить представления о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Беседы о зиме, о зимних видах спорта, о безопасном поведении зимой, о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, поведение зверей и птиц зимой). Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.).	Сюжетные игры: «Семья», «Айболит лечит зверей», «Укладываем куклу спать», «Оденем куклу после сна». Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофёр». Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость	Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». Конструирование «Ёлочка». Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Учить совместно со взрослым конструировать ёлочку.	Подвижная игра «Машина» (муз. М. Раухвергера). Подвижные игры: ✓ «Поезд», ✓ «Флажок» ✓ «Карусели» ✓ «Зимняя игра» Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Основные движения: ходьба по гимнастической доске, ползание и подлезание под палку.	Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов иллюстраций по теме: «Зима». Демонстрационный материал: «Времена года. Зима», «Детский сад», «Профессии», «Транспорт».				

**Тема:** «Новый год».

**Сроки** 26 декабря – 30 декабря

**Итоговое событие:** Новогодний утренник.

**Задачи:** Приобщать детей к русской праздничной культуре. Организация всех видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности и</b>	Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомить с елкой). Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Сюжетные картины: «Зимние забавы», «Дед Мороз» Экспериментирование со снегом: «Тает-не тает», «Холодный – тёплый».	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Доктор», «семья», «Дочки-матери». Сюжетная игра «Накормим куклу обедом». Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость	Рисование пальцами на тему: «Нарядим ёлочку», «Салют». «Закрасим ёлочку». Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотного картона силуэт ёлочки с помощью поролонового тампона. Исполнение танцевального движения «Пружинка» – вращение в парах (муз. М. Раухвергера), «Танец снежинок» (муз. Л. Бекмана), «Зайцы» (муз. Е. тиличевой). Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?». Исполнение песни «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). Песни: «Наша ёлочка» (муз. М. Красева). Чтение сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).	Подвижные игры: ✓ «Снежинки кружатся» ✓ «Мороз-Красный нос» ✓ «Хоровод вокруг ёлки» ✓ «Игра в снежки» ✓ «На ёлку». Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями Основные движения: Ходьба по ребристой доске, бросание мяча из-за головы двумя руками.	Сопровождать чтение показом средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Произведения поэтов и писателей России. «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой
<b>Создание условий для</b>		Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов, иллюстраций по теме: «Новогодний праздник».			

<b>самостоятельной деятельности</b>	Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Времена года. Зима».
-------------------------------------	--

**Тема:** «Русское народное творчество».

**Сроки:** 9 января – 13 января

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Знакомить с народным творчеством. Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.), знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Знакомство с народными промыслами. Рассматривание разнообразных изделий народных мастеров. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.	Беседы о русских народных праздниках, о предметах быта (знакомство со старинными предметами). Использование фольклорных произведений в ходе всех режимных моментов (песенки, потешки, заклички). Знакомство с родной культурой, организация народных игр.	Слушание музыкальной композиции «Апрель»  (муз. П. И. Чайковского). Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова). Развивать конструктивное творчество, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения (дом, скамейки, столики, стулья, диван). Лепка «Баранки».	Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>«Найди флажок»,</li> <li>«Не переползай линию!»</li> <li>«Пройди по ребристой доске»</li> <li>«Попади в обруч»</li> <li>«Прокати мяч»</li> </ul> Способствовать развитию у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры. <b>Основные движения:</b> Ходьба по ребристой доске, ползание и перелезание через препятствие, катание мяча двумя руками, ходьба со сменой направления.	Стихи по теме, песенки, потешки, заклички. Чтение стихотворений из цикла «Игрушки» А. Барто, «Надувала кошка шар...» Н. Пикунёвой, «Где мой пальчик?» Н. Саконской. Заучивание потешки «Водичка, водичка...» «Ладушки, ладушки!». Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов, иллюстраций по теме: «Народная игрушка». Внесение дидактических игр по теме. Дидактический материал: сборно-разборные народные				

дидактические игрушки (матёшки), неваляшки, театр народной игрушки (по сказкам), музыкальные инструменты, заводные музыкальные игрушки, свистульки.

**Тема:** «Мир предметов вокруг нас»

**Сроки:** 16 января – 20 января.

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, учить различать и называть посуду, мебель, одежду; развивать интерес к обследованию предметов, совершению разнообразных действий с ними.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности и</b>	Расширять представления детей о предметном окружении, повторить правила безопасного обращения с бытовыми приборами. Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Дидактическая игра «4-й лишний», лото.	Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Семья». Сюжетная игра «Приготовим обед», «Мамины помощники», «Накормим куклу обедом». Выполнение поручений воспитателя (убрать стулья на место, убирать игрушки после игр, промыть кисточки после рисования в стакане с водой). Знакомить с понятиями «можно- нельзя».	Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2–4 лет: мелодии. СПб., 2006) Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения). Конструирование «Мебель». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». Песни: «Птичка» (муз. Т. Потапенко), «Я иду с цветами» (муз. Е. Тиличевой), «Маме песенку спою» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко). Музыкально-дидактические игры: «Солнышко и тучка», «Птички и птенчики». Помогать детям отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?»)	Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Догони клубочек»,</li> <li>• «Паровозик»</li> <li>• «Курочка и цыплята»</li> <li>• «Птички и кот».</li> <li>• «Лохматый пёс».</li> </ul> Учить прыжкам на двух ногах с продвижением вперед. Основные движения: ходьба по наклонной доске, ползание и пролезание в обруч, бросание мяча.	Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...», «Пошел котик на Торжок...», «Заяц Егорка...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов, иллюстраций по теме: «Весна». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Времена года. Весна», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель».
--	---

**Тема:** «Мальчики и девочки»

**Сроки:** 23 января – 31 января

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** формировать гендерную принадлежность детей; развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание сюжетных картинок с изображением мальчиков и девочек в различных ситуациях. Учить сравнивать лица, причёски, одежду, любимые игрушки мальчиков и девочек. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.).	Беседа «Что делают в саду мальчики и девочки?». Сюжетно-ролевые игры: ✓ «Одень куклу-мальчика» ✓ «Одень куклу-девочку». Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать элементарные представления о людях, об их внешнем виде, действиях, одежде. Наблюдение за одеждой мальчиков и девочек.	Рисование девочек и мальчиков. Рисование «Воздушные шары». Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету. Лепка «Конфета». Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Учить красиво оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту. Русская народная песня «Зайка», пляска и игра «Пляска с погремушками» (сл. и муз. В. Антоновой). Чтение стихотворения О. Высотской «На санках».	Подвижные игры: ✓ «Снеговик» ✓ «Мы лёгкие снежинки» ✓ «Снег кружится» Пальчиковая гимнастика «Мальчик-пальчик». Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей. Основные движения: ходьба и бег под музыку, образование хоровода.	Дыхательная гимнастика. Составление рассказов на тему «Мои любимые игрушки». Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими одежду мальчиков и девочек.

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме: «Мальчики и девочки». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Детский сад», «Семья», «Мальчики и девочки».
--	--

**Тема:** «Мир животных и птиц»

**Сроки:** 1 февраля – 7 февраля

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** закрепить у детей представления о лесе и некоторых его обитателях, о животных и птицах, особенностях их жизни, строении тела; формировать бережное отношение к миру природы.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание сюжетных картинок с изображением животных и птиц. Учить узнавать в природе, на картинках в игрушках животных и птиц и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц. Дидактические игры «Кто как кричит?», «Кто что ест?».	Сюжетно-ролевые игры: ✓ «В гостях у Мишутки» ✓ «Покормим птиц» Игра-имитация «Медведь».  Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения, ягода, грибы и т.п.)	Русская народная песня «Зайка», пляска и игра «Пляска с погремушками» (сл. и муз. В. Антоновой). Чтение стихотворения О. Высотской «На санках». Конструирование «Скворечник». Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. В процессе игры с напольным строительным материалом знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик). Способствовать пониманию пространственных соотношений.	Подвижные игры: ✓ «Воробушки-пташки» ✓ «Зайчики» ✓ «День-ночь» Пальчиковая гимнастика «Скачет зайка по опушке», «Сидели два медведя». Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег). Основные движения: ходьба и бег под музыку, образование хоровода.	Речевая игра «Какой? Какая?». Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».



<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме: «Животные и птицы». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Дикие животные», «Домашние животные», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы».
--	---

**Тема:** «Я в обществе»

**Сроки:** 8 февраля – 14 февраля

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности, приучать к соблюдению элементарных правил поведения в обществе.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание сюжетных картинок о дружбе и взаимопомощи детей и взрослых. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося вред; одеваться по погоде). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	Дидактическая игра «Хорошо – плохо». Беседа «Мы дружные ребята, не ссоримся совсем». Беседа «Как мы разговариваем друг с другом». Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы. Сюжетно-ролевые игры: ✓ «Гости» ✓ «Напоим куклу чаем» ✓ «Накормим куклу обедом».	Рисование «Мяч». Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Учить рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать координацию движений Учить бережно относиться к материалам,	Подвижные игры: ✓ «Солнечные зайчики» ✓ «Гриб, дерево, ягодка» ✓ «Надень и попляши». Пальчиковая гимнастика «Мы платочки стираем». Развивать умения детей играть в игры. Основные движения: ходьба и бег под музыку, образование хоровода.	Способствовать развитию речи как средства общения. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, обнять, подарить)

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме: «Детский сад». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Детский сад», «Семья»..
--	--

**Тема:** «Защитники Отечества»

**Сроки:** 15 февраля – 21 февраля

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Познакомить детей с государственным праздником – Днём защитника Отечества, сформировать представление о роли отца в семье, воспитывать доброе отношение и уважение к папе.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности и</b>	Беседа о предстоящем празднике 23 февраля, рассматривание иллюстраций о празднике. Разучивание стихов и песен по теме. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.)	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Путешествуем с папой». Формировать представления о предметном мире. « Игры: «Узнай и назови овощи (фрукты, ягоды)», «Сварим суп (компот)». Развивать элементарные представления о родном городе и стране.	Лепка У ежа иголки». Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку при помощи спичек или семечек; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту. Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Застава», «Строитель». Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога). Песни: «Пирожки», «Я иду с цветами» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой).	Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Паровозик».</li> <li>• «Самолёты»</li> <li>• «Бросай мяч»</li> <li>• «Лови мяч»</li> <li>• «Проползи в воротики».</li> </ul> Способствовать развитию выразительности движений. Основные движения: Ходьба по ограниченной поверхности, ползание и подлезание под скамейку, бросания мяча.	Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду.). Сопровождать чтение показом средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения . Э. Мошковская «Приказ» (в сокр.); К. Чуковский «Федотка», «Путаница».

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов, иллюстраций по теме: «День защитника Отечества». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Транспорт», «Игрушки», «Посуда», «Мебель».
--	--

**Тема:** «Неделя безопасности»

**Сроки:** 22 февраля – 28 февраля

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Обогащать представления детей о назначении, окружающих его предметов, правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице и в группе детского сада, формировать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности и</b>	Беседа о безопасном поведении на улице и в группе детского сада. Рассмотрение иллюстраций с изображением опасных для жизни ситуаций, обсуждение. Рассмотрение плакатов на противопожарную тематику.	Сюжетно-ролевые игры: «Угостим куклу чаем», «Пожарные». Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в природе. Формировать представления о предметном мире.	Конструирование «Лесенка». Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. В процессе игры с напольным строительным материалом знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик). Способствовать пониманию пространственных соотношений.	Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мой весёлый звонкий мяч.</li> <li>• Лохматый пёс</li> <li>• Ворона и собачка</li> <li>• «Курочка и цыплятки»</li> <li>• «Проползи в воротики».</li> </ul> Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. Основные движения: Ходьба по ограниченной поверхности, ползание и подлезание под скамейку, бросания мяча.	Чтения сказки С. Маршака «Кошкин дом». Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Обогащать словарь детей через действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать – надевать).

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов, иллюстраций по теме: «Правила безопасности». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Пожарная безопасность», «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Опасные предметы»..
--	---

**Тема:** «О любимых мамах»

**Сроки:** 1 марта – 7 марта

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке... Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике. Разучивание стихов и песен по теме. Изготовление праздничной атрибутики, подарков для мам и бабушек. Беседы на темы: «Что подарим маме?», «Мамин праздник».	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дочки-матери». Праздник 8 марта, поздравление мам, праздничное угощение. Формировать представления о предметном мире «Продукты»: конфеты, печенье, фрукты, овощи. Игры: «Узнай и назови овощи (фрукты, ягоды)», «Сварим суп (компот)».	Рисование «Ласковое солнышко». Познакомить детей с понятием «лучик», учит рисовать пальчиками короткие линии – лучики, круг, рот, нос, глаза. Развивать мелкую моторику рук. Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога). Песни: «Пирожки», «Я иду с цветами» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой).	Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мой весёлый звонкий мяч.</li> <li>• Курочка-хохлатка</li> <li>• «Бросай мяч»</li> <li>• «Лови мяч»</li> <li>• «Курочка и цыплятки»</li> <li>• «Проползи в воротики».</li> </ul> Основные движения: Ходьба по ограниченной поверхности, ползание и подлезание под скамейку.	Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т.д.). Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической.
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов, иллюстраций по теме: «Праздник 8 Марта». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Цветы», «Деревья», «Овощи»,				

**Тема:** «Мы помощники».

**Сроки:** 8 марта – 14 марта

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Расширять представления детей о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленного на заботу о детях (мытьё посуды, смена белья и т.п.) дома и в детском саду; побуждать выполнять отдельные действия по самообслуживанию.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание альбома «Посуда и бытовая техника». Ситуативная беседа «Что делает помощник воспитателя? Как он заботится о детях?». Наблюдение за работой младшего воспитателя во время сервировки столов. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.	Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию. Сюжетно-ролевые игры: ✓ «Печём пирожки», ✓ «Моем, моем, моем чисто». Знакомить детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно».	Лепка «Вкусный пирог». Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Подвижные игры: ✓ «Мы во двор пошли гулять», ✓ «Мой веселый звонкий мяч». ✓ «Мы шофёры». Пальчиковые игры «Рыбки», «Помощник». Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры. Основные движения: ✓ Ходьба по ограниченной поверхности;	Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Чтение потешки «Водичка, водичка...». Расширять словарь детей по теме «Хозяйственно-бытовой труд». Чтение рассказа Р.Берг «Рыбки». Чтение стихотворения А. Барто «Помощница».
<b>Создание условий для</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме				

<b>самостоятельной деятельности</b>	«Помогаем маме». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Посуда», «Бытовая техника», «Профессии».
-------------------------------------	---

**Тема:** «Мой город, моя малая Родина»

**Сроки:** 15 марта – 21 марта

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Дать детям элементарное представление о родном городе и родной стране, подвести к тому, что в городе много улиц, многоэтажных домов, машин; воспитывать любовь к родному городу и стране.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание фотографий родного города. Беседа с детьми «Мой город». Учить детей называть свой город, рассказывать о нём. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Помогать детям замечать красоту природы родного города в разное время года. Учить различать количество предметов. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров.	Сюжетно-ролевые игры: ✓ «Поездка на автобусе» ✓ «Оденем куклу на прогулку». Развивать элементарные представления о родном городе и стране; способствовать установлению интереса к родному городу.	Конструирование «Мой город». Знакомить детей с простейшими пластиковыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.	Подвижные игры: ✓ «День-ночь» ✓ «Брось мешочек» ✓ «Карусели» ✓ «Пузырь» Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Учить разнообразно действовать с мячом Основные движения: ходьба по гимнастической доске, бросание мешочка вдаль, прыжки.	Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме: «Мой дом, мой город». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Моя родина – Россия!», «Родной город Грязи».
--	--

**Тема:** «Книжкина неделя»

**Сроки:** 22 марта – 31 марта

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания), способствовать восприятию и пониманию текста детьми, развивать желание внимательно слушать, поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Беседа с детьми о книгах, сказках, стихах. Развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Учить детей двигаться за воспитателем в определённом направлении. Дидактическая игра	Строительная игра «Поможем зверушкам построить красивый теремок». Иgra-драматизация по сказке К. Чуковского «Муха-Цокотуха». Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).	Рисование «Горох для петушка». Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Учить слушать народные сказки.	Подвижные игры: ✓ «Воробышки и кот» ✓ «Самолёты» ✓ «Шла коза по лесу» Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры. Основные движения: ходьба по гимнастической доске, бросание мешочка вдаль.	Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Чтение С. Маршак «Муха-Цокотуха»

	«Из какой сказки?»			
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>		Выставка книг в книжном уголке. Внесение дидактических игр по теме.		

**Тема:** «Растём здоровыми».

**Сроки:** 3 апреля – 7 апреля.

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Стимулировать изучение ребёнком себя, своего тела; формировать знания о том, что такое здоровье, развивать интерес к правилам сбережения здоровья; содействовать гармоничному физическому развитию детей.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Беседа «Что нужно, чтобы быть здоровым?». Беседа «Полезные и вредные продукты» Рассматривание плаката «Строение тела человека». Беседа о культурно-гигиенических навыках. Рассматривание альбома «Полезные привычки». Дидактическая игра-пазл «Строение человека». Учить детей называть и показывать основные части тела.	Игровая ситуация: «Дети пришли в поликлинику» (обсудить правила поведения в поликлинике). Сюжетно-ролевые игры: «Доктор», «Магазин», «Дочки-матери». Способствовать становлению первичных представлений ребёнка о себе, о своём возрасте, поле, родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослыми поведение.	Лепка «Огурец». Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержание потешки. Способствовать формированию привычки здорового питания.	Подвижные игры: «Пролезь в обруч», «Мыши и кот», «По ровненькой дорожке». Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног Основные движения: ✓ ходьба по гимнастической скамейке, ✓ ползание и перелезание в обруч, ✓ бросание мешочка одной рукой.	Сопровождать чтение игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Д. Биссет «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; Г. Лагздынь «Петушок». Чтение и обсуждение сказок К. Чуковского «Айболит», «Мойдодыр».



<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов иллюстраций по теме: «Если хочешь быть здоров». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Строение человека», «Части тела», «Правила гигиены», «Здоровое питание», «Спорт».
--	---

**Тема:** «Весна - красна».

**Сроки:** 10 апреля – 14 апреля

**Итоговое событие:** «Коллективная работа».

**Задачи:** Расширить представления о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание: картин, иллюстраций. Закрепление знаний о признаках весны. Дидактические игры: «Времена года», «Когда это бывает?», «Побродим по лужам» (с сюжетными картинками). Дидактические игры: лото «Дары лета», «Сложи картинку».	Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду». Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы. Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в природе. Дидактические игры: «Учимся сравнивать», «Собери матрёшку», «Какой мяч больше», «Кидаем мячики», «Три медведя». Театрализованное представление: «Травка-муравка».	Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой). Конструирование «Цветок». Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу. Способствовать пониманию пространственных соотношений.	Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Поезд»</li> <li>• «Поймай бабочку»</li> <li>• «Воробушки и автомобиль»</li> </ul> Приучать менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Основные виды движений: Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.	Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку. Дидактические игры: «Погода и мода» (фланелеграф), «Одень мальчика», «Одень девочку». Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить, не перебивая говорящего взрослого.

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов, иллюстраций по теме: «Весна». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Времена года. Весна», «Овощи», «Фрукты, ягоды», «Цветы», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Птицы», «Насекомые».
--	--

**Тема:** «Птицы»

**Сроки:** 17 апреля – 21 апреля

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** обогащать представления детей о птицах, их образе жизни; учить различать части тела птиц; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание сюжетных картинок с изображением птиц. Учить узнавать в природе, на картинках в игрушках птиц и называть их. Знакомство с поведением птиц весной, учить узнавать их по внешнему виду и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами на участке, подкармливать птиц. Дидактические игры «Кто как кричит?», «Кто что ест?».	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать эмоциональную отзывчивость. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Игры: «В гости к детям», «Кто к нам в гости пришёл?»	Пение: «Солнышко-вёдрышко» (муз. В. Карасевой, сл. народные), колыбельные. Чтение потешки «Солнышко-вёдрышко...», «Огуречик, огуречик...», стихотворения «Ты, собачка, не лай...» (пер. с молд. И. Токмаковой). Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога). Рисование «Весенняя капель». Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать	Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Через ручеек»,</li> <li>• «Лошадки»</li> <li>• «Жуки»</li> <li>• «Мишка косолапый ...»</li> <li>• «Пчёлки»</li> </ul> Учить прыжкам, отталкиваясь двумя ногами. Основные виды движений: Ходьба с высоко поднятыми ногами, ходьба по гимнастической скамейке, прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперёд.	Читать детям художественные произведения. Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикянж «Все спят», «Маша обедает» пер. Т. Спендиаровой; Я П. Воронько «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами.

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме: «Животные и птицы». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Перелётные птицы», «Зимующие птицы».
--	--

**Тема:** «Добрые волшебники»

**Сроки:** 24 апреля – 28 апреля

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к познавательной деятельности, к положительным поступкам; способствовать развитию творческих проявлений детей; воспитывать доброжелательное отношение к окружающему.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривание сюжетных картинок о дружбе и взаимопомощи детей и взрослых. Беседа «Мои добрые дела». Учить детей подбирать предметы по тождеству. Дидактические игры: «Собери по цвету», «Разрезные картинки»	Сюжетно-ролевые игры: ✓ «Кукла Катя встречает гостей и угощает их полезным и вкусным обедом» ✓ «День Рождения у Мишки». Беседы с детьми на темы: «Детский сад. Игры со сверстниками», «Культура поведения в обществе». Игры: «Этикет», «Поиграем в детский сад».	Лепка «Мыльные пузыри». Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев.	Подвижные игры: ✓ «Дружные ребята» ✓ «Сборщики» ✓ «Птички и дождик» Пальчиковая гимнастика «Мальчик-пальчик...». Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения. Основные движения: ходьба и бег, образование хоровода.	Упражнять детей в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Учить имитировать действия людей и движения животных. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов и рассматривание иллюстраций по теме: «Друзья». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Детский сад», «Дружба», «На прогулке», «Семья», «Весна».
--	--

**Тема:** «Правила дорожного движения»

**Сроки:** 1 мая – 8 мая

**Итоговое событие:** Коллективная работа

**Задачи:** Формировать у детей элементарные представления и правила дорожного движения; учить различать проезжую часть и место пешеходного перехода; познакомить детей со светофором и его цветами; продолжать расширять представления детей о транспорте и его видах.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Продолжать работу по обогащению непосредственного опыта детей в разных видах деятельности. Беседа «Что такое светофор?». Рассматривание книг с иллюстрациями светофора. Игры: «Светофор», «Перевези груз», «Перейди через дорогу».	Сюжетно-ролевые игры: «Шофёры», «Автобус», «Мы – пассажиры», «Дорога», «Поезд». Продолжать знакомить детей с родным городом, его названием, с видами транспорта на улице. Формировать первичные представления о машинах, улице, дорогах. Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения на улице (не играть на дороге, возле дороги, не выбегать на дорогу и т.п.) Игры: «Транспорт», «За рулём», «Мой дом».	Конструирование «Улица». Продолжать знакомить детей с простейшими пластиковыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. Познакомить с элементарными правилами дорожного движения.	Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Птицы и автомобиль»</li> <li>• «Ехали, ехали и приехали»</li> <li>• «Паровозик»</li> </ul> Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Основные движения: Ходьба по ограниченной поверхности, ползание и подлезание под скамейку, бросания мяча.	Чтения сказки С.Михалкова «Бездельник светофор». Чтение стихотворений «Автомобиль», «Это специальная машина поливальная» О. Чернорицкой, «Убеждает всех УАЗ...», «Работяга старый ЗИЛ» А. Парошина, «На машине ехали» И. Токмаковой, М. Дружининой «Нужные машины».

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов, иллюстраций по теме: «Правила дорожного движения», «Транспорт». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «ПДД».
--	---

**Тема:** «Следопыты».

**Сроки:** 9 мая – 16 мая

**Итоговое событие:** Коллективная работа.

**Задачи:** Развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию, создавать условия для обогащения чувственного опыта, стимулировать познавательную активность детей, побуждать к новым открытиям, простейшему экспериментированию.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	Закрепление знаний о признаках весны. Знакомство с домашними животными и их детёнышами, рассказывать детям об их повадках и поведении. Лото «Домашние животные». Знакомство с насекомыми (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи, жуки). Кубики «Животные, насекомые». Знакомство с	Знакомство с предметным миром, назначением предметов, игрушек. Дифференцировать предметы по величине, называть предметы по словесному описанию, узнавать предмет по картинке, развивать зрительную координацию у детей. Дидактические игры: «Учимся сравнивать», «Собери матрёшку», «Какой мяч больше», «Кидаем мячики», «Три медведя». Театр резиновой игрушки: «Колобок»,	Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой). Игры с музыкальными инструментами: «Отгадай, на чём играю». Музыкально-дидактические игры: «Кого встретил колобок?», «Теремок». Рисование «Мышонок в норке». Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг. Учить понимать содержание сказки. Воспитывать	Подвижные игры: • «Брось мешочек» • «Проползи в воротики» • «Кот и мыши» Пальчиковая игра «Здравствуй, солнце золотое». Основные виды движений: Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную. Прыжки через препятствия, броски мяча вверх и ловля его двумя руками.	Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Учить употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени. Обогащать словарь детей наречиями (близко, далеко, высоко, низко, темно, тихо, холодно, жарко).

	цветущими растениями.	«Репка», «Маша и медведь».	отзывчивость и доброту.		
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>		Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов, иллюстраций по теме: «Весна». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Времена года. Весна», «Лето», «Цветы»..			

**Тема:** «Мир вокруг нас».

**Сроки** 17 мая – 23 мая

**Итоговое событие:** «Коллективная работа».

**Задачи:** Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений об окружающем мире, стимулировать развитие всех видов детского восприятия, вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность, развивать любознательность, интерес к познанию мира.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Расширять представление детей о лете, о сезонных изменениях. Расширять представление о насекомых. <u>Экспериментирование:</u> песок сухой, сыпучий и мокрый (постройки из песка); печатанье на сыром песке; пересыпание сухого песка. Поддерживать интерес ко всему живому. Рассмотреть насекомых: жуков, муравьёв. Сравнение насекомых по	Продолжать подводить детей к пониманию роли в игре. Способствовать установлению интереса к родному городу. Чтение стихотворений «Одеваем малыша», «я умею обуваться...» (е. Благинина); «Маша обедает» (С. Капутикян, пер. с арм. Т. Спендиаровой). Приучение детей к горшку, самообслуживанию. Игры: «Где мой горшок?» «Кто умеет чисто мыться?»	Лепка «Цветные карандаши». Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Жуки»</li> <li>• «Солнышко и дождик»</li> <li>• «Пчёлки»</li> </ul> Учить выразительности движений. Основные виды движений: Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную, помахивая руками, как крылышками. Ползание по скамейке, бросание мяча двумя руками от груди, прыжки на двух ногах на месте.	Составление рассказа о том, как нужно одеваться на летнюю прогулку. Чтение потешек «Кран откройся, нос умойся!», «Водичка, водичка...» Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта. Помогать драматизировать отрывки из сказок.

	внешнему виду.	«Оденем куклу после сна».			
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>		Выкладывание в книжном уголке стихов, рассказов, иллюстраций по теме: «Лето». Внесение дидактических игр по теме. Демонстрационный материал: «Времена года. Лето», «Овощи», «Фрукты, ягоды», «Деревья», «Цветы», «Насекомые», «Птицы», «Животные».			

**Тема:** «Зелёные друзья (растения)».

**Сроки** 24 мая – 31 мая

**Итоговое событие:** «Коллективная работа».

**Задачи:** Обогащать представления детей о растениях, учить узнавать их в природе и на картинках, называть, рассматривать, привлекать малышей к посильной помощи в уходе за растениями уголка природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды деятельности</b>	Рассматривать растения, нюхать цветки, собирать опавшие и играть с ними. Поддерживать интерес детей к растениям, называть их, любоваться ими, ухаживать, беречь, не рвать, не топтать. Замечать появление новых цветков. Рассматривание куста черноплодной рябины: строение, лист, цветение (бутон). Продолжать учить детей различать деревья и кустарники по величине.	Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в природе. Сюжетно-ролевые игры: «Идём в поход» «Отдыхаем на речке» «Сварим суп». Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей при умывании, одевании и раздевании. Игры: «Водичка, водичка» «кто умеет чисто мыться?» «Кукла делает зарядку» «У нас порядок». Беседы на тему: «Бережное отношение к	Рисование «Спрятались в траве». Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Продолжать учить анализировать содержание сказки.	Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд». Основные виды движений: Ползание на четвереньках, проползание в воротики. Бросание мешочка одной рукой в цель, ходьба по ребристой доске. Игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Пройди по ребристой доске»</li> <li>• «Проползи в воротики»</li> <li>• «Пролезь в</li> </ul>	Помогать детям старше 2,5 лет драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Дидактические игры: «Отгадай, как зовут?», «Кто что делает?», «На чём люди ездят?» Заучивание стихотворений «Одуванчик» Е. Серовой, потешки «Солнышко-ведрышко...» Чтение стихотворения «Девочка-рёвушка»

		растениям и животным, насекомым».		обруч» • «Доползи до погремушки»	А. Барто, П. Барто. Потешки: «Наши уточки с утра...».
--	--	-----------------------------------	--	-------------------------------------	---

### Работа с родителями

#### Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);



- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Перспективный план работы с родителями на 2022 – 2023 учебный год  
в группе №1 младшего дошкольного возраста (2-3 года)**

<b>Месяц</b>	<b>Цель работы</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Тема мероприятия</b>	<b>Дополнительный материал</b>
<b>сентябрь 2022 г</b>	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе, воспитателям. Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета в группе.	Организационное родительское собрание: «Давайте познакомимся!» Консультации для родителей.	«Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ». «Задачи воспитательно-образовательной работы на год»; «Режим дня в детском саду». «Адаптация детей к детскому учреждению».	Информация в папке для родителей: «Адаптация детей к детскому саду», «Адаптационные игры с детьми».
	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе	Обновление группового инвентаря, прогулочного материала. Беседы по адаптации, игры в группе в адаптационный период.	«Как помочь ребёнку адаптироваться к условиям детского учреждения»	Оформление стенда «Информация для родителей». «Что должно быть у ребёнка в шкафчике?» «Как одевать ребёнка в детский сад?»
	Узнать о семьях, их интересах, занятиях, познакомиться друг с другом поближе.	Анкетирование, оформление паспорта группы.	«Давайте познакомимся»; «Паспорт группы».	Анкеты родителей «Паспорт семьи».
<b>октябрь 2022 г</b>	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы. Задачи воспитательно-образовательной работы с детьми на учебный год.	Консультации для родителей.  Индивидуальные беседы.	«Здоровье вашего ребёнка в ваших руках»; «Как уберечь ребёнка от простудных заболеваний». «Индивидуальные психологические особенности ребёнка (2-3 года)».	Дополнительная литература для родителей.

	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле.	Беседа с родителями «Совместный труд». Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц. Развешивание кормушек для зимующих птиц.	«Прогулки с ребёнком. Осень».	Папка-передвижка «Прогулки с ребёнком. Осень». Схемы кормушек, верёвки. Фотовыставка «Первые дни в ДОУ» Выставка «Конкурс поделок родителей и детей из природного материала».
<b>ноябрь 2022 г</b>	Привлечение родителей к профилактике заболеваемости детей.	Консультации для родителей. Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.	«Кризис 3-х лет. Капризы и их предупреждение»; «Как одевать ребёнка на прогулку». «Развитие речи детей 2-3 лет»	Информация в папке для родителей. Наглядность, перечень мероприятий охраны здоровья детей в группе.
	Продолжать привлекать родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.	Советы по работе с нетрадиционными материалами, показ образцов, оформлению.	Выставка рисунков.	Информация в папке для родителей. Оформление фото-стенда «Праздник осени».
		Консультации и индивидуальные беседы с родителями.	«Воспитание культурно-гигиенических навыков и самостоятельности у детей раннего возраста»; «Посеешь привычку - пожнёшь характер».	Дополнительная литература по теме. Папка-передвижка «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей 2-3 лет»
<b>декабрь</b>	Привлечение родителей к	Родительское собрание.	«Подготовка к Новому году»	Папка-передвижка

	подготовке к Новомуднему празднику.		празднику». «Музыка в жизни ребёнка».	«Знакомство с окружающим: Зима». Фотовыставка «Один день в детском саду» Выставка «Новогодние поделки»
<b>2022 г</b>	Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности изготовить снежинки и украсить группу к празднику.	Приобретение и изготовление в группу украшений. Советы по изготовлению родителей с детьми снежинок.	«Знать и понимать ребёнка: родительские заблуждения о морозной погоде»; «Зимние травмы у детей»;	Информация в папке для родителей.
	Продолжать беседовать с родителями о безопасности поведения детей за пределами дома, на проезжей части.	Консультации для родителей.	«Безопасность ребёнка»; «Первая помощь при несчастных случаях». «Правильное питание детей»	Дополнительная литература по теме.
	Формировать у родителей заинтересованность в прогулках с детьми на свежем воздухе.	Индивидуальные беседы.	«Знакомство с окружающим. Зима».	Информация в папке для родителей.
<b>январь 2023 г</b>	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.	Консультации для родителей. Беседы, индивидуальные консультации.	«Как мы играем с детьми? Игрушка: какую выбрать?»; (игры для детей 2-3 лет).	Рекомендации на тему: «Как выбирать игрушку для малыша».
	Выяснить в какие развивающие игры играют дома и как. Привлечение родителей к совместному созданию с детьми театрализованных игрушек. Фотоотчёт о проделанной по проекту работе, успехах детей. Познакомить родителей с	Изготовление родителями в группу новой развивающей игры. Советы, рекомендации, обыгрывание игр с родителями в детском саду, обмен играми.	«Пальчиковые игры с малышами». «Использование народного фольклора в развитии и воспитании детей раннего возраста» «Театрализованные игры и развлечения с малышами в	Папка-передвижка «Безопасность детской игрушки» Рекомендации на тему: «Способы изготовления кукол для различных видов кукольного театра в

	активностью детей в дидактических играх.		детском саду и в семье»	домашних условиях».
<b>февраль 2023 г</b>	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.	Консультации для родителей.	«Воспитание физически крепких и здоровых детей». «Темперамент ребенка» «Как выбрать книгу для малыша»	Информация в папке для родителей. Папки-передвижки «Здоровье ребёнка в ваших руках». Рекомендации на тему: «Книги для детей 2-3 лет».
	Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.	Индивидуальные беседы. Советы, рекомендации по прогулке с детьми вечером.	«Как правильно одевать ребёнка на прогулку?»	«Как одевать ребёнка на прогулку».
<b>март 2023 г</b>	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции, чувство коллективности.	Консультации.  Заучивание стихов, песенок. Наглядность, стихи, атрибуты праздника, подарки мамам.	«Сенсорное воспитание и умственное развитие ребёнка раннего возраста».  «Знакомство с окружающим. Весенние прогулки».  «Осторожно – сосульки!»	Оформление фото-стенда «Праздник 8 Марта».  Наглядная информация для родителей, памятки.
	Познакомить родителей с воспитательно-образовательной работой в ДОУ, с режимом дня и формами адаптации к условиям детского учреждения.	Оформление фото-стенда «Как мы живём в детском саду».		

<b>апрель 2023 г</b>	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.	Консультации, индивидуальные беседы.	«Кризис 3-х лет. Капризы и их предупреждение».  «Как научить детей не бояться врача?»	Папка-передвижка «Кризис 3-х лет».
	Продолжать привлекать родителей к совместной творческой деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.	Консультация Фото - выставка для родителей.	«Выходной день в семье».	Оформление фото-стенда «Как мы живём в детском саду».  Папка-передвижка «Телевидение и дети»
<b>май 2023 г.</b>	Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортивным инвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.	Родительское собрание.  Индивидуальные беседы.	«Достижения, навыки и умения, приобретённые за прошедший год». «Подготовка к летнему оздоровительному периоду. Работа детского сада в летний период». «Закаливающие процедуры в летний период». «Профилактика кишечных отравлений».	Доклад для родителей.
	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем	Анкетирование.	«Удовлетворены ли Вы работой дошкольного образовательного учреждения? (вопросы, интересы, предложения, пожелания)».	Анкеты.

	<p>режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.</p>	<p>Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!» (Участие родителей, понятна, важна была ли информация, новые мероприятия в план).</p>		
	<p>Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка.</p>	<p>Советы, рекомендации, пояснения, показ по использованию.</p>	<p>Бросовый материал, наглядность - советы.</p>	<p>Папка-передвижка «Летний отдых с детьми»</p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Система непрерывной непосредственно организованной образовательной деятельности в 1-й младшей группе № 1 (2-3 года)

Дни недели	Время	1-я половина дня	Время	2-я половина дня
понедельник	9.00 – 9.10	Познавательное развитие (ФЭМП),	15.40 - 15.50	Музыка
вторник	9.00 – 9.10	Художественно-эстетическое развитие	15.40 - 15.50	Физическое развитие
среда	9.00 – 9.10	Речевое развитие	15.40 - 15.50	Музыка
четверг	9.00 – 9.10	Познавательное развитие	15.40 - 15.50	Физическое развитие
пятница	9.00 – 9.10	Социально-коммуникативное развитие		

#### Виды непосредственно организованной деятельности:

##### 1. Познавательное развитие

- Формирование элементарных математических представлений - 1
- Ознакомление с предметным миром – 0,5
- Ознакомление с миром природы – 0,5

##### 2. Речевое развитие. 0,5 Чтение художественной литературы 0,5

##### 3. Художественно-эстетическое развитие

- Музыка - 2
- рисование -0,33
- лепка - 0,33
- конструирование 0,33

##### 4. Физическое развитие – 2

##### 5. Социально-коммуникативное развитие – ежедневно, в совместной деятельности с детьми.

- Ознакомление с социальным миром - 0,33
- Патриотическое воспитание – 0,33
- ОБЖ – 0,33



Учебный план 1-я младшая группа

Образовательные области	Модули	В неделю	В год	Длительность мин.
Познавательное развитие	ознакомление с предметным окружением	0,5	18	10
	Ознакомление с миром природы	0,5	18	10
	ФЭМП	1	36	10
Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с социальным миром	0,33	12	10
	Патриотическое воспитание	0.33	12	10
	ОБЖ	0,33	12	10
Речевое развитие	Развитие речи	0,5	18	10
	Чтение художественной литературы	0,5	18	10
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	0.33	12	10
	Лепка	0,33	12	10
	Конструирование	0.33	12	10
	Музыка	2	72	10
Физическое развитие	Физическая культура	2	72	10
<b>ИТОГО</b>		<b>9</b>	<b>324</b>	

### **Модель совместной образовательной деятельности с детьми на неделю**

Ленк. недели	Время суток	Социально - коммуникативное развитие			Познавательное развитие	Речевое развитие. Чтение худ. литературы	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		Трудовое воспитание	Безопасность	Социализация. Нравственное воспитание. Ребенок в семье и обществе			Художественное творчество	Физическая культура	Здоровье
Понедельник	Утро	Трудовые поручения	Беседа о правилах безопасного поведения	Хороводные игры	Строительные игры(обучение новым приемам конструирования и обыгрывание построек).	Обучение детей рассказыванию по картине	Знакомство с прикладным искусством. Самостоятельная х/деятельность		Работа по формированию навыков культурной еды
	Вечер			Подвижная игра (закрепление правил)	Д/упражнение (с подгруппой детей на закрепление знаний о форме и величине)	Работа с подгруппой детей по ЗКР	Слушание музыки	Разучивание новой п.игры, объяснение правил	
Вторник	Утро	Художественно-ручной труд	Настольно-печатные д/игры, разъяснение правил	Хороводные игры	Наблюдение в уголке природы, опыты с растениями	Работа по развитию речи, работа над дыханием	Игры с музыкальными инструментами. Ритмические движения		Способствовать расширению навыков самообслуживания
	Вечер		Подвижная игра (закрепление правил)	С/ролевые игры (способствовать расширению тематики, введение новых ролей)		Вечер развлечений (досуг)			Работа по формированию навыков культурной еды

<b>Среда</b>	<b>Утро</b>	Художественно-ручной труд		Способствовать формированию навыков культурного поведения		Обучение детей рассказыванию по картине	Художественно-ручной труд (изготовление игрушек из различного материала с подгруппой детей)		Формирование навыков одевания.
	<b>Вечер</b>	Подготовка к творческой игре-изготовление атрибутов.		Словесные и д/игры(обучение новой игре).	Настольно-печатные игры, коммуникативные игры		Ритмические движения	Подвижная игра (закрепление правил)	
<b>Четверг</b>	<b>Утро</b>		Беседа о правилах безопасного поведения	Руководство творческими играми детей (предложить отобразить содержание прочитанных художественных произведений)		Театрализованная игра			Работа по формированию навыков культурного поведения
	<b>Вечер</b>			Подготовка к игре драматизации, чтение и анализ произведения	Строительные настольные игры (внесение нового строителя), показ приёмов строительства)	Работа с книгой (чтение и вопросы по содержанию произведения)		Спортивные игры или упражнения	
<b>Пятница</b>	<b>Утро</b>	Трудовые поручения		Дидактические, настольно-печатные игры (уточнение правил нескольких игр, упражнять детей в их выполнении)	Экспериментирование (с водой, природным материалом)		Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность		Работа по формированию культуры поведения за столом
	<b>Вечер</b>		Настольные игры по ОБЖ	Руководство творческими играми детей (использовать приём прямого руководства)			Игра на музыкальных инструментах	Подвижная игра	

### Организация самостоятельной деятельности.

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других, общие движения и мелкая моторика).

**Самостоятельная деятельность** – это не форма организованной образовательной деятельности с детьми. Самостоятельную деятельность правомерно рассматривать скорее как средство вовлечения ребенка в самостоятельную познавательную деятельность, средство ее логической и психологической организации.

**Выделяются следующие виды самостоятельной деятельности детей:**



### **Формы образовательной деятельности:**

- ✓ Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- ✓ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- ✓ Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- ✓ Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных жизненных ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- ✓ Наблюдения за трудом взрослых, за природой на прогулке; сезонные наблюдения;
- ✓ Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- ✓ Проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- ✓ Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- ✓ Викторины, сочинение загадок;
- ✓ Инсценировка и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- ✓ Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- ✓ Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд, конструирование) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- ✓ Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- ✓ Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- ✓ Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- ✓ Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- ✓ Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

**Реализуемые технологии:**

- здоровьесберегающая;
- игровая;
- обучающая;
- информационно-коммуникативная.

### Здоровье сберегающие технологии в первой младшей группе №7 (2-3 года)

Виды технологий	Цель	Время проведения	Методика проведения
Утренняя гимнастика	Поднятие мышечного тонуса, эмоционального настроения	Утром, ежедневно	Игровая форма; и с предметами. Наглядный показ
Физкультминутки, динамические паузы	Снятие напряжения в качестве профилактики утомляемости	Во время занятий (2 минуты)	Наглядный показ
Дыхательная гимнастика	Укрепление дыхательной мускулатуры, улучшение самочувствия ребенка	По подгруппам, индивидуально (2 минуты)	Наглядный показ
Пальчиковая гимнастика	Развитие мелкой моторики рук	Ежедневно, по подгруппам, индивидуально	Наглядный показ
Подвижные игры	Развитие двигательной активности детей, укрепление организма	Во время занятия, на прогулке, в группе – малой подвижности	Учитывать возрастные особенности, нагрузку
Физкультурное занятие	Развитие основных движений, укрепление организма	2 раза в неделю в группе, 1 раз в неделю на улице, время 10-15 минут	В соответствии с программой
Бодрящая гимнастика (после дневного сна)	Постепенное пробуждение детей, поднятие мышечного тонуса	После дневного сна, ежедневно, 5 – 10 минут	В кровати, ходьба по дорожке здоровья, умывание
Гимнастика для глаз. Упражнения на релаксацию мышц тела и глаз	Снятие напряжения в качестве профилактики утомляемости, релаксация мышц тела и глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки	Наглядный показ
Точечный массаж для малышей	Рекомендуется детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями органов дыхания.	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое время дня.	Наглядный показ

## РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ РЕБЕНКА В ГРУППЕ

### Первая младшая группа №7 с 2-х до 3 лет.

Процессы, виды деятельности, режимные моменты	Время в режиме дня
Прием детей, осмотр, свободные игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.	7.00-8.00
Комплексы закаливающих процедур, гигиенические процедуры. Утренняя гимнастика.	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности.	8.50-9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы) по подгруппам.	9.00-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения).	10.10-11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность. Ситуативные беседы, чтение художественной литературы.	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед.	11.45-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы. Дневной сон.	12.20-15.00
Постепенный подъем. Закаливающие, гигиенические процедуры. Игры, самостоятельная деятельность.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.50
Гигиенические процедуры. Подготовка к образовательной деятельности.	15.50-16.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы) по подгруппам	16.00-16.15
Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Совместная деятельность.	16.15-16.50
Гигиенические процедуры. Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.50-18.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход домой.	18.00-19.00

(12 часов, холодный период года)

Режим пребывания ребенка в первой младшей группе (2-3 года) №7



**(12 часов, теплый период года)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время в режиме дня</b>
Прием детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак	8.00 -8.50
Гигиенические процедуры	8.50-9.00
Игры, беседы, индивидуальная работа, совместная деятельность	9.00 – 9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Гигиенические процедуры. Подготовка к прогулке. Выход на прогулку	10.00-10.10
Совместная деятельность на участке	10.10–10.30
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры. Подвижные игры	10.30-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика Гигиенические и закаливающие процедуры.	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20-15.50
Гигиенические процедуры	15.50-16.00
Совместная деятельность, игры Подготовка к прогулке и выход на прогулку	16.00-16.30
Совместная деятельность на участке. Наблюдения	16.30-16.50
Игры, самостоятельная деятельность	16.50-18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.15
Игры, самостоятельная деятельность Индивидуальная работа с детьми	18.15-18.45
Уход детей домой	18.45-19.00

**Режим пребывания ребенка в первой младшей группе (2-3 года) №7  
(12 часов, теплый период года - на плохую погоду)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время в режиме дня</b>
Прием детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак	8.00 -8.50
Гигиенические процедуры	8.50-9.00
Совместная деятельность с детьми. <u>Игры:</u> сюжетно-ролевые, подвижные игры малой подвижности, художественное творчество, чтение художественной литературы, экспериментирование.	9.00 – 11.30
Второй завтрак.	9.50-10.00
Гигиенические процедуры.	10.00-10.10
Водно-гигиенические процедуры.	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Гигиенические и закаливающие процедуры. Свободные игры детей.	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20-15.50
Гигиенические процедуры	15.50-16.00
Совместная деятельность с детьми. Наблюдения	16.00-16.30
Самостоятельная деятельность. <u>Игры:</u> настольно-печатные, развивающие, чтение художественной литературы, художественное творчество, конструктивная деятельность.	16.30-18.00
Индивидуальная работа с детьми.	18.00-18.15
Уход детей домой	18.45-19.00

**Объём образовательной нагрузки на неделю:**

**1 младшая группа (ранний возраст 2-3 года)**

Виды непрерывной непосредственно организованной образовательной деятельности	Количество во НОД (в неделю)	Продолжительность непрерывной НОД	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в неделю)
1. Физическое развитие	2	10	1 час 40 минут (по 50 минут в первой половине дня и во второй). Ежедневно 16-20 минут.
2. Познавательное развитие		10	
• ФЭМП	1		
• Ознакомление с миром природы	0,5		
• Ознакомление с предметным окружением	0,5		
3. Речевое развитие	0,5	10	
4. Художественно-эстетическое развитие:			
• Музыка	2	10	
• Рисование	0,33	10	
• Лепка	0,33	10	
• Конструирование	0,33	10	
5. Социально-коммуникативное развитие:			
• Ознакомление с соц. миром	0,33	10	
• Патриотическое воспитание	0,33	10	
• ОБЖ	0,33	10	

**Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:** (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками, усвоение норм и ценностей, развитие социального и эмоционального интеллекта, становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, и др.) проводится ежедневно в совместной деятельности с детьми, в режимных моментах, во взаимодействии с семьями воспитанников.

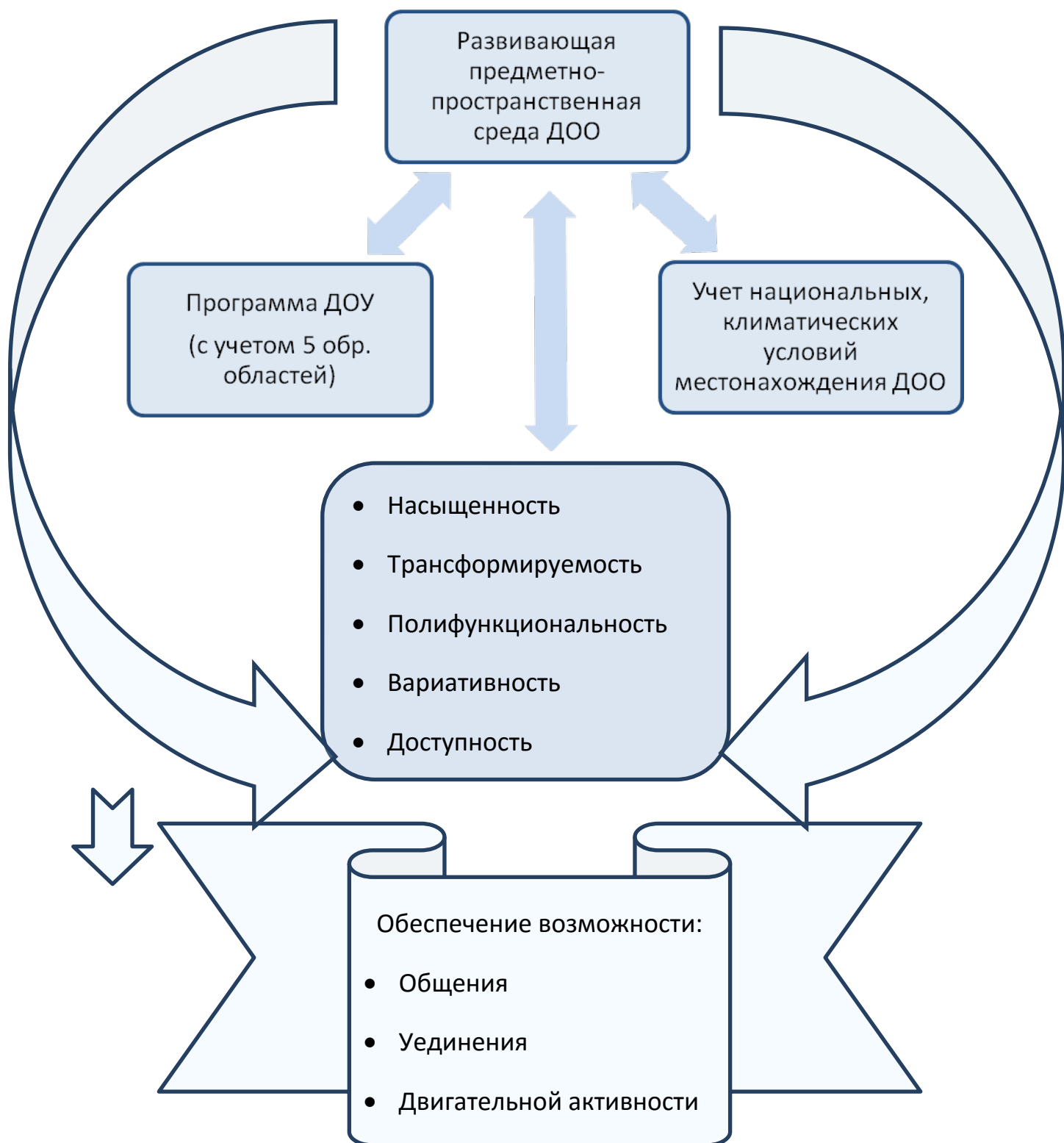
#### Информационно-методическое обеспечение программы

№ п/п	Образовательная область по ФГОС ДО	Методические пособия	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)	Наглядно-дидактические пособия
1.	Физическое развитие	<p>1. Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателя детского сада».</p> <p>2. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет».</p> <p>3. Дайлидене И.П. «Поиграем, малыш!»: Кн. для работников дошкольных учреждений и родителей.</p>	<p>1. Сборник игр и упражнений «На зарядку становись!»</p> <p>2. «Сборник подвижных игр с детьми младшего дошкольного возраста»</p> <p>3. «Кто без призора в колыбели, тот весь век не при деле!» Народные традиции воспитания детей (Песенки, сказки, присловья, приёмы массажа, подвижные игры для детей от рождения до 3 лет).</p>	<p>Серия «Мир в картинках» («Мозаика-Синтез»):</p> <p>✓ «Распорядок дня».</p> <p>Спортивный инвентарь и игровое оборудование для проведения физкультурных занятий, подвижных игр и выполнения общеразвивающих упражнений в группе.</p>
2.	Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Петерина С.В. «Воспитание культуры поведения у детей».</p> <p>2. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада». Соответствует ФГОС. Методическое пособие.</p> <p>3. Зворыгина Е.В. «Первые сюжетные игры малышей».</p>	<p>1. Колыбельные: «Спи, моя радость!» - музыка для самых маленьких</p> <p>2. Сборник детских песен: «77 лучших песен для детей»</p> <p>3. Владимир Шаинский «Песни из мультфильмов»</p> <p>4. «Танцуй, малыш!» Татьяна Суворова</p> <p>5. «Кто без призора в колыбели, тот весь век не при деле!» Народные традиции воспитания детей (Песенки, сказки, присловья, приёмы массажа, подвижные игры для детей от</p>	<p>Серия «Мир в картинках» («Мозаика-Синтез»):</p> <p>✓ «Домашние животные»</p> <p>✓ «Овощи»</p> <p>✓ «Фрукты»</p> <p>✓ «Ягоды лесные»</p> <p>✓ «Посуда»</p> <p>✓ «Мебель»</p> <p>✓ «Транспорт»</p> <p>✓ «Птицы»</p> <p>✓ «Деревья»</p> <p>✓ «Цветы»</p> <p>✓ «Насекомые»</p> <p>✓ «Музыкальные инструменты»</p> <p>✓ «Профессии»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»:</p> <p>✓ «Времена года»</p> <p>✓ «Осень»</p> <p>✓ «Весна»</p> <p>✓ «Лето»</p> <p>✓ «Зима»</p> <p>✓ «Курочка Ряба»</p> <p>✓ «Колобок»</p> <p>✓ «Репка»</p>

			рождения до 3 лет).	
4.	Познавательное развитие	<p>1. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений».</p> <p>2. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Соответствует ФГОС. Система работы в первой младшей группе детского сада».</p> <p>3. Теплюк С. К. «Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет».</p>	1. Сборник классической музыки для детей.	<p>Серия «Школа семи гномов» (2-3 года):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Один - много»</li> <li>✓ «Цвет. Форма»</li> <li>✓ «Какие бывают профессии»</li> <li>✓ «Времена года»</li> <li>✓ «На лесной полянке»</li> <li>✓ «Домашние питомцы»</li> <li>✓ «Кто где живёт?»</li> <li>✓ «Что такое хорошо»</li> </ul> <p>Серия «Мир в картинках» («Мозаика-Синтез»):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Домашние животные»</li> <li>✓ «Овощи»</li> <li>✓ «Фрукты»</li> <li>✓ «Ягоды лесные»</li> <li>✓ «Посуда»</li> <li>✓ «Мебель»</li> <li>✓ «Транспорт»</li> <li>✓ «Птицы»</li> <li>✓ «Деревья»</li> <li>✓ «Цветы»</li> <li>✓ «Насекомые»</li> <li>✓ «Музыкальные инструменты»</li> <li>✓ «Профессии»</li> </ul>
5.	Речевое развитие	<p>1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. Соответствует ФГОС. Планы занятий».</p> <p>2. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.</p>	<p>1. Сборник «Бабушкины сказки»</p> <p>2. Сказки К.И. Чуковского</p> <p>3. Сборник «Сказки для маленьких»</p> <p>4. Сборник сказок, потешек, песенок, прибауток.</p> <p>5. Колыбельные: «Спи, моя радость!» - музыка для самых маленьких.</p> <p>6. Сборник классической музыки для детей.</p>	<p>Гербова В.В. Наглядно-демонстрационный материал по развитию речи. Для работы с детьми 2-3 лет.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Времена года»</li> <li>✓ «Осень»</li> <li>✓ «Весна»</li> <li>✓ «Лето»</li> <li>✓ «Зима»</li> <li>✓ «Курочка Ряба»</li> <li>✓ «Колобок»</li> <li>✓ «Репка»</li> </ul>
6.	Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество.</p> <p>2. Елисеева Л.Н. Хрестоматия для</p>	<p>1. «Детям от 0 до 3 лет. Сказки, потешки, колыбельные».</p> <p>2. Сборник «Сказки</p>	<p>«Школа семи гномов» (2-3 года):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓</li> <li>✓ «Рисуем пальчиками»</li> <li>✓ «Пластилиновые</li> </ul>

	<p>маленьких. 3. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации. 4. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Ранний возраст. 5. Жукова О.Г. «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста».</p>	<p>для маленьких»</p>	<p>картинки»</p> <p>Серия «Мир в картинках» («Мозаика-Синтез»):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Музыкальные инструменты»</li> <li>✓ «Народная игрушка»</li> </ul>
--	---	-----------------------	---

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ  
РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ**



## ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ (ППРС) В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы»;
- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности»;
- Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Основная часть		
содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)	условия	виды и содержание деятельности детей
1	2	3
<p><b>Функциональное назначение: «Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»</b></p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>		
1	2	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообучающие игрушки (игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей).</li> <li>• Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, круг, квадрат).</li> <li>• Лото, домино.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром менее 3 см.</li> <li>2. Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала иметь разные размеры,</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по накоплению представлений о цвете, форме, величине.</li> <li>• Познавательно-отобразительная деятельность – освоение системы орудийных действий, овладение способами использования предметов для решения практических задач.</li> <li>• Процессуальная игра для развития у ребенка символической функции мышления – деятельность с предметами-заместителями, неоформленным</li> </ul>



- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки).
- Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).
- Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Матрешки
- Пирамидки
- Сборно-разборные игрушки.
- Пособия на липучках.
- Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).
- Наборы разрезных картинок (2–4 части).
- Кубики с предметными картинками (2–4 кубика).
- Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур.
- Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками.
- Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами
- Набор: грибочки-втулки на стойке
- Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине
- Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки)

фактуру, цвет, звучание.

3. Размер предметов должен быть удобен для манипулирования.
4. Свободный доступ.
5. Необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность.
6. Наличие заданий различной степени сложности.
7. Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.

материалом.

- Деятельность по ознакомлению и расширению впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.
- Деятельность по ознакомлению с предметами быта, их функциональным назначением.
- Дидактические игры по сенсорному воспитанию: «Курочка и цыплята», «Домики и флажки», «Огоньки ночью», «Листочки деревьев», «Апельсин», «Одуванчик и жук на лугу», «Елочки и грибочки», «Гуси с гусятами» [5]\*\*.
- Дидактические игры по развитию речи: «Поручения», «Кто что делает?», «Какой?», «Что за форма?», «Отгадай и назови», «Подбери перышко», «Кто рассказывает?», «Высоко – низко», «Устроим кукле комнату» [3].
- Дидактические игры на формирование элементарных математических представлений: «Размещение вкладышей по форме и величине», «Сделаем бусы для куклы», «Нанизывание больших и маленьких бусин», «Нанизывание бусин разной формы» [2].
- Театрализованные игры-ситуации: «Солнечные зайчики» (материал: зеркало, набор картинок для театра: солнышко освещает полянку, на которой спит серый зайчик; серый зайчик радуется солнышку, зайчики играют) [4, с. 82]; «Карусели» (материал: столбик или шест, установленный на полу вертикально, к верхушке которого привязаны

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, и пр.).</li> <li>• Заводные игрушки-забавы.</li> <li>• Набор для забивания: молоточек с втулочками.</li> <li>• «Чудесные мешочки»</li> <li>• Игры для интеллектуального и сенсорного развития.</li> <li>• Парные картинки (мяч большой – мяч маленький; лопата красная – лопата зеленая; ведерки – красное и желтое и пр.).</li> <li>• Серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают?»; «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?»; «На чем люди ездят?».</li> <li>• Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.</li> <li>• Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры).</li> <li>• Фланелеграф.</li> <li>• Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.)</li> </ul>		<p>длинные ленты), игрушки-зверята (лев, черепаха, лошадки), платочки [4, с. 42]</p>	
<p><b>Функциональное назначение: «Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»</b></p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м а я в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и в «Лаборатории»: «Познавательное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р o г p a m m ы , р e a л и з у e m ы e в р a z л и ч н ы х в и d a x д e я т e л ь н o c т и в «Лаборатории»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Камни, шишки, жёлуди, орехи, крупы.</li> </ul>	<p>1. Размещается подальше</p>	<p>Игры на установление физических закономерностей,</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.</li> <li>• Стол с клеенкой.</li> <li>• Подносы.</li> <li>• Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.</li> <li>• Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).</li> <li>• Трубочки для продувания, просовывания.</li> <li>• Волшебный мешочек.</li> <li>• Мыльные пузыри.</li> </ul>	<p>от игровых зон.</p> <p>2. Деятельность осуществляется под руководством воспитателя.</p>	<p>овладение представлениями об объеме, форме, изменениях веществ и познание свойств и возможностей материалов (переливание воды из одного сосуда в другой, пускание мыльных пузырей и т.п.)</p>
<p><b>Функциональное назначение: «Центр природы»</b></p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая кукла с набором одежды по временам года.</li> <li>• Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.).</li> <li>• Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу».</li> <li>• Коллекции камней, ракушек, семян, шишек.</li> <li>• Игротека экологических развивающих игр.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Располагается вблизи «Лаборатории».</li> <li>2. Свободный доступ к объектам и материалам.</li> <li>3. Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования.</li> <li>4. Растения размещают</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры: «Что растет на огороде» (муляжи и (или) картинки с изображением овощей) [4, с. 97]; «Овощной магазин» [4, с. 101], «Кто за елкой» [4, с. 96]; «Найди, что покажу», «Найди, что назову», «Угадай, что в руке», «Угадай, что съел», «Найди, о чем расскажу», «Опиши, что угадаю», «Чьи детки», «Хохлатка» [6].</li> <li>• Игры-ситуации: «На нашем дворе» [4, с. 38]; «Солнышко встает» (наглядное пособие «Солнышко») [4, с. 39]; «Цветочная полянка» [4,</li> </ul>

- Библиотека познавательной природоведческой литературы.
- Картины-пейзажи по времени года.
- Комнатные растения
- Реалистические игрушки-животные
- Муляжи овощей и фруктов
- Календарь погоды.
- Календарь природы.
- Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).
- Зеленый огород
- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка): кустов, деревьев, трав.
- Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек.
- Серии картинок «Животные и их детеныши» (собака со щенком; кошка с котятами; корова с теленком; лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягненком; курица с цыплятами; утка с утятами).
- Серия картинок «Обитатели леса»
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:

по принципу тене- и солнцелюбия.  
5. Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

с. 40]; «Вот поезд наш едет»; букет весенних цветов) [4, с. 75]; «Капают капли» ([4, с. 77]. • Игры-инсценировки: «Что растет на грядке» (шапочки овощей: лука, капусты, редиски и др.; зайчик (мягкая игрушка) [4, с. 43]; «Листики в садочке» (осенние листья – большой желтый лист – папа, поменьше красный – мама, маленький зеленый лист – сынок) [4, с. 45]

Функциональное назначение: «**Центр конструирования (конструктивной деятельности)**»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструкторы разного размера.</li> <li>• Мягкие (поролоновые) крупные модули.</li> <li>• Фигурки людей и животных для обыгрывания</li> <li>• Схемы построек.</li> <li>• Игрушки бытовой тематики.</li> <li>• Крупные объемные геометрические формы.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определить свободное пространство для сооружений.</li> <li>2. Располагать вблизи уголка сюжетно-ролевых игр, для того чтобы можно было использовать постройки в играх.</li> <li>3. Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Под полками или рядом с ними расставляются машины.</li> <li>5. Конструкторы лучше разместить в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-ситуации: «Стройка» (строительный материал, игрушечные машины) [4, с. 90]; «Лесенка для белочки» (игрушечная белочка, кубики, кирпичики) [4, с. 112]; «Построим дом для мишки и зайчика» (игрушечные мишка и зайчик, кирпичики, призмы) [4, с. 111]; «Строим дом» (строительный материал: кубики, кирпичики, машины) [4, с. 101].</li> <li>• Игры со строительным материалом:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– постройка помещений, архитектурных сооружений (дома, башенки, гаражи, заборы, сараи);</li> <li>– постройка путей сообщения (мосты, железные и шоссейные дороги, трамвайные пути);</li> <li>– постройка транспортных средств (машины, трамваи, корабли, самолеты).</li> </ul> </li> <li>Роли: строитель, водитель, шофер, летчик, капитан.</li> <li>Основные игровые действия: строить мост – возить по нему грузы; строить самолет – «лететь» на нем</li> </ul>
---	---	--

Функциональное назначение: **«Центр социально-эмоционального развития»**

В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся).</li> <li>• Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость).</li> <li>• Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой).</li> <li>• Кукла-мальчик (рубашка, штанишки), кукла-девочка (платье или кофточка и юбочка).</li> <li>• Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).</li> <li>• Игры для мальчиков и девочек.</li> <li>• Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.).</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них.</li> <li>2. Обеспечение свободного доступа к материалам.</li> <li>3. У малышей быстро пропадает интерес к одному и тому же пособию и материалу, поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате, лучше вносить их постепенно, по очереди</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-ситуации: «Водичка, умой мое личико» [4, с. 91]; «Котик простудился» (игрушечный котик) [4, с. 72]; «Мама согревает»(картинка с изображением зайчихи с зайчатами; шапочки зайцев; игрушечные зайчиха и волк) [4, с. 73].</li> <li>• Дидактические игры: «Плакать не надо» (игрушки «Филя» и «Хрюша» либо другие знакомые детям игровые персонажи, машина, игрушечные молоточки) [4, с. 105]; «Ухаживаем за обувью» (кукла, мишка, игрушечная обувь) [4, с. 106]; «Поручения» (картинка с изображением плачущего мальчика, игрушечная обувь) [4, с. 107]; «Две руки» [4, с. 107].</li> <li>• Игры-инсценировки («Кукла Нина принимает гостей», «Кукла Нина ложится спать» и т. п.).</li> <li>• Деятельность по формированию представлений о себе</li> </ul>
--	--	--

Функциональное назначение: **«Центр двигательной активности», или «Физкультурно-оздоровительный центр»**

В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое развитие».

И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий; коврики, дорожки массажные, мешочки с песком.</li> <li>• Оборудование для прыжков: мини-мат</li> <li>• Оборудование для бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см).</li> <li>• Оборудование для ползания и лазанья: лесенка, лабиринт игровой (трансформер).</li> <li>• Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный; мяч резиновый; обруч плоский.</li> <li>• Гимнастическая скамейка, бревно.</li> <li>• Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.</li> <li>• Сухой бассейн.</li> <li>• Плоскостные дорожки, ребристая доска.</li> <li>• Набивные мешочки для бросания.</li> <li>• Дуги, кегли, воротца.</li> <li>• Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения выполняются только под контролем взрослого).</li> <li>• Игрушки-качалки.</li> <li>• Мягкие легкие модули, туннели.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Периодическая сменяемость пособий.</li> <li>2. Свободное пространство для двигательной деятельности.</li> <li>3. Расположение вдали от «зоны» малой активности.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры: «Кошки-мышки» [4, с. 94]; «Мы солдаты» [4, с. 95]; «Достань морковку» [4, с. 95]; «Беги к тому, что назову», «Огуречик», «Ветер и листочки», «По ровненькой дорожке», «Обезьянки-шалунишки», «У медведя во бору», «С мишкой», «Зайка беленький сидит», «Кто быстрее добежит до стульчика», «Пройди по дорожке», «Веселые колокольчики», «Поезд», «Автомобили», «Самолеты», «Мы едем, едем, едем», «Воробушки и автомобиль», «Дед Мороз», «1, 2, 3 – снежинки, лети!», «Снежки», «Лошадки бегут по снегу», «Лохматый пес», «Кошка с котятами», «Курочка-хохлатка», «Цыплята и собачка», Пузырь», «Огурчик», «Зайка, зайка», «Зайка, выйди в сад», «Карусели».</li> <li>• Дидактические игры: «Догони мяч», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише», «Перешагни через палку», «Поезд», «Самолеты», «Доползи до погремушки», «Не наступи на линию», «Прокати мяч», «Мяч в кругу», «Лови мяч», «Целься вернее» [1]</li> </ul>
<p><b>Функциональное назначение: «Центр игры»</b></p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м а я в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и в</p>		

«Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»

1	2	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.</li> <li>• Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения).</li> <li>• Игрушки, изображающие предметы труда и быта.</li> <li>• Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.).</li> <li>• Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»).</li> <li>• Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.</li> <li>• Игрушки-животные, стилизованные под куклу и имитирующие ребенка (слон в фартуке, свинья в платье, мишка в штанишках, собака в шапочке и фартуке и т. п.).</li> <li>• Дидактическая кукла.</li> </ul> <p>Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.).</li> <li>• Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-гремушки, коляски и тележки; автомобили и пр.).</li> </ul>	<p>1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (каждая кукла имеет имя, свой характер, гардероб).</p> <p>2. Для накопления опыта игровых действий использование действий по впечатлениям от сказок, книг, иллюстраций, бесед.</p> <p>3. Организация наблюдений и целевых прогулок, способствующих возникновению самостоятельных игр детей (наблюдение за машинами [4, с. 29]; за рыбками [4, с. 30]; за работой помощника воспитателя [4, с. 31]; за фургонном [4, с. 32]; экскурсия на огород [4, с. 32]; экскурсия по детскому саду (в медицинский кабинет) [4, с. 34]).</p> <p>4. Размещение игрушек по тематическому принципу.</p>	<p>Примерная тематика сюжетных игр-ситуаций (набор игровых действий и сюжетов):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с куклами: <ul style="list-style-type: none"> <li>– кормление кукол;</li> <li>– купание;</li> <li>– укладывание спать;</li> <li>– куклы одеваются на прогулку;</li> <li>– куклы на прогулке;</li> <li>– обед для кукол;</li> <li>– кукла заболела;</li> <li>– комната для куклы;</li> <li>– куклы идут в детский сад;</li> <li>– куклы отдыхают (смотрят телевизор, читают, слушают музыку, идут в гости, на праздник, едут на дачу, на море).</li> </ul> </li> </ul> <p>Роли: мама (папа), ребенок (дочка, сын).</p> <p>Основные игровые действия: кормить куклу – купать; купать – укладывать спать; укладывать спать – петь колыбельную; готовить кукле обед – кормить;</p> <p>одевать куклу на прогулку – гулять с ней.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с машинами и другим транспортом: <ul style="list-style-type: none"> <li>– машина едет по улице;</li> <li>– мойка машины;</li> <li>– ремонт машины;</li> <li>– заправка машины;</li> <li>– легковая машина везет гостя; катает друзей;</li> </ul> </li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Многофункциональные ширмы.</li> <li>• Модули-макеты игрового пространства.</li> <li>• Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.</li> <li>• Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.</li> </ul> <p><b>Кукольный уголок:</b> Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2–3 лет, с подвижными частями тела – мальчик, девочка; имитирующие ребенка-младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Животные из пушистых тканей. Коляски для кукол. Мебель: стол, стулья, кровати разных размеров с постельными принадлежностями по размеру кровати. <b>Кухня</b> (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т. д., набор овощей и фруктов. <b>Ванная комната</b> (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и</p>	<p>5. Все игрушки должны находиться в свободном доступе.</p> <p>6. Необходимо включать игровых персонажей в режимные моменты (дети вместе с куклой или мишкой едят, спят, одеваются на прогулку).</p> <p>7. Располагать вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройку в игре.</p> <p>9. Использовать в «Центре игры» разные виды игрушек: – реалистические, – прототипические – условно воспроизводящие детали предметов; – предметы-заместители.</p> <p>10. Игрушки – предметы оперирования (посуда, постельные принадлежности, муляжи овощей и т. д.) для детей от 2 до 3 лет должны быть довольно крупными (соразмерными самому ребенку или</p>	<p>– грузовая машина везет; – подъемный кран работает на стройке; – трактор работает в поле; – самосвал выгружает кирпичи, песок и т. д.; – продуктовая машина везет продукты (в магазин, больницу); – автобус везет пассажиров.</p> <p>Роли: шофер, пассажир; работник бензозаправки; летчик, машинист, капитан.</p> <p>Основные игровые действия: машину нагружают грузом – машина везет груз; пассажиры входят в автобус – выходят из автобуса на остановках; машину осматривают – ремонтируют; подъемный кран привозит плиты – поднимает – опускает; самолет летит – приземляется; машина заводится – едет; машину моют из шланга – вытирают.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с игрушечными животными: <ul style="list-style-type: none"> <li>– уход за животными: кормление, прогулка, купание, лечение;</li> <li>– цирк зверей.</li> </ul> </li> </ul> <p>Роли: артист, дрессировщик, помощник дрессировщика.</p> <p>Основные игровые действия: показывать прыжки зверей через предметы (бег по кругу) – кланяться зрителям; кормить животных – мыть их; показывать концерт.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры в магазин: <ul style="list-style-type: none"> <li>– овощной магазин;</li> <li>– хлебный магазин;</li> </ul> </li> </ul>
---	--	--

<p>т. д. Прачечная: гладильная доска, утюжки.          Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): расчески, игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули.          Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, муляжи – продукты.          Больница: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, термометр, можно тематический набор.          Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг</p>	<p>большой кукле) и готовыми к использованию.          11. Мягкие игрушки-персонажи – подобию животных.          12. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p>	<p>– мясной, колбасный;          – магазин одежды;          – обувной магазин.          Роли: покупатель, продавец, подсобный рабочий, шофер.          Основные игровые действия: привозить товар – разгружать; взвешивать на весах – продавать; резать продукты ножом – взвешивать на весах; покупать товар.          • Игры в больницу:          – прием в кабинете врача;          – работа процедурного кабинета (прививки);          – аптека.          Роли: врач, больной, медсестра, фармацевт.          Основные игровые действия: осматривать больного (слушать, ставить термометр) – лечить (давать лекарство, лечить уши, делать уколы).          • Игры в деревню:          – обитатели бабушкиного двора (домашние животные);          – бабушкин огород;          – бабушкин сад.          Роли: бабушка, ребенок, домашние животные.          Основные игровые действия: ехать в автобусе – выходить на остановке; кормить животное – гулять с ним; копать лопаткой.          • Игры в мастерскую:          – ремонт машин и механизмов (телевизоров, холодильников);          – ремонт одежды, обуви;          – изготовление инструментов, приспособлений</p>	
---	--	---	--

		<p>(замков, ключей).  Роли: мастер, клиент.  Основные игровые действия: привозить в ремонт – ремонтировать (стучать, шить, включать).  • Игры в парикмахерскую:  – стрижка волос;  – прически;  – маникюр.  Роли: мастер (например, по маникюру, парикмахер).  Основные игровые действия: мыть голову шампунем – вытирать; причесываться – смотреться в зеркало; стричь; красить ногти.  • Игры в почту:  – отправление посылок;  – почтальон разносит письма и телеграммы.  Роли: почтальон, работники почты, клиенты.  Основные игровые действия: писать письма – относить на почту; получать письма – читать; приносить почту – раздавать письма</p>	
<b>Функциональное назначение: «Центр театра»</b>			
<p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно-эстетическое развитие».</p>			
<p>И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, «живая» рука, пальчиковый.</li> <li>• Игрушки-забавы.</li> <li>• Маски, шапочки.</li> <li>• Декорации, театральные атрибуты.</li> <li>• Ширмы.</li> <li>• Фланелеграф.</li> </ul>	<p>1. В группе раннего возраста сказки-спектакли ставятся взрослым («театр одного актера», то есть воспитателя).  2. Располагать рядом</p>	<p>Игры-импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, включающие в себя различные виды театрализованной деятельности детей  [4, с. 36]: «Напечем пирожков» [4, с. 41]; «Выходили утята на лужок» [4, с. 46]; «Веселый автобус» [4, с. 47]; «Коза рогатая» [4, с. 49]; «В гостях у кукол» [4, с. 55]; «Лошадки бегут по снегу» [4, с. 57]; «Хлопья снежные кружат» [4, с. 58]; «Звери встречают</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Колобок. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>– Репка. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>– Теремок. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>– Курочка Ряба. М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> </ul> </li> </ul>	<p>с «Центром игры».</p> <p>3. . Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе</p>	<p>Новый год» [4, с. 59]; «Шишечки» [4,с. 62]; «Катание на санках» [4, с. 63]; «На лесной тропинке» [4, с. 64]; «Метели зашумели» [4, с. 69]</p>
<p><b>Функциональное назначение: «Центр музыки»</b></p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м а я в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м ы е в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и в «Центре музыки»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки – музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, барабан, металлофон, кастаньеты, деревянные ложки, шарманка-балалаечка, балалаечка, гармошечка, игрушечный рояль и пр.).</li> <li>• Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки.</li> <li>• Магнитофон.</li> <li>• Неозвученные музыкальные инструменты.</li> <li>• Народные игрушки.</li> <li>• Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки).</li> <li>• В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.</li> <li>• Альбомы с рисунками или фотографиями музы• Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)кальных инструментов.</li> </ul>	<p>1. Групповая комната, спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например, записями колыбельных песен, плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений можно использовать во время режимных моментов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-ситуации: «Волшебная дудочка» [4, с. 85]; «В лесу» [4, с. 51].</li> <li>• Дидактические игры: «Лисичка, пляши» [4, с. 99]; «Гром и дождик» [4, с. 112]; «Кто в домике?» [4, с. 113]; «Солнышко и дождик» [4, с. 114]; «Идем – бежим» [4, с. 114]; «Долгий – короткий» [4. с. 115]; «Елочная песенка» [4, с. 60]; «Петрушкин концерт» [4, с. 70].</li> <li>• Игры-экспериментирования со звуковыми предметами</li> </ul>

Функциональное назначение: «**Центр книги**»

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м а я в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и в «Центре книги»: «Речевое развитие».

И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м ы е в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и в «Центре книги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

- Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания.
- Картинки на фланелеграфе.
- Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей.
- Иллюстрации по обобщающим понятиям.
- Сюжетные картинки.
- Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников.
- Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. • Портреты писателей и поэтов

1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.
2. Размещать около источника света (окна).
3. Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков.

- Игры-инсценировки:
  - «Калачи из печи» (игрушечная курочка); убранство для русской избы – половички, печь, горшок, противень, калачи, баранки; русский народный костюм) [4, с. 66];
  - «Стоит в поле теремок» (русский народный костюм; убранство в русском народном стиле – лавочки, самовар, скатерть и др.; фигурки настольного театра: мышка, лягушка, зайка, лисичка, волк, медведь) [4, с. 52];
  - по мотивам потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком».
- Рассматривание иллюстраций в книгах

Функциональное назначение: «**Центр ИЗО-деятельности**», или «**Центр творчества**»

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м а я в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и в «Центре ИЗО-деятельности»: «Художественно-эстетическое развитие».

И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м ы е в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и в «Центре ИЗО-деятельности»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»

- Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.

1. Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука.
2. Располагать вблизи окна.

- «Намотаем клубок ниток и подберем клубки по цвету» (карандаши, корзины, мячики красного и зеленого цветов) [1, с. 108]; «Пошел дождик» [1, с. 109]; «Украсим ковер для бабушки» [1, с. 109]; «Нарядное деревце» [1, с.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили.</li> <li>• Скульптура малых форм, изображающая животных.</li> <li>• Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).</li> <li>• Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.</li> <li>• Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).</li> <li>• Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10–14), подставка под кисти.</li> <li>• Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом.</li> <li>• Пластилин.</li> <li>• Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования.</li> <li>• Емкости для промывания ворса кисти от краски.</li> <li>• Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</li> <li>• Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов.</li> <li>• Щетинные кисти для клея, розетки для клея.</li> <li>• Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.</li> <li>• Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем</li> </ul>	<p>3. Соседствует со «спокойной зоной» деятельности детей.</p> <p>4. Все экспозиции картин и репродукций располагают на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их.</p>	<p>110]; «Рукавичка для мишки» [1, с. 111]; «Найди такую же картинку, рисунок, цвет, карандаш»; «Неваляшки – яркие рубашки»; «Найди такую же сосульку»; «Подбери посуду к чаю»; «Найди такую же тарелку (чашку)» (по цвету, размеру), «Украсим тарелочку».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые упражнения на развитие мелкой моторики: «Выложи узор из сосулечек», «Солнышко».</li> <li>• Различные виды продуктивной деятельности</li> </ul>
--	--	--

**Функциональное назначение: «Уголок уединения»**

В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке

уединения»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1–2 детей.</li> <li>• Стул или пуфик.</li> <li>• Книги.</li> <li>• Мягкие игрушки.</li> </ul>	1. Определенная изолированность от остальных центров.	Спокойная деятельность на выбор ребенка: рассматривание иллюстраций в книгах и пр.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Воспитание детей раннего возраста : пособие для работников яслей-сада / под ред. Г. М. Ляминой. – М. : Просвещение, 1974.
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет : кн. для воспитателя детского сада / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. – М. : Просвещение, 1988.
3. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова, А. И. Максакова. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.
4. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
5. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников : пособие для воспитателя детского сада / под ред. Л. А. Венгера. – М. : Просвещение, 1973.
6. Дрязгунова, В. А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями : пособие для воспитателя детского сада / В. А. Дрязгунова. – М. : Просвещение, 1981.

#### IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

### Комплексы утренней гимнастики

#### 1 младшая группа

(2-3 года)

**ОКТАБРЬ.**

#### **I КОМПЛЕКС:**

**I. Дети вместе с педагогом поют песенку:**

**1. «Петушок»**

Петушок, петушок

Золотой гребешок!

По двору идет, курочек зовет.

Курочек зовет: «Ко-ко-ко,

Курочки-хохлатки,

Бегите без оглядки.

Петушок вам зернышко нашёл».

*На слова «бегите без оглядки» дети бегут за педагогом.*

**2. Бег в среднем темпе -30 секунд. Переход на ходьбу.**

**3. Подвижная игра в кругу «Надувайся пузырь»**

Надувайся пузырь,

Надувайся большой,

Оставайся такой, да не лопайся.

#### **II КОМПЛЕКС:**

**1. «Лошадки»**

Я люблю свою лошадку,

Причешу ей шерстку гладко,

Гребешком приглажу хвостик

И верхом поеду в гости.

*(Дети изображают лошадок, движения сопровождаются текстом.)*

Ты мой конь,

Как огонь!

Ты копытами стучишь,

Звонко «иго-го» кричишь,

Сильно об пол бьёшь ногой

*(Дети бегают враспынную в течение 45 секунд. Темп средний.)*

и качаешь головой!

Оседлать тебя хочу

И скачу, скачу, скачу!

*(Переходят на ходьбу)*

Мы устали. Отдохнём.

И водицы мы попьём.

Заедим душистым сеном

Встанем тихо и заснем.

*(Останавливаются.)*

**2. Заключительная ходьба.**

**3. Подвижная игра «Ходят по дорожке красные сапожки!»**



# НОЯБРЬ

## I КОМПЛЕКС:

### 1. «Воробушки»

Птички в гнёздышках сидят  
И на улицу глядят.  
Погулять они хотят  
И тихонечко летят.  
Полетели, полетели,  
Пёрышки почистили,  
Хвостиком встряхнули.  
Опять полетели.  
На дорожку сели,  
Прыгают, чирикают,  
Зернышки клюют.

*(Дети, сидя на корточках, поворачивают голову, встают, бегут, взмахивая вправо и влево руками. Темп средний. Садятся на скамейки, трут руками плечи, крутят попками.*

*Снова «летят, садятся на корточки, поворачивают головки вправо-влево, имитируют действие птенцов»)*

### 2. Ходьба (30 секунд)

### 3. Подвижная игра «Ходит Ваня».

## II КОМПЛЕКС:

### 1. «Мы - цыплята»

Курочки-хохлатки  
По двору гуляли.  
Курочки-хохлаточки  
Зернышки искали.  
Вышла курочка гулять,  
Свежей травке пощипать.  
А за ней ребятки,  
Жёлтые цыплятки.  
«Ко-ко-ко, ко-ко-ко,  
Не ходите далеко,  
Лапками гребите,  
Зернышки ищите».  
Съели толстого жука,  
Дождевого червяка,  
Выпили водицы  
Полное корытце.  
Нужно зёрнышко найти.  
Ты побегай, поищи.  
Только дождик вдруг польет –  
Нам намочит гребешок.  
Мама-курочка зовет,  
Всех под крылышко берет.

*(Дети выполняют с педагогом движения курочки и цыплят согласно тексту)*

### 2. Ходьба (30 секунд)

### 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик»

# ДЕКАБРЬ

## I. КОМПЛЕКС:

### 1. «Зайка серенький».

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит.

Вот так, вот так

Он ушами шевелит.

*(Дети присели, шевелят кистями поднятых рук)*

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть.

*(Дети присели, шевелят кистями поднятых рук).*

Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп –

Надо лапочки погреть

*(Встают, хлопают в ладоши)*

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Скок-скок, скок-скок,

*(Дети прыгают на месте на обеих на ногах, темп средний)*

Надо зайке поскакать.

Кто-то зайку испугал.

Зайка прыг –

И ускакал!

### 2. Ходьба (30 секунд).

### 3. Подвижная игра «Кот и мышки».

## II КОМПЛЕКС:

### 1. «Котята»

Как у нашей кошки

Подросли ребята,

Подросли ребята,

Пушистые котята.

Спинки выгибают,

Хвостиком играют.

А у них на лапках

Острые царапки

Длинные усищи,

Зелёные глазищи.

*(дети изображают действия котят: горбят спинки и шипят, стоят на коленях, вытягивают руки вперёд и шевелят пальчиками, сжимают кулачки).*

Очень любят умываться,

Лапкой ушки почесать

И животик полизать.

Улеглись на бочок,

*(Имитируют умывание, чешут за ушками, «лижут» животик, прогибают спинку)*

И свернулись в клубок,

А потом прогнули спинки,

Убежали из корзинки. *(Разбегаются бег в течение 30 секунд)*

### 2. Ходьба (30 секунд).

### 3. Подвижная игра «Самолёты»

# ЯНВАРЬ.

## I. КОМПЛЕКС:

### 1. «Снежинки».

Выпал беленький снежок,  
Всюду посветлело.  
Лепим, лепим мы снежинки  
Ловко и умело.  
Очень весело сейчас  
Со снежками пляшем  
Посмотрите-ка на нас,  
На веселье наше.

*(Дети прыгают на двух ногах, кружатся, руками делают «фонарики», полуприседают, бегают в разных направлениях).*

Вместе с нами поиграть  
Всех мы приглашаем.  
Быстро-быстро побежим –  
Никто нас не поймают.

### 2. Ходьба (30 секунд).

### 3. Подвижная игра «Раздувайся пузырь»

## II КОМПЛЕКС:

### 1. «Веточки качаются»

*Дети поднимают вверх руки и раскачиваются из стороны в сторону.*

### 2. «Мишка».

Зайка по лесу гулял,  
А в берлоге мишка спал.  
Ближе зайка подбежал  
И зайчат к себе позвал.  
Услыхал медведь и давай реветь:  
«Кто тут смеет так шуметь».

*(Дети прыгают, педагог имитирует действия медведя, зовёт ребят к себе и грозит пальцем, повторяя последнюю фразу).*

Мишка, ты нас не пугай,  
Вместе с нами поиграй;  
Лапочками хлоп-хлоп,  
Ноженьками топ-топ.  
Выставляем ножки  
В беленьких сапожках,  
Хвостиком машем.

*(Дети хлопают в ладоши, топают ножками, поочередно выставляют вперед то одну то другую ногу, пляшут)*

### 3. Ходьба (30 секунд).

### 4. Подвижная игра «Лохматый пес»

## ФЕВРАЛЬ.

### I КОМПЛЕКС:

#### 1. «Неваляшки»

Мы – милашки,  
Куклы неваляшки,  
Куклы неваляшки,  
Яркие рубашки.  
Мы не спим, не сидим,  
И лечь не хотим.

*(Движения согласно тексту)*

#### 2. Ходьба (30 секунд).

#### 3. Подвижная игра «Лохматый пёс»

### II КОМПЛЕКС:

#### 1.«Белочки»

Рыженькие белочки скачут по ветвям

*(Движения согласно тексту)*

Пушистые хвостики

Мелькают тут и там

Маленькие белочки замёрзли на снегу.

Как согреть им лапочки в зимнюю пургу?

Лапка лапку ударяет,

Быстро-быстро согревает.

Прыг да скок, прыг да скок,

И свернёмся мы в клубок.

#### 2. Ходьба (30 секунд).

#### 3. Подвижная игра «Лохматый пёс»

## МАРТ

### I КОМПЛЕКС:

#### 1. «Наши ножки»

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки.

Шагают наши ножки.

*(Дети идут друг за другом, выставляя ножки, делают «пружинки»)*

Совсем не устают.

Вот деточки попляшут

И ручками помашут,

*(Делают руками фонарики, кружатся и приседают)*

Покружатся на месте,

Присядут, отдохнут.

#### 2. Ходьба (30 секунд).

#### 3. Подвижная игра «Курочка - хохлатка»

## **II КОМПЛЕКС:**

### **1. «Догони мяч»**

Мой  
Весёлый  
Звонкий  
*(Дети прыгают на двух ногах на одном месте)*  
Мяч!  
*(Бегают по всей комнате, имитируя игру с мячом)*  
Ты куда  
Помчался  
Вскачь?  
Жёлтый,  
Красный  
Голубой,  
Не угнаться  
За тобой!  
(С.Я.Маршак)

### **2. Ходьба (30 секунд).**

### **3. Подвижная игра «Бусинки».**

## **АПРЕЛЬ.**

## **I КОМПЛЕКС:**

### **1. «Ладушки»**

Ладушки, ладушки,  
Где были?  
*(Дети хлопают в ладоши, поворачиваясь вправо-влево)*  
У бабушки.  
Что ели?  
Кашку  
Что пили?  
Бражку,  
На головку сели.  
Попили, поели  
*(Взмахивают руками, как крыльями, кладут руки на голову).*  
Домой полетели.

### **2. Ходьба (30 секунд)**

### **3. Статическое равновесие**

- Закрывать глаза и присесть
- Встать, открыв глаза
- Включиться в ходьбу.

### **4. Подвижная игра «Мыши в кладовой»**

## **II КОМПЛЕКС:**

### **1. «Сорока»**

*(упражнение для рук)*

Сорока, сорока,

Где была?

*(Дети водят указательным пальцем одной руки по ладони другой руки)*

Далеко.

Кашу варила

Деток кормила

Этому дала кашки,

Этому киселька

*(Загибают одной рукой по одному пальцу другой руки)*

Этому - сметанки.

Этому - конфетку

А этому не дала:

Ты дров не рубил,

*(Грозят указательным пальцем обеих рук)*

Воду не носил,

Кашу не варил.

### **2. Ходьба (30 секунд).**

### **3. Статическое равновесие:**

- Остановиться
- Закрывать глазки и поднять руки вверх
- Постоять
- Идти друг за другом
- Остановиться
- Закрывать глазки
- Помахать ручками

### **4. Подвижная игра «Догони мяч».**

## **МАЙ**

## **I КОМПЛЕКС:**

### **1. Упражнение для кистей рук:**

- Пальчики обеих рук соприкасаются кончиками, дуем на них
- Пальчики принимают форму шара.
- Воздух выходит, и пальчики принимают исходное положение.

### **2. Статическое равновесие:**

- Остановиться
- Закрывать глазки и поднять руки вверх
- Постоять
- Идти друг за другом
- Остановиться
- Закрывать глазки
- Помахать ручками

### **3. «Мишка косолапый»**

Мишка косолапый

*(дети идут вперевалочку с ноги на ногу)*

По лесу идёт.

*(Приседают, делая вид, что собирают шишки)*

Шишки собирает,

Песенки поет.

Шишка отскочила

Прямо мишке в лоб.

*(дотрагиваются до лба ладошкой)*

Мишка рассердился

И ногою топ! *(Топают ногой)*

### **4. Подвижная игра «Солнышко и дождик»**

#### **II КОМПЛЕКС:**

#### **1. «Лодочка»**

**(комплекс упражнений для кистей рук)**

Лодочка плывет по речке,

По воде идут колечки.

*(Ладони прижаты рёбрами друг к другу, большие пальцы вплотную прижаты к ладоням)*

#### **2. «Рыбка»**

Рыбка плавает в водице,

Рыбке весело резвиться.

*(Положение ладоней то же извилистые движения кистями рук)*

#### **3. Ходьба (30 секунд)**

#### **4. Равновесие:**

- Перешагивание через веревочку (высота 10см)

#### **5. Подвижная игра «Самолёты».**

**Комплексы бодрящей гимнастики**  
**для детей младшего дошкольного возраста**  
**(2-3 года)**

**Комплекс №1. «В гостях у солнышка»**

Проводится сначала в постели, затем в групповой комнате. В окна заглядывает солнышко. Воспитатель подходит к каждому ребёнку, гладит его по голове.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как светло и тепло у нас в спальне. А знаете ли вы, почему?

К нам в гости заглянуло солнышко.

*(Проводится игра «Солнечный зайчик».)*

Воспитатель: Солнечный зайчик заглянул вам в глазки. Закройте их. Он побежал дальше по лицу, вы нежно погладьте зайчика ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щёчках, на подбородке. Поглаживайте его аккуратно, чтобы не спугнуть. Теперь погладьте его на голове, шее, затем животике, руках, ногах. Он забрался за шиворот – погладьте его и там. Он озорник – он просто любит ласкать вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним.

Вставайте, и давайте поиграем с солнечным зайчиком.

*(Дети встают с кроватей и переходят в групповую комнату.)*

- ✓ **«Улыбнись солнышку».** И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки на плечах. Правую ногу и правую руку вперёд, ладошка вверх, улыбнуться. Вернуться в и.п. То же самое выполнить другой рукой и ногой. Вернуться в и.п. Повторить три раза. Темп умеренный. *Указание:* быть внимательным, чётко выполнять задание: одновременно действовать правой рукой и правой ногой.
- ✓ **«Играем с солнышком».** И.п. – сидя, ноги вместе, руки опущены. Ноги развести в стороны, ладошками хлопнуть по коленям. Вернуться в и.п. Повторить 6 раз; темп быстрый. *Указание:* ноги в коленях не сгибать.
- ✓ **«Играем с солнечными лучами».** И.п. – сидя, ноги вместе, руки опущены. Ноги развести в стороны, ладошками хлопнуть по коленям. Вернуться в и.п. Повторить 6 раз; темп быстрый. *Указание:* ноги в коленях не сгибать.
- ✓ **«Отдыхаем на солнышке».** И.п. – лёжа на спине, ноги согнуты в коленях и прижаты к груди. Перекатиться на правый бок. Вернуться в и.п. Перекатиться на левый бок. Вернуться в и.п. Выполнить по 3 раза в каждую сторону; темп умеренный.

Воспитатель: А вы знаете игру про солнышко?

*(Проводится подвижная игра «солнышко и дождик».)*

*По команде «солнышко» дети бегают по залу, по команде «Дождик» приседают. Игра проводится 2 раза. Дети прощаются с солнышком.*

*Ходьба по залу в медленном темпе.*

*(Проводятся закаливающие процедуры.)*



## Комплекс №2. «Просыпающиеся котята»

Проводится в постели.

Звучит колыбельная песенка «Серенькая кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н. Найдёновой.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, кто к нам приходил, пока вы спали? Отгадайте загадку:

Мохнатенькая, усатенькая,  
Лапки мягоньки, а коготки остры.

Дети: Киска.

Воспитатель: Правильно, киска. Давайте поиграем.

Мы сегодня с вами – маленькие пушистые котята.

Кот решил котят учить,

*Дети растирают правую руку левой от кончиков пальцев вверх.*

Как же нужно лапки мыть.

Мы недалеко сидели,

Все движенья подглядели.

Лапку правую потрём,

А потом её встряхнём.

Вот и левой лапке тоже

Правой лапкой мы поможем.

Ушко левое своё

Левой лапкой достаём,

*Трясут правой рукой.*

*Растирают левую руку правой.*

*Трясут левой рукой.*

*Растирают уши снизу вверх*

*и обратно до покраснения и ощущения тепла.*

Правое не забываем,

Лапкой правой умываем.

Проведём по шёрстке лапкой,

Будет лобик чистый, гладкий.

Дальше глазки закрываем,

*Проводят пальцами обеих рук по лбу от середины к вискам.*

*Гладят закрытые глаза от переносицы к внешнему краю глаз и обратно.*

Каждый гладим, умываем.

Чистим носик осторожно.

*Указательным пальцем проводят по крыльям носа.*

Грудку нам разгладить можно.

Вот и чистые котята,

Вот и выпались, ребята!

*Гладят и постукивают по груди.*

*Руки и ноги поднимают вверх. Выполняют хаотичные движения.*

(Ребята ложатся на живот и «точат» свои «коготки». Тихо «мяукают»).

Воспитатель подходит к каждому ребёнку и гладит его.

Дети встают, одеваются.

Проводятся закаливающие процедуры.

### Комплекс №3. «Прятки»

Проводится в постели.

Воспитатель:

Птичка села на окошко,  
Во дворе мяучит кошка –  
Разбудить решили нас.  
Всё! Окончен тихий час!

Просыпайтесь, дети, я хочу предложить вам поиграть в прятки.  
(Дети ложатся поверх одеял. Звучит спокойная музыка.)

Воспитатель:

Наши сонные ладошки  
Просыпались понемножку,  
В прятки весело играли –  
Пальцы в кулачок сжимали.

*Дети ритмично сгибают и разгибают  
пальцы на руках.*

Вот так, вот так  
Делаем зарядку.  
Вот так, вот так  
Мы играем в прятки!

Пальчики на наших ногах  
Знают в парке все дорожки.  
Проверяют – где там пятки,  
И играют с нами в прятки.

*Ритмично сгибают и разгибают  
пальцы на ногах.*

Вот так, вот так  
Делаем зарядку.  
Вот так, вот так  
Мы играем в прятки!

Мы почти уже проснулись,  
Наши ручки потянулись,  
Помахали над простынкой,  
Дружно спрятались за спинку.

*Поднимают руки перед собой.  
Машут ими перед собой.  
Убирают руки за спину.*

Вот так, вот так  
Делаем зарядку.  
Вот так, вот так  
Мы играем в прятки!

Сцепим ручки мы в «замочек»  
У себя над головой.  
Правый, левый локоточек  
Мы сведём перед собой.

*Руки за головой. Дети сводят и разводят  
локти перед собой.*

Вот так, вот так  
Делаем зарядку.  
Вот так, вот так  
Мы играем в прятки!

Не хотят коленки спать,  
Им давно пора вставать.  
Мы коленки выставляли,  
Быстро ножки выпрямляли.

*Сгибают и разгибают ноги в коленях.*

Вот так, вот так  
Делаем зарядку.  
Вот так, вот так  
Мы играем в прятки!

Наши ротики – молчок,  
Тренируем язычок:  
Его спрячем и покажем.  
«Добрый день!» - мы звонко скажем.

*Приоткрывают рот и быстро выбрасывают  
язык вперёд, затем втягивают его назад.*

Вот так, вот так  
Делаем зарядку.  
Вот так, вот так  
Мы играем в прятки!

Будем глубоко дышать,  
С шумом воздух выдувать.  
Наши носики проснулись,  
Мы друг другу улыбнулись!

*Через нос набирают с шумом воздух,  
Задерживают дыхание на 1-2 с.  
С шумом выдыхают воздух через губы,  
Сложенные трубочкой, произнося звук «у».*

Вот так, вот так  
Делаем зарядку.  
Вот так, вот так  
Мы играем в прятки!

*(Дети встают с кровати. Выполняют упражнения.)*

- ✓ **«Вырастем большими».** И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх, хорошо прогнуться, подняться на носки – вдох. Опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. Выдыхая. Произносить «у-х-х-х».  
Повторить 4-5 раз.

Воспитатель:

Ну-ка встали на носочки.  
Ручки смотрят вверх у нас.  
Как в лесу растут грибочки,  
Так и мы растём сейчас.  
Дождик капает грибной  
Прямо в душе, за стеной.  
Значит, будем умываться –  
Для здоровья закаляться!

*Дети встают на носочки,  
Тянут руки вверх.  
Опускают руки вниз.*

*(Дети выполняют закаливающие процедуры.)*

## **Комплекс №4. «Прилетели воробьи»**

Проводится в групповой комнате.

Воспитатель негромко стучит по окну.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите. К нам в гости прилетели весёлые воробьи. Поскорее просыпайтесь, веселее поднимайтесь.

*(Воспитатель предлагает посмотреть на птиц. Дети за окном видят настоящих воробьёв или вырезанных из бумаги и заранее вывешенных за окном.)*

**Воспитатель:** Давайте поиграем. Мы с вами сегодня – воробьи – воробышки, маленькие добрые птички.

- ✓ Ходьба на носочках (10 с).
- ✓ Ходьба обычная друг за другом (10 с).
- ✓ Медленный бег (10 с).
- ✓ Построение в круг.
- ✓ Дыхательное упражнение «Ах!» И.п. – стоя, руки вниз. Вдох, задержать дыхание, выдыхая, произнести «а-ах-х-х». Повторить 2 раза.
- ✓ **«Воробышки машут крыльями».** И.п. – ноги слегка расставлены, руки – за спину. Руки в стороны, помахать всей рукой и кистью. Спрятать руки за спину. Повторить 5 раз; темп умеренный. *Указание:* сохранять устойчивое положение тела.
- ✓ **«Спрятались воробышки».** И.п. – ноги расставлены, руки опущены. Присесть, опустить голову, обхватить голову руками. Вернуться в и.п. Повторить 5 раз, темп умеренный. *Указание:* после приседания хорошо выпрямиться.
- ✓ **«Воробышки дышат».** И.п. – ноги расставлены, руки опущены. Сделать вдох носом. На выдохе протяжно тянуть «ч-и-и-р-и-и-к», одновременно постукивая пальцами по крыльям носа. Повторить 3 раза; темп медленный. *Указание:* вдох короче выдоха.
- ✓ **«Воробышки греются на солнышке».** И.п. – лёжа на спине, руки вверх. Поворот на живот. Вернуться в и.п. повторить 5 раз; темп быстрый.
- ✓ **«Воробышки радуются».** И.п. – ноги слегка расставлены, руки опущены. 8-10 подпрыгиваний на месте, чередуя с ходьбой на месте. Повторить 3 раза.
- ✓ Ходьба враспынную в медленном темпе (20с).  
Дыхательное упражнение **«Дуем на крылышки».**  
Вдох – на 1, 2 счёта; выдох – на 1, 2, 3, 4 счёта (20 с).
- ✓ Ходьба по ребристым дорожкам. Закаливающие процедуры.
- ✓ Одевание.

## ***Комплекс №5. «Гимнастика пробуждения».***

1. Легли все на спинку, руки подняли над головой, ноги вместе. Потянулись, опустили руки вдоль туловища (упражнение повторяется 3 раза).
2. Поработали носочками: к себе – от себя, к себе – от себя, к себе – от себя (и так 5-6 раз).
3. А теперь приступаем к следующему упражнению - **«Маляр»**. Правую ногу сгибаем в колене и подошвой ноги гладим левую ногу от носочка к колену. Молодцы. Еще раз, и еще раз. А теперь сгибаем левую ногу в колене и подошвой левой ноги гладим правую ногу от носочка к колену. Продолжаем упражнение. (Выполняем его также 3 раза).
4. А теперь я вас всех превращаю в утят. **Упражнение «Утята»**. Наши утята отправляются купаться к озеру. Сгибаем ноги в коленях и поочередно потопаем ими по кровати (упражнение повторяется в течение 15-20 сек).
5. **Упражнение «На велосипеде»**. Неожиданно на пути утятам попадает велосипедист. Он медленно крутит колеса своего велосипеда.... А теперь он едет быстро... А сейчас опять медленно... И опять быстро...
6. Дошли утята до железной дороги, видят – идет поезд. **Упражнение «Поезд»**. Нельзя идти по рельсам – железная дорога перекрыта шлагбаумом. Поезд прошел, шлагбаум подняли (дети поднимают прямые ноги). За одним поездом идет второй – опять опустили шлагбаум (дети опускают ноги). Поезд прошел – вновь поднят шлагбаум!
7. Перешли утята железную дорогу и подошли к озеру. А на озере растут цветы – лотосы (Дети садятся в позу лотоса).  
  
Распускаются цветы необычной красоты... **Упражнение «Цветы»**. Бутоны распускаются – понюхали цветок. (Дети через стороны поднимают руки над головой, делают глубокий вдох). И еще разочек: бутон распускается – понюхали цветок.
8. И так хорошо вокруг, что хочется всех обнять! (Руки развели в стороны, затем обхватили себя руками). И еще разочек развели руки в стороны, а затем обняли себя. Молодцы!
9. Выглянуло из-за тучки солнце, и лотос поднял свою голову, потянулся к солнышку (Дети поднимают голову вверх). Солнце зашло – опустил лотос голову. Опять выглянуло – и снова голова лотоса смотрит вверх. И опять солнце спряталось за тучку – и опять лотос опустил голову!
10. Давайте покатаем лотос на карусели! (Вращение головы сначала в правую сторону, а затем в левую).
11. А сейчас все ребята закроют глазки. (Дети закрывают глаза).

Раз, два, три, четыре, пять –  
Нам пора вставать!

### **Комплекс № 6. «Кошечка просыпается»**

1. Лёжа в постели одновременно приподнять и вытянуть правую руку и ногу, затем, расслабившись, уронить их. То же проделать левой ногой. Затем напрячь обе руки и ноги, и уронить их. **Повторить 3-5 раз**
2. Лёжа, опереться на пятки и макушку головы, прогнуться в позвоночнике, помогая себе руками.
3. **Упражнение «Кошечка спит».** Лёжа, повернуться на бок, согнуть ноги и поднять их к животу, руки согнуть. Сложить ладони вместе под голову. То же проделать в другую сторону.
4. Лёжа на животе. Ноги сомкнуты, руки согнуты под подбородком. Приподнять голову и плечи, руки отвести назад и прогнуться. Лечь в исходное положение и расслабиться.
5. **Упражнение «Кошечка радуется».** Стоя на кистях рук и коленях. Поднять голову, потянуться и прогнуться в поясничном отделе. Сделать глубокий вдох.
6. **Упражнение «Кошечка сердится».** Стоя на кистях рук и коленях, опустить голову и прижать подбородок к груди. Спину выгнуть.

**Повторить 5-6 раз.**

### **Комплекс №7. «Забавные котята»**

#### **I. Упражнение в кровати:**

1. «Котята просыпаются». И.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднимают правую руку, затем левую, потянуться.
2. «Потянули задние лапки». И.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. Приподнять и потянуть правую ногу, затем левую, плавно попеременно опустить.
3. Ищут «Маму кошку» И.п. лежа на животе. Приподнять голову, поворот головой вправо – влево в и.п.
4. а) «Котенок сердитый». И.п. стоя на четвереньках Приподняться, вытянуть спину «дугой», голову вниз «фыр-фыр».  
б) «Котенок ласковый». И.п. стоя на четвереньках Голову вверх, спину прогнуть, повилять хвостом.

#### **II. Упражнение возле кровати:**

1. «Котята кивают головой» И.п. о.с. руки на поясе 1 – наклоны головы влево, сказать «мур», 2 – и.п., 3- то же в другую сторону.
2. «Котята сердятся» И.п. о.с. 1 – нагнуться вперед, вытянуть руки, показать «коготки», сказать «ш-ш».

#### **III. Закаливание:**

Ходьба по тренажерам, «дорожка здоровья» (хождение по ребристой доске и массажному коврику).

#### **IV. Упражнение на дыхание:**

1. «Вежливые котята» И.п. о.с. руки на поясе 1 – и.п. вдох, 2 – присесть, повернуться в сторону, сказать «мяу», 3 - и.п. вдох, 4 – то же влево.
2. «Котята ловят бантик» И.п. о.с. руки опущены В. 1 – и.п. вдох, 2 – прыжок с хлопком

вверх, сказать «хлоп».

### **Комплекс №8. «Светит солнышко в окошко...»**

<p><u>I Упражнение в кровати:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Светит солнышко в окошке Смотрит в нашу комнату Мы захлопаем в ладоши Очень рады солнышку.</li><li>2. Разбудили нос, Разбудили уши.</li><li>3. Разбудили рот</li><li>4. Разбудили глазки</li></ol>	<p>Дети просыпаются, хлопают в ладоши</p> <p>протираем зеваем, открываем, закрываем глазки (3-4 раза)</p>
<p><u>II Упражнение возле кровати:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Разбудили руки</li><li>2. Разбудили ноги</li><li>3. Ну, а чтоб совсем проснуться Надо сильно потянуться</li><li>4. Руки вверх, руки вниз Чтоб совсем ты не раскис</li></ol>	<p>рывки руками махи ногами</p> <p>3-4 раза</p>
<p><u>III Закаливание:</u> Ходьба по ребристой доске, массажному коврику.</p>	
<p><u>IV Упражнение на дыхание:</u> «Насос»</p>	<p>Встать прямо, ноги вместе, руки опущены. Вдох, затем наклон туловища вдоль туловища в сторону – выдох. Руки скользят вдоль туловища в сторону, при этом произносить «с-с-с-с». Повторить 6-8 наклонов в каждую сторону.</p>

### **Комплекс №9. «Маленькая колдунья»**

<p><u>I Упражнение в кровати:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Жила – была в маленькой пещере маленькая колдунья. Она жила одна и ей было скучно. Тогда колдунья решила: «Приготовлю - ка я волшебное зелье, которое всех детей на земле усыпит. И пока они будут спать, я буду играть в их игрушки. Вот повеселюсь! И однажды темной ночью колдунья собралась готовить колдовское усыпительное зелье.</li><li>2. Посмотрела, нет ли кого рядом. Выбралась наружу.</li><li>3. Сделала пещеру с помощью заклятий невидимых и отправилась за разными снадобьем.</li></ol>	<p>Просыпаемся и делаем из одеяла пещеру</p> <p>Открываем один глаз, другой, высовываем голову Выбирается из под одеяла, расправляем его.</p>
<p><u>II Упражнение возле кровати:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. «Темнота! Ничего не видно! Где же луна? Вот она!</li></ol>	<p>Повороты головой вправо-влево, вверх-вниз Тянемся вверх, встаем на носки</p>

<p>2. Соберу - ка лунный свет, Он в колдовстве очень нужен.</p> <p>3. А теперь для зелья мне нужны травы Эта травка для невидимости, Эта для превращения Эта травка для того, чтобы летать Без чего еще не сварить колдовской отвар? Без лягушек! На болота надо идти</p>	<p>Наклоны вперед, берем травки, выпрямляемся, «кладем в карман»</p>
<p><u>III Закаливание:</u></p> <p>1. Какая тряпина! 2. Где мои лягушечки? Сейчас поймаю! Ага! Еще одна!</p>	<p>Прыгаем</p>
<p><u>IV Упражнение на дыхание:</u> Теперь пора бежать домой, Варить отварчик колдовской Ух, устала.</p>	<p>Бег на месте  Вдох-выдох</p>

### **Комплекс №10. «Головастики»**

<p><u>I Упражнение в кровати:</u> Мы братья головастики Любители гимнастики.</p> <p>Нырять кувыркаемся, Всплываем, улыбаемся.</p> <p>Головастики спешат Превратиться в лягушат.</p>	<p>Лежа на спине, сгибаем одновременно руки и ноги</p> <p>Стоя на четвереньках опускаемся на кровать, расслабляемся</p> <p>Лежа на спине имитируем плавание</p>
<p><u>II Упражнение возле кровати:</u> Все попрыгали в ушат А потом в болото Где светило солнце</p> <p>Ква-ква-ква Хороша трава</p>	<p>Прыжки (изображая лягушек) Наклоны вперед, имитируя зачерп воды и плечем на лицо</p> <p>Приседания.</p>
<p><u>III Закаливание:</u> Там летали комары, Пых, пыхтели от жары</p>	<p>Ходьба и бег по дорожкам</p>
<p><u>IV Упражнение на дыхание:</u> Лягушат они боялись, И за кочками скрывались</p> <p>И взлетали высоко Нам поймать их не легко</p>	<p>Продолжительный вдох через нос – присели</p> <p>Выдох (3-3-3-3) – встаем, машем крыльями</p>



### **Комплекс №11. «Вместе с солнышком»**

<p>Стало солнце просыпаться          Стали детки просыпаться.          Солнцу лучики пустило,          И ребяток разбудило.          Им вставать уже пора,          Ждет их новая игра.          Для ручек, для ножек, головки и спинки.          Готовы они к воздушной разминке.</p>	
<p><u><i>I. Упражнение в кровати:</i></u>          Все проснулись? Потянулись!          С боку на бок повернулись, -          И на спинку все легли,          Расшатались как могли.          Ручки вверх и ножки вверх,          Пошалить сейчас не грех.</p>	<p>Лежа на спине</p> <p>Упражнение «жучок»</p>
<p><u><i>II. Упражнение возле кровати:</i></u>          Сели! Посидели!          Головой повертели          Вправо, влево, вбок, вперед,          А потом наоборот.          Руки вверх подняли, ими помахали.</p>	<p>Приседание</p> <p>Махи руками</p>
<p><u><i>III. Закаливание:</i></u>          Все скорее встали          И дружно пошагали.          По траве, по песочку,          По камушкам, по кочкам.          Ножки закаляются,          Детки не пугаются</p>	<p>Ходьба по резиновым коврикам,          камушкам, массажным дорожкам</p>
<p><u><i>IV. Упражнение на дыхание:</i></u>          Вот уже домой пора          Ждут вас дома детвора          Будут детки смелыми,          Ловкими, умелыми          Вырастут большими          Станут вот такими!</p>	<p>Упражнение на дыхание «домик»</p> <p>Потягиваются</p>

### **Комплекс №12. «Кисонька - мурысонька»**

<p><u><i>I. Упражнение в кровати:</i></u>          На скамейке у окошка          Улеглась и дремлет кошка.          Киска глазки открывай!          День зарядкой начинай!          Захотела наша кошка          Когти поточить немножко.</p>	<p>Свернуться калачиком, ноги подтянуть к голове          Открывают глаза, обвести глазами комнату          Лежа на спине, поднимают согнутые в коленях          ноги к животу. Подняв руки вверх делают          царапающие движения</p>
<p><u><i>II. Упражнение возле кровати:</i></u>          Кошка хвостиком махнет          Спинку плавно разогнет</p>	<p>Повороты головы влево, вправо          Наклоны вперед, назад, руки вверх</p>

<u>III. Закаливание:</u> Кошка умывается, лапкой утирается.	
<u>IV. Упражнение на дыхание:</u> Спинку выгибает, нас она не знает!	Стоя на коленях, выгибают спинку – вдох - выдох (звук ш-ш-ш).

**ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ  
ФИЗИОЛОГИЧЕСКОГО И РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ  
(для детей младшего дошкольного возраста)**

**«Каша кипит»**

*(по методу Б. Толкачёва)*

Дети садятся на пол, кладут одну руку на живот, другую на грудь. Втягивая живот, делают вдох, а выпячивая его – делают выдох, произнося при этом звук: «пф-ф-ф-ф».

Повторяют 3-4 раза.

**«Воздушный шар»**

*(по методу Б. Толкачёва)*

Лёжа на спине, ноги свободно вытянуты, глаза закрыты, ладони на животе.

1. Медленный вдох – поднимается только живот.

2. Медленный выдох - живот опускается.

Повторить 3-4 раза.

**«Комарик»**

*(по методу Б. Толкачёва)*

Стоя, тело расслаблено, глаза закрыты, ладонь одной руки на шее спереди. Делается вдох носом. На выдохе произносится звук «з-з-з» предельно долго, негромко.

Повторить 3 – 4 раза.

**«Лев»**

*(по методу Б. Толкачёва)*

Стоя, изобразить рычание льва. Сделать вдох, задержать дыхание, на выдохе произнести звук «р-р-р».

**«Насос»**

*(по методу Б. Толкачёва)*

На вдох медленно поднять руки вверх через стороны, на выдох так же медленно их опустить произнося «с-с-с».

**«Пчела»**

*(по методу Б. Толкачёва)*

Вдох производится медленно, через нос. На выдохе дети продолжительно произносят звук «ж – ж – ж» и легко взмахивают пальцами.

**«Самолёт»**

*(по методу Б. Толкачёва)*

Глубокий вдох, не поднимая плеч, на выдохе продолжительно произносить звук «у – у – у».

**«Часики»**

Стоя. Ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперёд и назад, произносить на выдохе «тик – так».

**«Зверёк»**

Стоя, руки опущены. Обнажить верхние руки, делая оскал. Произвести резкие, короткие вдохи носом, задержать дыхание, продолжительный выдох. Повторить 3 – 5 раз.

### **«Ветерок»**

*(по методу Б. Толкачёва)*

Стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. На вдох плавно поднять руки вверх. Выдыхая, опустить руки и произнести: «ф».

### **«Цветок»**

*(по методу Б. Толкачёва)*

Сидя по-турецки, закрыв глаза, сделать спокойный вдох через нос, задержать дыхание. На продолжительном выдохе сказать «а – а – ах».

### **«Воздушный шар поднимается вверх»**

*Сесть по-турецки, одна рука лежит между ключицами.*

1. Спокойный вдох с медленным поднятием плеч.

2. Спокойный выдох, плечи опускаются

*Повторить 3 раза.*

### **«Парус»**

И.П. – основная стойка. На счёт «раз» - вдох; на счёт «два, три, четыре» - продолжительный выдох со словами: «ветер надувает парус».

### **«Северок – ветерок»**

Во время ходьбы по залу, дети произносят закличку: на вдохе - «се-ве-рок», на выдохе – «ве-те-рок», поднимая и опуская при этом руки. Повторить 3-4 раза.

### **«Лягушка»**

1. Глубокий вдох через нос – задержать дыхание. Быстрый выдох ртом со словом «ква».

2. Быстрый вдох через нос – задержать дыхание. Медленный выдох ртом «ква – а – а».

3. Положить ладони на низ живота и сделать энергичный выдох на слова «ква – ква – ква», втягивая живот.

### **«Обними себя»**

Стоя, ноги на ширине плеч, руки в стороны на уровне плеч, кисти повернуты вперёд, пальцы разведены.

1. Сделать глубокий вдох.

2. Молниеносно скрестить руки перед грудью так, чтобы кисти хлестнули по лопаткам.

3. Плавно и медленно вернуться в и.п., делая глубокий медленный вдох.

**«Задуй упрямую свечу»** - в правой руке держать цветные полоски бумаги; левую ладонь положить на живот; вдохнуть ртом, надуть живот; затем длительно выдыхать, «гасить свечу».

**«Паровоз»** - ходить по комнате, имитируя согнутыми руками движения колёс паровоза, произнося при этом «чух-чух» и изменяя скорость движения, громкость и частоту произношения.

**«Гуси летят»** - медленно и плавно ходить по комнате, взмахивая руками, как гуси; руки-крылья на вдохе поднимать, на выдохе опускать, произнося «гу-у-у» (8-10 раз).

**«Кто громче»** - выпрямить спину, сомкнуть губы, указательный палец левой руки положить на боковую сторону носа, плотно прижимая левую ноздрю, глубоко вдохнуть правой ноздрей (рот закрыть) и произносить (выдыхать) «м-м-м», одновременно похлопывая указательным пальцем правой руки по правой ноздре (в результате получается длинный скандированный выдох); звук [м] надо направлять в нос, он должен быть звучным; выполнить такие же действия, прижимая правую ноздрю.

**«Аист»** - стоять прямо, поднять руки в стороны, одну ногу, согнув в колене, вынести вперед и зафиксировать положение на несколько минут, удерживая равновесие; на выдохе опустить ногу и руки, тихо произнося «ш-ш-ш» (6-7 раз).

**«Маятник»** - сесть по-турецки, руки на затылке; спокойно вдохнуть (пауза 3 сек), наклониться вперед – выдох, возвратиться в исходное положение – вдох. Повторить 3–4 раза.

**«Шарик»** - представить себя воздушными шариками; на счет 1, 2, 3, 4 сделать четыре глубоких вдоха и задержать дыхание. Затем на счет 1 – 5 медленно выдохнуть.

**«Ворона»** - сесть прямо, быстро поднять руки через стороны вверх – вдох, медленно опустить руки – выдох. Произнести: кар-р-р!

**«Покатай карандаш»** - вдохнуть через нос и, выдыхая через рот, прокатить по столу круглый карандаш.

**«Греем руки»** - вдыхать через нос и дуть на озябшие руки, плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки.

**«Пилка дров»** - встать друг против друга парами, взяться за руки и имитировать распиливание дров; руки на себя – вдох, руки от себя – выдох.

**«Дровосек»** - встать прямо, ноги чуть уже плеч; на выдохе сложить руки топориком и поднять вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустить вниз, корпус наклонить, позволяя рукам «прорубить» пространство между ногами. Произнести «ух». Повторить 6 – 8 раз.

**«Сбор урожая»** - встать прямо, поднять руки вверх, чтобы достать яблоки – вдох (пауза 3 сек). Опустить руки, наклонить корпус вперед и вниз – выдох. Повторить 3 – 4 раза.

**«Сыграем на гармошке»** - встать прямо, ноги слегка расставить, руки на поясе. Вдохнуть (пауза 3 сек). Наклон в левую сторону – медленно выдохнуть, растянув правый бок. Исходное положение – вдох (пауза 3 сек). Наклон в правую сторону – медленно выдохнуть. Повторить 3 – 4 раза.

**«Трубочка»** - поднести к губам воображаемую трубу. Имитируя движения трубача, нажимать пальцами на воображаемые клавиши, на выдохе произнося «ту-ту-ту» (10 – 15 сек).

**«Жук»** - сесть, руки развести в стороны, немного отведя их назад – вдох. Выдыхая, показать, как долго жужжит большой жук – «ж-ж-ж», одновременно опуская руки вниз.

**«Шину прокололи»** - сделать легкий вдох, выдыхая, показать, как медленно выходит воздух через прокол в шине – «ш-ш-ш»

### Дыхательная гимнастика «На море»

1. **«Большое море»** - и.п. – о.с. (3-4 раза)

- 1) вдох, руки в стороны, подняться на носки.
- 2) выдох, вернуться в и.п.

2. **«Чайки ловят рыбу»** - и.п. – ноги врозь. (3-4 раза)

- 1) вдох, наклон вперед, руки в стороны.
- 2) выдох, вернуться в и.п.

3. **«Дельфины плывут»** - и.п.- о.с. (3-4 раза)

- 1) вдох.

- 2) выдох, наклониться, коснуться правым локтем левого колена.
- 3) вдох. Вернуться в и.п.
- 4) выдох, наклон к правому колену.

#### **Дыхательная гимнастика «Качели»**

**Цель:** укреплять физиологическое дыхание у детей.

Ребенку, находящемуся в положении лежа, кладут на живот в области диафрагмы легкую игрушку. Вдох и выдох – через нос. Взрослый произносит рифмовку:

*Качели вверх (вдох),  
Качели вниз (выдох),  
Крепче ты, дружок, держись.*

#### **Дыхательная гимнастика «Дерево на ветру»**

**Цель:** формирование дыхательного аппарата.

ИП: сидя на полу, скрестив ноги (варианты: сидя на коленях или на пятках, ноги вместе).

Спина прямая.

Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз, на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище, будто гнется дерево.

#### **Дыхательная гимнастика «Дровосек»**

**Цель:** развитие плавного, длительного выдоха.

Встаньте прямо, ноги чуть шире плеч. На вдохе сложите руки топориком и поднимите их вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустите вниз, корпус наклоните, позволяя рукам "прорубить" пространство между ногами.

Произнесите "бах". Повторите с ребенком шесть-восемь раз.

#### **Дыхательная гимнастика «Сердитый ежик»**

**Цель:** развитие плавного, длительного выдоха.

Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок.

Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнесите на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ежик. Повторите с ребенком три-пять раз.

#### **Дыхательная гимнастика «Надуй шарик»**

**Цель:** тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: ребёнок сидит или стоит. «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф.

«Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.

#### **Дыхательная гимнастика «Листопад»**

**Цель:** развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.

Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели.

Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали.

#### **Дыхательная гимнастика «Пушок»**

**Цель:** формирование дыхательного аппарата.

Привяжите на верёвочку лёгкое пёрышко. Предложите ребёнку дуть на него.

Необходимо следить за тем, чтобы вдох делался только носом, а выдох - через сложенные трубочкой губы.

#### **Дыхательная гимнастика «Петушок»**

**Цель:** укреплять физиологическое дыхание у детей.

ИП: стоя прямо, ноги врозь, руки опустить. Поднять руки в стороны (вдох), а затем хлопнуть ими по бедрам (выдох), произносить «ку-ка-ре-ку».

#### **Дыхательная гимнастика «Ворона»**

**Цель:** развитие плавного, длительного выдоха.

ИП: ребёнок стоит прямо, слегка расставив ноги и опустив руки. Вдох - разводит руки широко в стороны, как крылья, медленно опускает руки и произносит на выдохе: «каррр», максимально растягивая звук [р].

#### **Дыхательная гимнастика «Паровозик»**

**Цель:** формирование дыхательного аппарата.

Ходьба, делая попеременные движения руками и приговаривая: «чух-чух-чух». Через определенные промежутки времени можно останавливаться и говорить «ту-тууу».

Продолжительность – до 30 секунд.

#### **Дыхательная гимнастика «Вырасти большой»**

**Цель:** развитие плавного, длительного выдоха.

ИП: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.

#### **Дыхательная гимнастика «Регулировщик»**

**Цель:** формирование дыхательного аппарата.

Встать прямо, ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону.

Вдох носом, затем поменять положение рук и во время удлиненного выдоха произносить «р-р-р-р-р». Повторить 5–6 раз.

#### **Дыхательная гимнастика «Ножницы»**

**Цель:** формирование дыхательного аппарата.

И.п. - то же. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. С вдохом левая рука поднимается вверх, правая опускается вниз. С выдохом – левая рука вниз, правая вверх. После освоения ребенком этого упражнения можно его изменить: двигаются не руки от плеча, а только кисти рук.

#### **Дыхательная гимнастика «Снегопад»**

**Цель:** развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.

Сделать снежинки из бумаги или ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони.

#### **Дыхательная гимнастика «Поединок»**

**Цель:** укреплять физиологическое дыхание у детей.

Из кусочка ваты скатать шарик - "мяч". Ворота - 2 кубика. Ребенок дует на "мяч", пытаясь "забить гол" - вата должна оказаться между кубиками. Немного поупражнявшись, можно проводить состязания с одним ватным шариком по принципу игры в футбол.

### **Дыхательная гимнастика «Пружинка»**

**Цель:** формирование дыхательного аппарата.

ИП: лежа на спине; ноги прямые, руки вдоль туловища. Поднять ноги и согнуть их в коленях, прижать к груди (выдох). Вернуться в ИП (вдох). Повторить 6-8 раз.

### **Дыхательная гимнастика «Подуй на одуванчик»**

**Цель:** тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: малыш стоит или сидит. Делает глубокий вдох носом, затем длинный выдох через рот, как будто хочет сдуть с одуванчика пух.

### **Дыхательная гимнастика «Ветряная мельница»**

**Цель:** развитие плавного, длительного выдоха.

Ребенок дует на лопасти игрушки-вертушки или мельницы из песочного набора.

### **Дыхательная гимнастика «Бегемотик»**

**Цель:** тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: лежа или сидя. Ребенок кладет ладонь на область диафрагмы и глубоко дышит. Вдох и выдох производится через нос.

Упражнение может выполняться в положении сидя и сопровождаться рифмовкой:

*Сели бегемотики, потрогали животики.*

*То животик поднимается (вдох),*

*То животик опускается (выдох).*

### **Дыхательная гимнастика «Курочка»**

**Цель:** развитие плавного, длительного вдоха.

ИП: ребёнок стоит прямо, слегка расставив ноги, руки опущены, разводит руки широко в стороны, как крылья – вдох; на выдохе наклоняется, опустив голову и свободно свесив руки, произносит: «тах-тах-тах», одновременно похлопывая себя по коленям.

### **Дыхательная гимнастика «Парящие бабочки»**

**Цель:** развитие плавного, длительного выдоха.

Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).

### **Дыхательная гимнастика «В лесу»**

**Цель:** формировать правильное речевое дыхание.

Представьте, что вы заблудились в густом лесу.

Сделав вдох, на выдохе произнесите "ау". Меняйте интонацию и громкость и поворачивайтесь то влево, то вправо. Повторите с ребенком пять-шесть раз.

### **Дыхательная гимнастика «Волна»**

**Цель:** тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: лежа на полу, ноги вместе, руки по швам. На вдохе руки поднимаются над головой, касаясь пола, на выдохе медленно возвращаются в исходное положение.

Одновременно с выдохом ребенок говорит "Вни-и-и-з". После освоения ребенком этого упражнения проговаривание отменяется.

### **Дыхательная гимнастика «Хомячок»**

**Цель:** развитие плавного, длительного выдоха.

Предложите ребенку пройти несколько шагов (до 10-15), надув щёки, как хомячок, затем легко хлопнуть себя по щекам – выпустить воздух изо рта и пройти ещё немного, дыша носом.

### **Дыхательная гимнастика «Лягушонок»**

**Цель:** формировать правильное речевое дыхание.

Расположите ноги вместе. Представьте, как лягушонок быстро и резко прыгает, и повторите его прыжки: слегка приседая, вдохнув, прыгните вперед. Приземлившись, "квакните".

Повторите три-четыре раза.

**Комплексы бодрящей гимнастики на год**  
**для детей младшего дошкольного возраста**  
**с элементами самомассажа**  
**(2-3 года)**

## СЕНТЯБРЬ

### I комплекс

#### 1. «Потягивание»

- и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед;
- и.п. – выдох

(4-6 раз)

#### • «Поймай комарика»

- и.п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой
- вернуться в и.п.

(4-6 раз)

#### • «Велосипед»

- и.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)

*Ехали медведи на велосипеде,  
А за ними кот, задом наперед.*

#### 2. «Музыканты»

*Мы играем на гармошке,  
Громко хлопаем в ладошки.  
Наши ножки: топ, топ.  
Наши ручки: хлоп, хлоп!  
Вниз ладошки опускаем,  
Отдыхаем, отдыхаем.*

## ОКТАБРЬ

### II комплекс

#### I. 1. Разминка в постели, самомассаж

Дети просыпаются под звуки мелодичной музыки, затем лёжа в постели на спине поверх одеяла выполняют 5-6 упражнений общеразвивающего воздействия.

1. Поворот головы вправо, влево.
2. Легкое поглаживание рук, живота, ног, пяток.
3. Сгибание обеих ног с обхватом коленей руками и постепенное выпрямление их.

#### II. «Веселые ножки»

*Выше ножки! Топ, топ!  
Веселее! Гоп, гоп!*



*Колокольчик, дон, дон!  
Громче, громче, звон, звон!  
Гоп, лошадка, гоп, гоп!  
Тпру – ру – у, лошадка: Стоп, стоп!*

## НОЯБРЬ

### I комплекс

#### I. 1. «Колобок»

(лёжа на спине, руки вдоль туловища. Повороты туловища влево – вправо)

2. И.п. – лёжа на спине, поднимание ног.

Вдох – поднять правую ногу, выдох – опустить.

То же с левой ноги.

То же две ноги вместе. Ноги поднять под прямым углом к туловищу.

(4 – 6 раз)

#### 3. «Кошечка»

И.п. – на четвереньках

2. «Кошечка веселая» - прогнуть спинку вниз, голову поднять;

3. «Кошечка сердитая» - прогнуть спинку вверх, голову опустить.

### II. «Обезьянки»

*Рано утром на полянке  
Так резвятся обезьянки:  
Левой ножкой: топ, топ!  
Правой ножкой: топ, топ!  
Руки вверх, вверх, вверх!  
Кто поднимет выше всех?  
Руки вниз – и наклонились,  
На пол руки положили,  
А теперь на четвереньках  
Погуляем хорошенько  
А потом мы отдохнем,  
Дружно все играть пойдём.*

## ДЕКАБРЬ

### I комплекс

#### I. Разминка в постели

«Вы проснулись?» - «Да»

«Улыбнулись?» - «Да»

1. «Потянулись?» - «Да»

2. «С боку на бок повернулись» - повороты

3. «Ножками подвигаем»

4. вдох – поднять правую ногу, выдох – согнуться;

5. то же с левой ноги;

6. то же – две ноги вместе.

II. «Лисичка» - руки перед грудью, мягко переступать на носочках, поворачивая голову вправо, влево, оглядывая хвост.

III. «Мячики» - и.п. стоя. Прыжки возле кровати.

IV. «Большие – маленькие» - приседания  
(упражнения на восстановление дыхания)

## II комплекс

### I. Элементы самомассажа

И.п. – сесть, ноги скрестить.

1. – «Умывание» лица руками;
2. – руки скрестно на груди, ладони на плечах, растирание;
3. руки на коленях – растирание;

II. «Часики» - стоять прямо, ноги слегка расставить (машина между ног проедет) руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик – так» (6 – 7 раз)

III. «Цыплёнок» - мелкие шажки на прямых ногах, локти прижаты к бокам, хлопать по бокам кистями рук.

IV. «Воробушек» - скакать на двух ногах, потом бежать, размахивая руками, сесть на корточки.

# ЯНВАРЬ

## I комплекс

### I. 1. «Греем ручки»

И.п. – лёжа, руки вдоль туловища, повороты кистей рук;

### 2. «Солнышко»

И.п. – сидя на пятках.

Руки через стороны поднять вверх, «посмотреть на солнышко».

Руки через стороны опустить вниз, вернуться в и.п.

### 3. «Большие и маленькие ножки»

И.п. – сидя, упор руками сзади.

Согнуть ноги в коленях, обхватить колени руками (маленькие ножки), вернуться в и.п. (большие ноги).

### II. «Кролик»

*Скок – поскок, скок – поскок*

*Кролик прыгнул на пенёк.*

*В барабан он громко бьёт,*

*На разминку всех зовёт.*

*Лапки вверх, лапки вниз,*

*На носочки подтянись.*

*Лапки ставим на бочок*

*На носочках скок, скок, скок.*

# ФЕВРАЛЬ

## I комплекс

### I. Разминка в постели. Самомассаж.

1. Повороты головы, вправо, влево.
2. Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.
3. Разведение и сгибание рук.

### II. «Мишка» - руки опущены, тело наклонено вперед, переваливаться с ноги на ногу.

*Мишка косолапый по лесу идёт  
Шишки собирает и в карман кладёт  
Вдруг упала шишка  
Прямо мишке в лоб  
Мишка рассердился и ногою топ  
Больше я не буду шишки собирать  
Сяду на машину и поеду спать.*

«Лягушка» присесть, прыгнуть вперед, встать.

### III. «Петушок» - шагать, высоко поднимая ноги, хлопая руками по бокам, высоко поднять голову – Ку – ка – ре – ку.

*На болоте нет дорог,  
Я по кочкам скок да скок.*

## II комплекс

### I. 1. «Насос»

И.п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.

7. выпрямить руки вперед, вернуться в и.п.  
(5 – 6 раз)

### 2. «Ванька – встанька»

И.п. – лежа, вдоль туловища

8. постепенное поднятие туловища, вслед за руками.  
(4 – 6 раз)

### 3. «Греем ножки»

И.п. – лежа на спине, попеременно сгибаем ноги к груди.  
(5 – 6 раз)

### II. «Ножки»

*По ровненькой дорожке,  
По ровненькой дорожке,  
Шагали наши ножки. (ходьба)*

*По кочкам, по кочкам (прыжки)  
В ямку бух (присели).*

*Воспитатель: Где мои детки?  
(детки встают) – Вот они.*

# МАРТ

## I комплекс

- I. *Петушок у нас горластый  
По утрам кричит он «здравствуй»  
На ногах его сапожки  
На ушах висят сережки  
На головке гребешок  
Вот какой наш петушок.*

(движения, в соответствии с текстом)

## II. Три веселых братца

*Гуляли по двору  
Три веселых братца  
Затеяли игру  
Делали головками: ник – ник – ник.  
Пальчиками ловкими: чик – чик – чик.  
Делали ладошками: хлоп – хлоп – хлоп  
Топали ножками: топ – топ, топ.*

## II комплекс

### I. 1. «Потягивание»

- и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед;
- и.п. – выдох

(4-6 раз)

### 2. «Поймай комарика»

- и.п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой
- вернуться в и.п.

(4-6 раз)

### 3. «Велосипед»

- и.п. лёжа на спине (10 – 12 секунд)

*Ехали медведи на велосипеде,  
А за ними кот, задом наперед.*

**II. «Пингвин»** - семенить мелкими шажками, чуть – чуть похлопывая по бокам прямыми руками, опущенных вдоль туловища.

**III. «Зайчик»** - руки согнуты перед грудью, кисти опущены, скачет, передвигаясь на двух ногах вперед, назад, вбок.

**IV. «Дудочка»** - сесть на кровати, кисти рук сжать, как будто в руках дудочка, поднести к губам. Сделать медленный выдох с произнесением звука «п – ф – ф – ф»

(4 раза)

# АПРЕЛЬ

## I комплекс

### I. 1. «Колобок»

(лёжа на спине, руки вдоль туловища. Повороты туловища влево – вправо)

2. И.п. – лёжа на спине, поднятие ног.

Вдох – поднять правую ногу, выдох – опустить.

То же с левой ноги.

То же две ноги вместе. Ноги поднять под прямым углом к туловищу.

(4 – 6 раз)

### 3. «Кошечка»

И.п. – на четвереньках

9. «Кошечка веселая» - прогнуть спинку вниз, голову поднять;

10. «Кошечка сердитая» - прогнуть спинку вверх, голову опустить.

## II. «Зарядка»

*Солнце глянуло в кроватку*

*1,2,3,4,5,*

*Все мы делаем зарядку*

*Надо нам присесть и встать.*

*Руки вытянуть пошире*

*1,2,3,4,5,*

*Наклониться, 3,4,*

*И на месте поскакать.*

*На носок, потом на пятку*

*Все мы делаем зарядку.*

*(движения в соответствии с текстом)*

## II комплекс

### I.1. «Мотаем нитки»

И.п. – руки перед грудью, согнуты в локтях, круговые движения руками.

(3 раза)

### 2. «Похлопаем коленки»

И.п. – сидя, упор руками сзади, ноги прямые. Наклон туловища вперед, хлопнуть по коленкам руками, сказать «хлоп», вернуться в И.п.

(4 раза)

### 3. «Велосипед»

*Еду, еду*

*К бабе, к деду*

(2 раза)

## II. «Лягушки»

*На болоте две подружки, две зеленые лягушки*

*Утром рано умывались, полотенцем растирались.*

*Ножками топали, ручками хлопали,*

*Вправо, влево наклонялись и обратно возвращались.*

*Вот здоровья в чём секрет,*

*Всем друзьям физкульт – привет!*

# МАЙ

## I комплекс

### I. Разминка в постели. Самомассаж.

1. Повороты головы, вправо, влево.
2. Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.
3. «Насос»

И.п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.  
- выпрямить руки вперед, вернуться в и.п.

(5 – 6 раз)

### II. «Яблоко»

*Вот так яблоко!*

*Оно соку сладкого полно.*

*Руки протяните,*

*Яблоко сорвите.*

*Стал ветер веточку качать*

*И трудно яблоко достать.*

*Подпрыгну, руки протяну,*

*И быстро яблоко сорву.*

*Вот так яблоко!*

*Оно соку сладкого полно.*

(Дети сопровождают текст игры движениями)

## II комплекс

### I. 1. «Обезьянки рвут бананы»

И.п. – лёжа на спине, руки согнуты в локтях перед грудью.  
Поочередное выпрямление рук вперед.

(3 – 4 раза)

### 2. «Бегемотики греют животики»

И.п. - лёжа на спине, руки вытянуты вдоль туловища (греем животик)  
Перевернуться на живот – греем спинку, вернуться в И.п.

(3 – 4 раза)

### 3. «Жуки»

И.п. – лёжа на спине.

*Жук упал и встать не может,*

*Ждёт он кто ему поможет*

(Активные движения руками и ногами)

### II. «Птичка»

*На березу птичка села (приседание, руки к коленям)*

*Головою повертела (поворот головы вправо – влево)*

*Для Федота песню спела*

*И обратно улетела (встают, машут руками)*

*На кровати спит Федот (приседание, руки под щеку)*

*Просыпается, встаёт (потягиваются, выпрямляются)*

*Встав с утра в своей кроватке,*

*Пристывает он к зарядке*

*1.2,3.4,5,*

*Ноги шире, руки выше, влево, вправо поворот*

*Наклон назад, наклон вперед.*

## **Гимнастика для глаз.**

**Упражнение 1.** Повторить 6-10 раз.

Крепко зажмурить глаза на 3—5 секунд  
затем открыть их на 3—5 секунд.

Упражнение снимает мышечное напряжение глазных мышц и  
улучшает кровообращение в глазном яблоке.

**Упражнение 2.** Быстрые моргания в течение 1—2 минут.

**Упражнение 3.** Повторить упражнение 8—10 раз.

Смотреть прямо перед собой 2—3 секунды. Поместить палец на  
расстояние 30 см от глаз прямо перед собой.

Перевести взгляд на кончик пальца и смотреть на него 3—5 секунд.  
Опустить руку.

**Упражнение 4.** Закрывать глаза.

Массировать веки круговыми движениями подушечек пальцев  
в течение 1 минуты.

Упражнение расслабляет мышцы глаз и улучшает кровообращение.

**Упражнение 5.** Повторить упражнение 3—5 раз.

Тремя пальцами правой руки легко нажимать на верхнее веко.  
Через 2—3 секунды снять пальцы с век.

## **Упражнения на релаксацию мышц тела и глаз.**

**Упражнение 1.** Очень медленно выполнить круговое движение головой сначала в  
одну сторону, затем в другую. Повторить 3-4 раза.

**Упражнение 2.** Самомассаж затылочной части головы и шеи – поглаживание,  
круговые движения, растирание. Все движения выполнять  
подушечками пальцев сверху вниз.

**Упражнение 3.** Крепко зажмурить глаза на 3-5 секунд, затем открыть глаза на 3-5  
секунд. Повторить 6-8 раз.

**Упражнение 4.** Руки на поясе. Напряженно свести локти вперед. Отвести локти  
назад, прогнуться. Повторить 2-3 раза.

**Упражнение 5.** Руки на поясе. Правую кисть – на голову; напрягая мышцы,  
повернуть туловище направо. Расслабляя мышцы, вернуться в  
исходное положение. То же в другую сторону. Повторить 2-3 раза.

**Упражнение 6.** Следить глазами за медленным опусканием, а затем подниманием  
руки на расстоянии 40-50 см от глаз. Повторить 10-12 раз, меняя  
руки.

## Точечный массаж для малышей.

### № 1

#### Точечный массаж + пальчиковая гимнастика

Крылья носа разотри – раз, два, три  
И под носом себе утри – раз, два, три  
Брови нужно расчесать – раз, два, три, четыре, пять  
Вытри пот теперь со лба – раз, два  
Серьги на уши повесь, если есть.  
Заколкой волосы скрепи – раз, два, три  
Сзади пуговку найди и застегни  
Бусы надо примерять, примеряй и надевай.  
А сюда повесим брошку, разноцветную матрёшку.  
А сюда браслетики, красивые манжетики.  
Девочки и мальчики, приготовьте пальчики.  
Вот как славно потрудились и красиво нарядились  
Осталось ноги растереть и не будем мы болеть.

### № 2

#### Массаж рук

Интенсивное воздействие на кончики пальцев стимулирует прилив крови к рукам. Это благоприятствует психоэмоциональной устойчивости и физическому здоровью, повышает функциональную деятельность головного мозга, тонизирует весь организм.

#### «Поиграем с ручками»

1. Подготовительный этап.
2. Дети растирают ладони до приятного тепла.
3. Основная часть
  - Большим и указательным пальцами одной руки массируем – растираем каждый палец, начиная с ногтевой фаланги мизинца другой руки.
  - Массируем тыльные стороны ладоней, имитируя мытьё рук.
  - Переплетаем вытянутые пальцы обеих рук и слегка трём их друг о друга, направляя ладони в противоположные стороны.
  - Переплетённые пальцы закрываем на замок и подносим к груди. Пауза.
  - Вытягиваем пальчики вверх и шевелим ими.
4. Заключительный этап.

Дети стряхивают руки, расслабляют их и отдыхают.

**Примечание.** Упражнение можно сопровождать стихами.

Эй, ребята, все ко мне.  
Кто стоит там в стороне?  
А ну быстрее лови кураж  
И начинай игру-массаж.  
Разотру ладошки сильно,



Каждый пальчик покручу.  
Поздороваюсь со всеми,  
Никого не обойду.  
С ноготками поиграю,  
Друг о друга их потру.  
Потом руки «помочалю»,  
Плечи мягко разомну.  
Затем руки я помою,  
Пальчик в пальчик я вложу,  
На замочек их закрою  
И тепло поберегу.  
Вытяну я пальчики,  
Пусть бегут, как зайчики.  
Раз-два, раз-два,  
Вот и кончилась игра.  
Вот и кончилась игра,  
Отдыхает детвора.

### № 3

#### **Массаж волшебных точек ушек**

Этот вид закаливания основан на стимуляции биологически активных точек, расположенных на ушной раковине и связанных рефлекторно почти со всеми органами тела. Массаж этих точек полезен, в частности, для улучшения работы органов дыхания и для защиты организма от простудных заболеваний.

Является доступным для детей всех возрастов. Рекомендуется проводить в игровой форме 2-3 раза в день.

#### **«Поиграем с ушками»**

##### **1. Организационный момент.**

Воспитатель привлекает детей к игре и собирает их вокруг.

##### **2. Основная часть.**

Упражнения с ушками.

- **«Найдём и покажем ушки»**

Дети находят свои ушки, показывают их взрослому

- **«Похлопаем ушками»**

Ребёнок заводит ладони за уши и загибает их вперёд сначала мизинцем, а потом всеми остальными пальцами. Прижав ушные раковины к голове, резко опускает их. При этом ребёнок должен ощущать хлопок.

- **«Потянем ушки»**

Малыш захватывает кончиками большого и указательного пальцев обе мочки ушей, с силой тянет их вниз, а затем опускает.

- **«Покрутим козелком»**

Ребёнок вводит большой палец в наружное слуховое отверстие, а указательным пальцем прижимает козелок – выступ ушной раковины спереди. Захватив таким образом козелок, он сдавливают и поворачивает его во все стороны в течении 20-30 секунд.

- **«Погреем ушки»**

Ребёнок прикладывает к ушкам ладони и тщательно трёт ими всю раковину.

##### **3. Заключительный момент**

Дети расслабляются и слушают тишину.

**Примечание.** Количество повторений каждого упражнения зависит от возраста детей. В среднем это составляет 7-8 раз, для малышей достаточно 5-6 раз. Действия можно сопровождать стихами:

Подходи ко мне, дружок,  
 И садись скорей в кружок.  
 Ушки ты свои найди  
 И скорей их покажи.  
 А потом, а потом  
 Покрутили козелком.  
 Ушко кажется замёрзло  
 Отогреть его так можно.  
 Ловко с ними мы играем,  
 Вот так хлопаем ушами.  
 А сейчас все тянем вниз.  
 Ушко, ты не отвались!  
 Раз, два! Раз, два!  
 Вот и кончилась игра.  
 А раз кончилась игра,  
 Наступила ти-ши-на!

#### № 4

#### Массаж рук.

Раз, два, три, четыре, пять!  
 Вышли пальчики гулять  
 Этот пальчик гриб нашел,  
 Этот пальчик чистил стол,  
 Этот – резал,  
 Этот – ел,  
 Ну, а этот лишь глядел!

*Соединить пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца; растирание ладоней друг о друга, растирание тыльной поверхности кисти кругообразными движениями; массаж концевых фаланг пальцев рук: зажать указательным и большим пальцем, делая вращательные движения с нажимом.*

Раз, два, три, четыре, пять!  
 Мы вернулись отдыхать!

*Тонизация точки в центре ладошки большим пальцем другой руки.*

Этот пальчик хочет спать,  
 Этот пальчик прыг в кровать,  
 Этот пальчик раз зевнул,  
 Этот пальчик прикорнул,

*Массаж концевых фаланг пальцев другой руки; тонизация точки в центре ладошки.*

Этот пальчик уж уснул.  
 Встали пальчики: «Ура!»  
 В детский сад идти пора.

*Сжимать и разжимать пальцы рук.*

## КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В 1 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ.

Основная задача воспитания детей данного возраста состоит в том, чтобы создать в группе обстановку уюта и эмоционального благополучия, объединить всех детей общими переживаниями, вовлечь в культурно - досуговую деятельность родителей, и других близких ребенку взрослых.

Совместная досуговая деятельность закладывает основы приобщения родителей к процессу воспитания ребенка, взаимосвязи семейного и общественного художественно-эстетического воспитания.

Театрализованные развлечения занимают в этом возрасте особое место. Дети воспринимают спектакль очень эмоционально, стремятся принять в нем участие. Значительный интерес проявляют дети к забавам, народным и словесным играм, сопровождаемым движениями рук. Очень нравятся малышам развлечения с использованием заводных игрушек, сюрпризных моментов. Забавы помогают снять усталость, вызвать интерес и переключить внимание детей.

**ТАБЛИЦА 1. Цели, задачи и содержание культурно-досуговой деятельности в 1 младшей группе №7 (2-3 года)**

Отдых	Развлечения Праздники	Самостоятельная художественно-музыкальная деятельность	Творчество
Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду. Обеспечить чувство комфортности и защищенности.	<p>Привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках.</p> <p>Проводить тематические, спортивные, забавы, театрализованные представления, инсценировка песен, рассказы с музыкой.</p> <p><b>Примерные темы:</b> «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Зимушка-зима», «Музыкальные игрушки», «Кошка и котята», «Мы смелые и умелые», «Дед Мороз деткам ёлочку принёс», «Ёлочка в лесу», «Про рыжую лисичку», «В гости к кукле» и др.</p> <p><b>Праздники:</b> Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».</p>	<p>Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно на них реагировать.</p> <p><b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</b> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.</p> <p><b>Игры с пением.</b> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», русская народная песня.</p> <p><b>Инсценирование песен.</b> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.</p>	Способствовать формированию навыка перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**ТАБЛИЦА 2. Перспективное планирование культурно-досуговой деятельности в первой младшей группе №7 (2-3 года) на 2022 - 2023 уч. г.**

**Сентябрь.**

<b>вид досуга, тематика</b>	<b>программные задачи</b>	<b>дополнительные материалы: игры, пособия, оборудование</b>
<p><b>1. Развлечение</b> <b>«Кошка в гостях у ребят»</b> (М.Ю. Картушина «Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет» с.7-11)</p>	<p>1. Обогащать эмоции детей. 2. Пробуждать интерес к игре и двигательной активности. 3. Побуждать детей двигаться под музыку, в соответствии с ее характером.</p>	<p>Игрушки – серая кошка и воробей на палочке, блюдец, большой платок.</p>
<p><b>2.Развлечение</b> <b>«Игрушки»</b> <b>(по стихам А. Барто)</b> (М.Ю. Картушина «Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет» с.110-113)</p>	<p>1. Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатлениями. 2. Пробуждать интерес к игре и двигательной активности. 3. Вызывать желание подражать интонации голоса взрослого.</p>	<p>Игрушки - мишка, бычок, лошадка, самолёт, мячик, барабан, зайчик, резиновая кукла, слон, кот, машина, погремушки, флажки.</p>
<p><b>3.Игра – ситуация</b> <b>«Карусели».</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.39-40)</p>	<p>1. Обогащать эмоции детей. 2. Побуждать двигательную активность детей.</p>	<p>«Карусели» (обруч, к которому привязаны длинные разноцветные ленты), игрушки - зверята (лев, черепаха, лошадка), платочки).</p>
<p><b>4.Развлечение</b> <b>«Про рыжую лисичку»</b> (М.Ю. Картушина «Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет» с.46-51)</p>	<p>1.Развития эмоциональности и образности восприятия музыки, через движения. 2.Формировать у детей элементарные представления об осени: на улице холодно, часто идёт дождик; желтеют и опадают листья на деревьях.</p>	<p>Игрушки – лисичка, лисёнок, белка, лягушка, мышка, осенние листья, корзина; мячик, колокольчики, погремушки, зонтик, кассета «Колыбельные».</p>

## Октябрь.

вид досуга, тематика	программные задачи	дополнительные материалы: игры, пособия, оборудование
<p><b>1.Игра – ситуация</b> <b>«Карусели».</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.39-40)</p>	<p>1. Обогащать эмоции детей. 2. Побуждать двигательную активность детей.</p>	<p>«Карусели» (обруч, к которому привязаны длинные разноцветные ленты), игрушки - зверята (лев, черепаха, лошадка), платочки).</p>
<p><b>2.Игра – ситуация</b> <b>«На нашем дворе»</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.35 - 36)</p>	<p>1. Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатлениями. 2. Пробуждать интерес к игре и двигательной активности. 3. Вызывать желание подражать интонации голоса взрослого.</p>	<p>Элементы костюма бабушки (платок, фартук), солнышко (наглядное пособие); игрушки: петушок, курочка, бычок.</p>
<p><b>3.Показ перчаточного театра</b> <b>«Курочка Ряба»</b> (Н.Ф. Сорокина «Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра с. 44-46)</p>	<p>1. Заинтересовать детей сюжетом сказки. 2. Развивать умения следить за действиями сказочных героев. 3. Знакомить детей с новым видом театра – перчаточным театром. 4. Расширение словарного запаса у детей.</p>	<p>Куклы театра би-ба-бо (перчаточный театр): дед, бабка, курочка, яичко, мышка, домик, ширма.</p>
<p><b>4. Игра – ситуация</b> <b>«Листики в садочке».</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.42-43)</p>	<p>1. Познакомить детей с новой сказкой. 2. Побуждать детей двигаться под музыку, в соответствии с ее характером. 3. Развития эмоциональности и образности восприятия музыки, через движения.</p>	<p>Осенние листья; листики для сказки (листик папа – большой желтый; листик мама – поменьше, красный; листик сынок – маленький, зеленый); спокойная музыка.</p>
<p><b>5. «Игра – ситуация</b> <b>«Что растёт на грядке»</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.40-43)</p>	<p>1. Ознакомить детей с урожаем овощей; 2. Приобщать к двигательной импровизации.</p>	<p>Шапочки овощей (лук, капуста, редиска и др.); зайчик (мягкая игрушка).</p>

## Ноябрь.

вид досуга, тематика	программные задачи	дополнительные материалы: игры, пособия, оборудование
<p><b>1.Игра – путешествие</b> <b>«Весёлый автобус»</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.44-46)</p>	<p>1.Вовлечь детей в игровую ситуацию. 2. Дать представление о темпе движения. 3. Учить изображать голосом разные интонации.</p>	<p>Ряд стульев для игры в автобус; курица и цыплята, утка и утята, гусь, кот, бычок – игрушки.</p>
<p><b>2.Игра – ситуация</b> <b>«Солнышко встает»</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.38 - 40)</p>	<p>1.Ввести детей в игровую ситуацию; 2.Дать эмоциональный заряд; 3.Вызвать двигательную активность.</p>	<p>Солнышко (наглядное пособие).</p>
<p><b>3.Игра – ситуация</b> <b>«Коза рогатая»</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.46-48)</p>	<p>1.Вовлекать детей в игровую ситуацию; 2. Учить использовать воображаемые действия и предметы.</p>	<p>Козочка, сорока (игрушки), кастрюля.</p>
<p><b>4.Игра-ситуация</b> <b>«В лесу»</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.48-49)</p>	<p>1. Вовлечь детей в игровую ситуацию, 2. Учить внимательно слушать сказку и следить за сюжетом, 3. Входить в образ, побуждать к ответам.</p>	<p>Аудиозаписи для создания образов лесных зверей, зайцев, медведей; картинки для спектакля «Звуки в лесу». Шапочки зверей (медведя, зайца, лисы).</p>
<p><b>5.Кукольный спектакль</b> <b>«Волк и семеро козлят»</b> <b>(пальчиковый театр)</b> (Н.Ф. Сорокина «Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра» с.41-43)</p>	<p>1.Формировать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности. 2. Продолжать развивать речь детей средствами кукольного театра: расширять словарный запас, развивать артикуляцию, добиваясь правильного и чёткого произношения слов. Учить запоминать небольшие тексты с помощью взрослого. 3. Поддерживать стремление детей использовать игрушки и театральные куклы в самостоятельной игре.</p>	<p>Домик из картона с нарисованными брёвнышками, крышей и с вырезанным в нём окошком, куклы пальчикового театра (коза, козлята, волк).</p>

## Декабрь.

вид досуга и его тематика	программные задачи	дополнительные материалы: игры, пособия, оборудование
<p><b>1. Игра – ситуация</b> <b>«Лошадки бегут по снегу».</b> (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.54-55)</p>	<p>1.Побуждать детей к двигательной импровизации. 2.Развивать интонационную выразительность голоса. 3.Вызвать положительный эмоциональный отклик на игровую ситуацию.</p>	<p>Игрушка – лошадка.</p>
<p><b>2.Игра – ситуация</b> <b>«Стоит в поле теремок»</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.49-52)</p>	<p>1.Приобщать детей к театральной деятельности; 2.Учить следить за сюжетом спектакля; 3.Вовлекать в игру.</p>	<p>Русский народный костюм; убранство в русском народном стиле (лавочки, самовар, скатерть и др.); фигурки настольного театра (мышка, лягушка, зайка, лисичка, волк, медведь).</p>
<p><b>3. Игра – ситуация</b> <b>«Хлопья снежные кружат».</b> (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.55-56)</p>	<p>1. Формировать чувство ритма. 2. Поощрять попытки детей пересказывать знакомую сказку с помощью взрослого. 3. Развивать двигательную активность детей.</p>	<p>Игрушки – герои сказки «Теремок», аудиозапись спокойной музыки (вальс).</p>
<p><b>4. Кукольный спектакль</b> <b>«Звери встречают Новый год».</b> (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.56-57)</p>	<p>1.Создать условия для эмоционального отдыха. 2.Формировать умения следить за сюжетом спектакля.</p>	<p>Елка, куклы бибабо (медведь, волк, лиса, белка).</p>
<p><b>5.Игра – ситуация</b> <b>«В гостях у кукол»</b> (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.60-61)</p>	<p>1.Развивать чувство цвета; 2.Вызвать положительный эмоциональный отклик на игровую ситуацию; 3.Вовлекать в двигательную импровизацию.</p>	<p>Куклы, одетые в платья разных цветов; медвежонок (игрушка); чашки разных цветов.</p>
<p><b>6. Новогоднее развлечение</b> <b>«Дед Мороз деткам ёлочку принёс»</b> (М.Ю. Картушина «Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет» с.76-80)</p>	<p>1. Приобщать детей к новомуднему празднику. 2. Доставить детям радость. 3. Развивать чувство ритма и умение входить в образ.</p>	<p>Наряженная новогодняя елка; костюмы для детей: зайчики, снежинки, лисичка. По 2 погремушки на каждого ребенка, султанчики из мишуры, игрушки (собачка, мишка, зайчик), колокольчики. Сказочные герои: Дед Мороз, Снегурочка, Зайчик.</p>

## Январь.

вид досуга и его тематика	программные задачи	дополнительные материалы: игры, пособия, оборудование
<p><b>1. Игра – ситуация</b> <b>«Елочная песенка».</b> <i>(Н.Ф.Губанова</i> <i>«Развитие игровой деятельности»</i> <i>с.60-61)</i></p>	<p>1. Приобщать детей к новогодним традициям. 2. Вызвать эстетические чувства. 3. Побуждать к свободной пляске.</p>	<p>Наряженная новогодняя елка, елочные игрушки (бычок, фонарик, шарик, дед мороз), музыкальная подборка для демонстрации игрушек, веселая плясовая музыка.</p>
<p><b>2. Игра – ситуация</b> <b>«Зимушка-зима»</b> <i>(М.Ю. Картушина</i> <i>«Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет»</i> <i>с.61-66)</i></p>	<p>1.Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, холодно, падают снежинки. 2.Развивать воображение, пантомимику, звукоподражание. 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности.</p>	<p>Игрушки – зверушки: зайка, птичка, мишка. Игрушки – кошка, воробей на палочке, картинки с изображением зимней одежды – шуба, шапка, шарф, платок, рукавицы, валенки, колокольчик.</p>
<p><b>3.Игра-ситуация</b> <b>«Шишечки»</b> <i>(Н.Ф.Губанова</i> <i>«Развитие игровой деятельности»</i> <i>с.59-60)</i></p>	<p>1.Развивать интерес к сказкам, желание их слушать, сопереживать героям. 2.Формировать умение отвечать на простейшие вопросы педагога. 3.Создать эмоционально положительный настрой от совместной деятельности. 4.Учить детей вслушиваться в сюжет сказки. 5.Отвечать на вопросы по знакомой сказке. 6.Побуждать к импровизации.</p>	<p>Шишки (еловые или сосновые).</p>
<p><b>4. Игра-ситуация</b> <b>«Катание на санках»</b> <i>(Н.Ф.Губанова</i> <i>«Развитие игровой деятельности»</i> <i>с.61-62)</i></p>	<p>1.Дать детям представление о восходящей и нисходящей интонации речи. 2.Учить соотносить сюжет и действие. 3.Вызвать эмоциональный отклик на игру.</p>	<p>Санки, куклы.</p>



## Февраль.

вид досуга и его тематика	программные задачи	дополнительные материалы: игры, пособия, оборудование
<p><b>1. Игра – ситуация</b>  <b>«Калачи из печи»</b>  <i>(Н.Ф.Губанова</i>  <i>«Развитие игровой деятельности»</i>  <i>с.63-66)</i></p>	<p>1.Знакомить детей с русским народным творчеством.                  2.Вовлекать в совместное пересказывание знакомой сказки, побуждать к игре с движением.                  3.Воспитывать поэтическое восприятие.</p>	<p>Курочка (игрушка);                  убранство для русской избы (половички, печь, горшок, противень, калачи, баранки);                  русский народный костюм для педагога.</p>
<p><b>2.Игра – ситуация</b>  <b>«Метели зашумели»</b>  <i>(Н.Ф.Губанова</i>  <i>«Развитие игровой деятельности»</i>  <i>с.66-67)</i></p>	<p>1.Формировать навыки вежливого обращения друг к другу и дружной совместной игры.                  2.Содействовать накоплению опыта доброжелательного взаимоотношения со сверстниками.</p>	
<p><b>3.Развлечение</b>  <b>«Поиграем с куклой»</b>  <i>(М.Ю. Картушина</i>  <i>«Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет»</i>  <i>с.92-98)</i></p>	<p>1.Развивать речь, мышление, сосредоточенность, мелкую и крупную моторику рук.                  2. Формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру.                  3.Воспитывать чувство радости от помощи взрослым.                  4.Учить детей игре с куклой.                  5. Побуждать детей к двигательной импровизации.</p>	<p>Игрушки – кукла, машина, пёс, мячик, лошадка-пони, ворона, птичка, белка, сорока, мышка, жук, игрушечные коляска, кровать, стол, посуда, венок из цветов для лошадки, ведёрко; кукольная одежда – бантик, туфли, сумочка; музыкальные инструменты – дудочка, барабан, погремушки, ширма.</p>
<p><b>4.Игра-ситуация</b>  <b>«Петрушкин концерт»</b>  <i>(Н.Ф.Губанова</i>  <i>«Развитие игровой деятельности»</i>  <i>с.67-69)</i></p>	<p>1.Вызвать эмоциональный отклик на зрелищное представление,                  2.Пробуждать интерес к театрализованной игре.</p>	<p>Петрушка, кукла Катя.</p>

## Март.

вид досуга и его тематика	программные задачи	дополнительные материалы: игры, пособия, оборудование
<p><b>1. Игра - ситуация</b> <b>«Мама согревает»</b> (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с. 70-72)</p>	<p>1. Способствовать формированию у детей представления о празднике мам. 2. Создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок. 3. Воспитывать любовь к мамам. 4. Вызвать у детей доброе отношение к сюжету игры; 5. Вовлекать в игру-импровизацию, учить соответствовать образу роли.</p>	<p>Фотографии мам; бусы, конфеты, мелкие игрушки; картинки с изображением бус, конфет, мелких игрушек. Картинка, на которой изображены зайчиха с зайчатами; шапочки зайцев; зайчиха и волк (игрушки).</p>
<p><b>2. Игра-ситуация</b> <b>«Вот поезд наш едет»</b> (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с. 70-72)</p>	<p>Вовлечь детей в игру-путешествие, развивать чувство ритма.</p>	<p>Костюм бабушки, Весна (кукла), котик (игрушка); декорации остановок: флажки, труба и барабан; букет весенних цветов.</p>
<p><b>3. Игра-ситуация</b> <b>«Капают капли»</b> (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с. 74-76)</p>	<p>1. Знакомить детей с приметами весны. 2. Учить соотносить природные явления и музыкальные образы. 3. Побуждать выражать образ в двигательной импровизации.</p>	<p>Набор картинок для театра на фланелеграфе (сосульки на крыше; большая сосулька, висящая на крыше сбоку); двор (Тузик гоняется за кошкой; люди идут на работу; едут машины); радостно чирикающий воробей и солнце; сосулька плачет; воробей и ворона.</p>
<p><b>4. Игра – ситуация</b> <b>«Обед для кукол»</b> (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с. 76-77)</p>	<p>1. Дать детям представление о жизненной логике сюжетно-ролевой игры, 2. Учить относиться к кукле как к живому существу, 3. Вовлекать в ролевое взаимодействие. 4. Развивать речь и мышление.</p>	<p>Кукольный уголок (посуда, плита, стол, кровати), куклы.</p>
<p><b>5. Развлечение</b> <b>«Весеннее солнышко и пальчики»</b> (М.Ю. Картушина «Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет» с. 127-131)</p>	<p>1. Формировать у детей элементарные представления о весне: пригревает солнышко, становится теплее, снег тает, звенит капель. 2. Развивать воображение, пантомимику, звукоподражание. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности.</p>	<p>Фланелеграф; картинки для фланелеграфа – солнышко, сорока, капель, зайчик, цветы, мишка, мышки, часы, цветы – для каждого ребёнка; игрушка – мишка.</p>

## Апрель.

вид досуга и его тематика	программные задачи	дополнительные материалы: игры, пособия, оборудование
<p><b>1. Развлечение</b> <b><u>«Поиграем»</u></b> (М.Ю. Картушина «Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет» с.131-136)</p>	<p>1. Формировать у детей элементарные представления о весне: прогревает солнышко, становится теплее, снег тает, звенит капель, сезонные изменения в природе, одежда людей). 2.Развивать речь и мышление.</p>	<p>Иллюстрации – солнце, капель, мальчик едет на лошадке, берёзка, дети едут на машине, мишка, дети плывут на пароходе, зайчик, летит самолёт, миска с оладьями, мышки у печки; игрушки – зайчик, мишка, колокольчики, платочки – для каждого ребёнка.</p>
<p><b>2.Игра-ситуация</b> <b><u>«Солнечные зайчики»</u></b> (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.79-80)</p>	<p>1.Развивать воображение детей; 2.Побуждать к двигательной активности и самостоятельности в импровизации.</p>	<p>Зеркало, набор картинок для театра (солнышко освещает полянку, на которой спит серый зайчик; серый зайчик радуется солнышку; серый зайчик видит солнечного зайчика; зайчики играют; серый зайчик растерянно ищет своего друга; сорока трещит; мама зайчиха объясняет, куда подевался солнечный зайчик).</p>
<p><b>3. Игра – ситуация</b> <b><u>«Плывут кораблики».</u></b> (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.80-82)</p>	<p>1.Развивать речь детей. 2. Побуждать к вхождению в роль. 3. Учить действовать в импровизации самостоятельно.</p>	<p>Бумажные кораблики; емкость с водой, шапочки матросов, штурвал.</p>
<p><b>3. Игра-ситуация</b> <b><u>«Волшебная дудочка»</u></b> (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.82-83)</p>	<p>1.Побуждать детей к выразительному звукоподражанию. 2.Учить исполнять роли в коллективной импровизации.</p>	<p>Дудочка, шапочки птиц.</p>

## Май.

вид досуга и его тематика	программные задачи	дополнительные материалы: игры, пособия, оборудование
<p><b>1. Игра-ситуация «Подрастай, молодой дубок».</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.85-87)</p>	<p>1. Воспитывать уважение к труду. 2. Вызывать творческую активность, побуждать к вхождению в роль.</p>	<p>Деревца-декорации (береза, дуб), пила. Ведро, колокольчик.</p>
<p><b>2. Игра-ситуация «Водичка, умой мое личико»</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.88-90)</p>	<p>1. Учить детей следить за сюжетом игры, 2. Воспитывать навыки самообслуживания и гигиены, 3. Развивать двигательную активность.</p>	<p>Кукла, принадлежности для умывания.</p>
<p><b>3. Игра-ситуация «Дождик-дождик, пуще!»</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.84-85)</p>	<p>1. Учить отзываться на контрастное настроение в музыке, развивать чувство ритма. 2. Воспитывать эстетическое отношение к миру. 3. Побуждать детей к пляске и пересказу знакомой сказки. 4. Развивать эстетическое отношение к миру, 5. Развивать чувство ритма; побуждать к пляске. 6. Учить отзываться на контрастное настроение в музыке; пересказывать знакомую сказку.</p>	<p>Султанчик, набор картинок к сказке про солнечного зайчика (солнышко освещает полянку, на которой спит серый зайчик; серый зайчик радуется солнышку; серый зайчик видит солнечного зайчика; зайчики играют; серый зайчик растерянно ищет своего друга; сорока трещит; мама зайчиха объясняет, куда подевался солнечный зайчик), «веселая» и «грозная» музыка.</p>
<p><b>4. Игра-ситуация «Волшебная дудочка»</b> (Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» с.82-83)</p>	<p>1. Побуждать детей к выразительному звукоподражанию; учить исполнять роли в коллективной импровизации. 2. Способствовать обогащению и активизации речи детей. 3. Вызвать эмоциональный отклик детей от общения с живой природой.</p>	<p>Дудочка, шапочки птиц.</p>

## Список использованной литературы:

1. Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
2. Аксарина Н.М. Воспитание детей раннего возраста, М., 1977.
3. Бардышева Т.Ю. «Здравствуй, пальчик. Пальчиковые игры». – М.: Изд. Дом «Карпуз», 2007г.
4. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М.: Просвещение, 1991.
5. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. \_Воронеж: Издательство «Учитель», 2004.
6. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М.: Просвещение, 1988.
7. Власенко О.П., Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2012.
8. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребёнка от одного года до трёх лет: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей. 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003.
9. Галанова Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Сост. Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2002.
10. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
11. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. Соответствует ФГОС. Планы занятий. - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика - Синтез, 2014г.
12. Григорьева Г.Г. Играем с малышами: Игры и упражнения для детей раннего возраста: Пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений и родителей/ Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2003.
13. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. Соответствует ФГОС. Методическое пособие. - М.: Мозаика - Синтез, 2014г.
14. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2007.
15. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Кн. Для работников дошкол. учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 1992.
16. Жукова О.Г. «Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста». Издательство: Айрис-Дидактика, Айрис-Пресс. Серия: Дошкольное воспитание и развитие. - 2010 г.
17. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М., 1998.
18. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): пособие воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. - М. : Просвещение, 1985.
19. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: 2008.
20. Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

21. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
22. Крупенчук О.И. «Ладушки. Пальчиковые игры для малышей». – ИД «Литера», 2005г.
23. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателя детского сада.- 2-е изд., испр.-М.: Просвещение, 1987.
24. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Ранний возраст. 2009г.
25. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
26. Никитина А. «20 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения, загадки, потешки. Для детей 2-3 лет». – 2009г.
27. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. - 2014г.
28. Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трёх лет: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: «Мозаика-Синтез», 2003.
29. Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
30. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. – М., 1996.
31. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Младшая группа/ В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
32. Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: мозаика-Синтез, 2007.
33. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Соответствует ФГОС. Система работы в первой младшей группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
34. Сорокина Н.Ф. Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра. / Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович. – М.:Айрис-пресс, 2007.
35. Теплюк, С. К. Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. / С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
36. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет». – Издательство «Мозаика – Синтез», 2009г. – 86с.